

Al-Jumhuriya

الخميس ١٩ تعوز ١٩٩٠ م ٧٧٠ في الحجة ١٤١٠ هـ العند ٧٦٠٦ السنة ٢٧

قهدر عَنِ دار الجَمَاهِ بِرالْمِسَافَة =

الإعلانات يراجع بشائها فسم الاعلانات بالدار الطنتراكات واخل العراق ٢٠ بيتارا خارج العراق ٢٠ بيتارا عاهدا لجور البرود تلكس ٢٣٦٢ بدالة ذات ٩ غطوط ١٦٩٣٤١

اسعار الجريدة في الغارج # بريطتيا 2 29 @ اسبخيا 27 30 PTZ # اليونان 15 Dl @ فرنسا 2 F.F @ ايطليا 300 LIT و كاللغوب، • , ادرهم 🗷 مصر العربية ٢٠ قرشا 🖀 الكويت ١٠٠ قاس) - الأربن ٥٠ فاسا

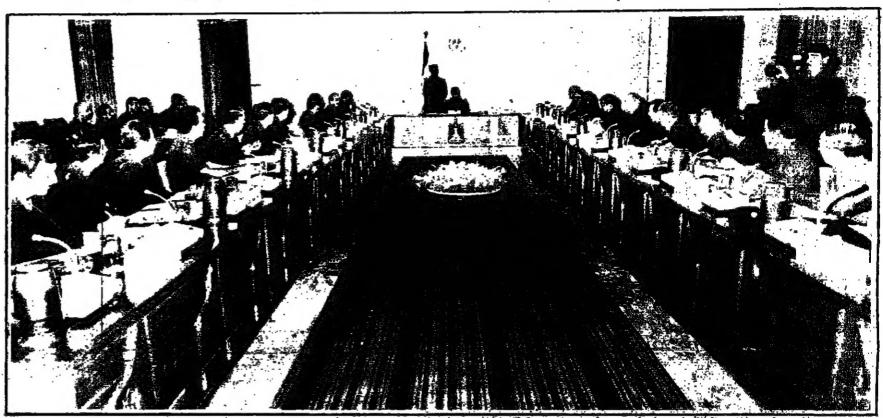
■ العراق يبلغ الجامعة العربية بتفاصيل ماتضمنه خطاب القائد صدام حسين بشأن مواقف بعض الحكام العرب

العانه كذرنى قمة بغداه من مظاهر سياسة الكويسوالة ماراسا

- ا الرئيس القائد عرض امام القادة العرب ملاحظة مهمة عن اضرار عدم الالتزام بمقررات الاوبك على الاقتصاد القومي ■
- العراق يدين مافعلته حكومتا الكويت والامارات بالعدوان المباشر عليه وعلى الامة العربية ■

العراق يضع امام الطامعة العربية خقائق واد

- ◙ حكومة الكويت استغلت انشغال العراق بالحرب ومبادئه القومية لتصغد الزحف التدريجي باتجاه اراضيه■
- حكومتا الكويت والامارات نفذتا عملية مدبّرة لاغراق سوق النفط بمزيد من الانتاج خارج حصتهما في (اوبك) ■



🖪 مناقشة عدد آخر من قصول الدستور 🗷

الرئيس القائد صدام حسين يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء

بغداد/ واع : تراس السيد الرئيس القائد صدام حسين أمس اجتماعا لمجلس الوزراء . وتم خلال الاجتماع مواصلة مناقشة عدد أخر من فصول

بطريق السرقة طوال ١٠ سنوات لو كان هناك احساس بالعروبة لنظمت خطة عربية لتعويض العراق

حكومة الكويت سحبت ماقيمته

اعتداء الحكومة الكويشية

المزدوج على العراق

بمثابة عدوان عسكري

٢٤ مليون دولار من حقل الرميلة

🛎 بغداد/واع : سلم السيد طارق عزيز نائب رثيس الوزراء وزيس الخارجينة ينوم الاثنين الماض السادس عشر من تموز الجاري رسالة مهمة الى السيد الشباذي القليبي الامين العبام

لجامعة النول العربية . وتتضمن هذه الرسالة المهمة تفاصيل الموقف

الذي ورد في خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي القاه سيبادتيه يبوم امس الاول بمناسبة الذكري الثانية والعشرين لشورة (۱۷ ـ ۲۰) تموز العظيمة .

🖪 نص الرسالة/ص ٣ 📠

🖪 علاقات اخوية متينة 🖪

مصر تشارك العراق

احتفاله بذكري الثورة

■ القاهرة/واع : حيا الدكتور عصبت

عبىدالمجيد نساتب رتيس الوزراء وزير

الخارجية للمسري الانجازات الكبيرة

التي حققتها ثسورة ١٧-٣٠ تمسوز

المخليمة في قال القيبادة الغذة للسيد

واكد في تصريح لمراسل وكللة الإنباء

العبراقية في القباهرة متبانة العبلاقات

الاخوية بين مصر والعراق وما تشهده

من تطور كبير في فلل قيادة الرئيس صدام

حسبن واخيسه الرئيس حسنى مبيارك

والحبرص الشترك عبل تعزيبز العمل

العبربى المشتبرك وبمنا يخندم الامسة

وقال الدكتور عمست عبدالجيد أن شعب مصر يشسارك اشقاءه في الحراق احتفلهم بالذكرى الثانية والعشرين

لثورة ١٧-٣٠ تمورُ العظيمة باعتبارهم

اسرة واحدة يربطها هدف مشترك هو

🖪 الخروبي في القاهرة 🛎

رسالة للرئيس مبارك

من الرئيس القذافي

القاهرة / واع : استقبل الرئيس

المسري محمد حسنى مبارك في القاهرة

امس الحانيد مصطفى الخبرويي عضو

ونكل الخروبي خلال المقابلة رسالة

شفوية من الرئيس الليبي العقيد معمر

القنذاق الى الرئيس للمسري محمند

تسلي مبيارك تتعلق بسلخس تسلورات

القضية الظسطينية والاوضاع العربية

مجلس قيادة اللورة الليبي .

العربية وقضاياها المعيرية

خدمة الامة العربية .

الرئيس القائد صدام حسين .

■ المجلس الوطني انهي مناقشة مشروع الدستور ■

ممثلو الشعب يوصون بانتخاب القائد صدام حسين رئيسا مدى الحياة

■ بغداد/واع : انهى المجلس الوطني بانتخاب السيد الرئيس القائد صدام ظهر أمس مناقشة مشروع دستور حسين رئيسا للعراق مدى الحياة

وكنان البجاس الوطنني قبد ببدأ وعلمت وكالة الانباء الصراقية ان مناقشته اشروع يستور العراق الجديد المجلس اتخذ توصية عند مناشئة المادة يوم الإثنين الماض في دورة استثنائية الشاصة باشرة رئاسة الجمهورية علاها لهذا الغرض.

🗷 في برقية الى الرئيس القائد 🗷

ممثلو الشعب يجددون عهد الحب والوفاء لمناسية انتهاء دورتهم الاستثنائية

 عداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني الناسبة انتهاء اعمال المجلس الوطني في دورته الاستثنائية التي استمرت ثلاثة ايام لمناشئة مشروع الدستور الجديد للعراق

الثانية والعشرين لثورة ١٧- ٣٠ تموز العظيمة

ونكلت وكالات الإنباء فقرات مطولة من الخطاب

بينما نشرت الصحف العربية وعلى صدر صفحاتها الاولى

وابرزت الصحافة العربية قول الرئيس القنائد بنان

العراق خسر اربعة عشر مليبار دولار من جراء تندهور

اسعبار النقط ، واشبارت الى تحذيس سيادت، من أبعاد

وتصدر خطف القائد النشرات الاخبارية في العديد من

وسائل الإعلام الرئية والسموعة ، حيث ابررت قول

سيادته ان الولايات المتحدة تحاول السيطرة على العالم

السياسات للحرية الهادقة الى حَفْض الاسعار .

ت المدينة الثاني على التوالي **■** لليوم الثاني على التوالي اهتمام اعلامي واسع

بخطاب القائد في ذكرى الثورة ■ العواصم/واع : أبنت وسائل الاعلام العربية لتصبح القوة العظمى الوحيدة . أ والاجنبية اهتماما كبيرا بالخطاب التاريخي الذي القاء السيد الرئيس القائد صدام حسين لناسية الذكرى

وركزت على قول سيادته ان الحملة التي تشنها الدوائر الامبريالية والصهيونية ضد العراق بضورة خاصة وضد الامة العربية بدات عندما تاكد للاميريقية أن العراق ائتمر ﴿ الحرب .

واكنت على قول سيانته (ايمان العبراق العبيق بالسلام ودعوته المخلصة له والى علاقات حسن الجوار ، وسلوكه الجاد للنسجم مع هذه لليادىء جعل العبراق نمولجا يحتذي)

كما اشارت الى قبول سيادتــه : ان الولايات المتحـدة حريمة على أن تحلق مخزونا متزايدا من الناط لتضعن التحكم في متى وكيف تقسم او تسمح بسائلرة الحسروب

تقريز على ص ١٥

🗷 بشأن العلاقات الاخوية 🗷

القائد يتلقى مكالمة هاتفية من أخيه خادم الحرمين الشريفين

■ يقداد/ واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس مكالمة هاتفية عن اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالصريز عـاهل الملكـة

وجرى خَالَ الْكَلَّةَ الْحَدِيثُ حَوْلَ الْعَلَقَاتَ الْاضْوِيَّةَ بِينَ القَطْرِينَ السَّقِيقِينَ ووسائل تعزيزها لما فيه خدمة مصالح الامة العربية .

🗷 في مكالمة هاتفية 🖪

الرئيس القائد يتلقى التهاني بذكري ثورة تموز من أخيه الرئيس اليمني

■ يقداد/ واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس مكاللة هُ الله عن اخيه الفريق على عبدات صالح رئيس مجلس الرئاسة للجمهورية

وهنا القريق على عبدات صلاح احّاه السيد الرئيس القلاد صدام حسين باسمه

■ مساعدات مالية اوربية للاراضي المحتلة 🖪

القوات الضاربة الفلسطينية تدمر اهدافا صهيونية

■ تزايد عمليات الانتحار في صغوف الجيش الصهيوني ورفض الخدمة في الارض المحتلة ■

القسطينيين مستضعمة الرصاص € الارض المتلة/وكالات: هاجمت صهاينة وأصلبة (١٢) جنديا لخر

بجروح وجراح بعضهم خطيرة . وزعم متحدث صهيوني ان الحادث وقال شهود عيان ان قوات الاحتلال نجم عن سقوط قنيضة مدفعية على مجنوعة من الجنود خلال عملية تدريب ميندانية في احند المواقع العسكتريثة الواقعة جنوب فلسطين المنتلة الا انه

لم يحددها .

واوضح أن رئيس هيئية اركيان الجيش الصهيوني شكل لجنة خامسة للتعليق في الحادث

في غضون ذلك كشفت انباء مسطية

القوات الضاربة الفاسطينيية اكثر من وقتابل الغازات السامة . (۲۰) ميارة عمكرية صهيونية

شنت هملات تغتيش ومداهمة هستيرية استخدمت خلالها الطائرات العسكرية العمونية ، لاسيما في قرية سيلة وقرى رام انه واسفسرت هنده الجمسلات عن اعتقل اكثر من ستين مواطنا فلسطينيا فضلا عن حملة مملالة لجياية الضرائب بمقباركة عضاصر للخبابرات

من جهــة لخــرى اعتــرف متحــدث عسكري صبهيوني يطلل خمسة جنور

المىهيونية .

متقرقة من الرش الحنلة امس وافقت مصغر فلسطينية لوكالان الانبياء ان عشيرات للواطنين الظمطينين اغميوا بجروح وحالات لختشاق وتمسم ﴿ منبطق من الضفة الضربية وقنطأع غزة المتلين عضدما

داهمت قوات الإحتلال متازل المواطنين

والعديد من تقاط الراقبة العسكرية

مستخدمة الحجارة والزجلجات الحارق

فدمرت عندا منها واعسابت عندا من

الجثود المهاينة بجروح في مضاطق

امس قبادمنا من طهيران الجنبرال اليبوغسلاق سنلافكو يبوقيتش رنيس فسريق المراقبسين الدوليسين المكلفسين بالاشراف على وقف اطلاق النار بين العبراق وايران تتغيذا للقبرار الدول

🗷 في اطار جولاته المكوكية 🖪

وكان ﴿ استقباله بـالمطار مساعده ندى الجباتب الحراقي والمشل المقيم للامم المتحدة في بغداد وعدد من ضياط هيئة التنسيق مع فريق للراقبين

لحداث فأثض نفطي في السوق النفطية

منتجى النفسط الإضاراتية أث استقرار الاسعار امر ضروري لسلامة التخطيط المال والتنبوي لبلداننا التي تعتمد بشكل رئيس عن العوائد النفطية ومن خلال القجارب التى مرت بنا فاننا نعتاد بسان مثل هسذا الاستقبرار لا يتحلق الا

البقية على ص١٩

يما يضمن عونته الى ما يزيد على (١٨) دولارا للبرميل الواحد .

ن الوقت ناسبه حملت ليبيا بعض الدول الاعضباء في اوبك ومستجبين خارجها مسؤولية الانهيار الكبير في أسعار الناط .

■ توقع زيادة الطلب على نفط (اوبك)

تأييد عربي ودولي لدعوة العراق الى

واعرب عن امله في أن يتم الالتزام بما

■ العواصم / وكالات : اكتت مصر تاييدها للعراق في دعوته الى رقع اسعار . النقطينسية اربعين في المائة ليصل إلى (٢٥) دولارا للبرميل الواحد فيما الكت ليبيا ان الدول المنتجة بخسر سنويا نحو (٩,٢) مليار دولار اذا انخفض سعر برميل النفط دولارا ولحدا اولوية لتمنحيح السار السعري للنفط

وانتقد السيد عبدالهادي قنديل وزير النفط المصري في حديث لمجلة المصور القاهرية يصدر غدا بعض دول الاوبك التى لم تلتزم بحصصها القررة من قبل

المُتَكَّامَةُ مشيراً إلى أنْ ذَلكَ الْرَ سَلِّياً عَلَى سوق النفط العبائية وادى الى تسني

جاء في بيان جدة بشان وجـوب اعطاء

وقلت وكلة رويتر أن وزير النفط أتليبي فتوزي الشكوكي كنان يشير ال

يوفيتش يصل رفع سعر برميل النفط الى ٢٥ دولارا الى يغداد 🕿 بقداد/واع . وصل ال بغداد ظهر

وقال وزير الناط اللبيي ل كلمة امام أجتماع للمجلس الوزاري لراسطة

بوجود سوق متوارتة للعرض والطب

لقد كان خنطاب الفكر السيناسي العراقي

خطاب معركة سياسينة قومينة ذا خطوات

حركية تعلو عن الكوايح بالواعها ، وتقاسس

لاصلاح الشأن السياسي القومي وضفوطاته

وقياس مرجعيته المملحة العربية العليسا

والمرتبطة بمصايير موضوعية من التفكير

والتحليسل تسؤدي الى فصنداقيسة المنوقف

و القرار ، وقد تو افر شرطان اساسيان من الفكر

السياس العراقى يسعفاننا قوميا يأتجاز هذه

المهات كلها ، اولهما شجاعة الاقرار بضرورة

البرنامج المرحس المواكب لطموحناتنا

القومية ، والتسلح بالفكر التاريخي النقدي

لقد كانت هناك نتائج ايجابية كبيرة رافقت

الخطوط السياسية الجديدة انعكست او

🛎 تحقيق درجــة اكبـر عن السيـطرة عـل

التقاعلات العنيقة والتراخى في العالاقات

الصربية _ الصربية وتحقيق قـدر كيــــــر من

الاستقرار في تلك العلاقيات وتضييق الخناق

■الاجماع العام على تحقيق ، بيناهية ،

التزام من قبل غلبية الإقطار العربية للاتفاق

على حد ادنى حول القضايا المعيرية ، ومن

دون هذا الحد يكون الموقف مدعاة للشجب .

🕿 تـطوير مـؤسسات العمـل القومى افقيــا

وعصوبيا لبنساء هيكل قبوي يضمن لجمساع

ستبراتيجي واحترام ودعم تلك المؤسسسات

ومصاولة الوصول الىحسالة تنسيق مواقف

الحركة القومية وتـوزيع ادواتهـا واستثمار

طاقاتها لبلورة خط يصلح ان يكون معلالا

🕿 تحقيق قدر معين من المقاهر المعيزة لنجاح

عربى في العلاقات الدولية واستخراج مواقف

دولية مناصرة للحقوق القومية بعند زمن

🗷 تشجيع انشاء وتمسع نظام عربى يتمىم

بسمات وخصائص النظم الحديثية وتحقيق

خطوات وحدويسة في فلل تخفيف للعارضية

البنيسوية القنطرية لهنا واعادة فتسح قنوات

للاتفاق القومي الوحدوي بابسواب مفتوحسة

🕊 تخليف حسالة الإختنساق الني عصيفت

بسياسة الدول العربية نتيجنة لوقوعها في

طلصونية الشوازنيات والتكتسلات الدوليية

🕿 الوعى القومي بالخطر التقسيمي الجديد في

دلخل المنطقة العربية القاثم على تفتيت ماالت

اليه اتفاقية (سايكس ـ بيكـو) في المشرق

العبريى وما الت اليسه النتائسج التوزيعيسة

🛎 دعم ضرص اللقاء والحدوار بين قمسائـل

الحركات السيباسية العبربية وخلق ضرص

التنصيق واللقاء المرتبط باتجاز معارمسات

قادرة على الدعم القصل للقضايسا للمبيريسة

🗷 ايجاد خطوات اكثر اهمية وخطورة تستند

عل ركائز بديلة لحركة التعامل المساسي في

لحظات الازمـة او في للسراحيل التي تسيق

ولابد من القول ان الفكر العراقي وقراراته

مهتمة بصياغة مشروح حضباري لنهضة

عربية شاملة ، ولكن بقي امر مهم هو ان فرض

التنطور العبربى التى فتحتهنا السيسسة

العراقية الجديدة لها بعض من مكامنها في

تاريخنا القومى وتجاريه ولكن يدون التوجه

الجاد نحو الالتزام الشامل بها ستخلق فرمنا

غير متكافئه للقعالية القوميية مع اطساع

ومثلمها ان للستقبسل اختيهار انعساني

وبشري ، وانه لاتـوجد حتميـات مفروضـة

خارج سياق التاريخ ، فان البشر يصنعون

غدهم بما يتخذونه من اختيارات وقرارات ،

وان الفارق بين شعب وشعب او امة ولخرى

هو في قدرة قيادتها السياسية على استخلاص

عبر لثافى ودروسه وتحديد اسس التهشة

المنشودة وملامحها فيسياق المعطيات الدولية

والاقليمية القائمة والمستقبلية ، ولانجد في

الخطاب العراقي غير ابواب مشرعة ومفتوحة

وطرق مستقيمة لتحقيق مشروعنا القومى .

السلبية للاستعفار في للقرب العربي .

طويل من الغشل والاحباط .

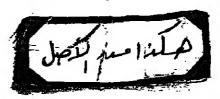
اكثر من اي زمن مضى .

الذي يعمق ويصقل وعينا النضالي .

تجسدت في الملامع الاتية :

على مكامل المبراع .

عاما للجسع .



التي استطاعت في غضون هذا الزمن القصير ان

تقطع شك السؤال بامكانية صنع ابرة الخياطة الى

يقين الانجاز العلمي المتقدم .. وامامكم القائمة وهي

تطول ويكفي ان اشير الى منظومة (العابد) لانها

ابخلت العراق عصر الفضاء على الرغم من كل سا

■ ثـاثا : ان قـائد الثـورة هـو ابن هـذا الشعب

المكافح .. لم يقل يوما انه ولد وفي فمه ملعقة من

ذهب .. ولم تهیئه مؤسسات او شرکسات او دوادر

نفوذ . بل هو خريج مؤسسة النضال .. وهو الذي

حمل صباح ۱۷ تعوز دمه على راحة ينده وارثال

الدباية وتقدم صغوف الشوار ليعلن ولادة العرق

الجديد .. هذا القائد هو الذي خطط واشرف على

جميع مراحل البناء في العراق: التربوي والعلاس

والاقتصادي والثقافي والديمقراطي . هذا القائد هو

الذي رفض صنيعة ، الحلكم ، ، وهو الذي اعلن ان

، نصفه في المعارضة ، وهو الذي اكمل مستلزمات

المرحلة الانتقالية ليعضى العبراق نصو مرحلة

الاستقرار الدائم .. هذا القبائد هـو الذي اعلن ان

🗷 _ عا : ان ما ساقوله الأن سيزعج الاعلام الغربي

وكل من في نفسه مرض من الدوائـر الشبـوهـة

والابواق الماجورة !.. ان العراقيين لن يستقتوا على

صدام حسين لأنه بالنسية لهم ليس رئيسا بل رمز

لعزتهم وكرامتهم وعنوان لمجدهم وفخرهم . ولعل

الجميع يعلم ان العراقين خرجوا لبيعة صدام

وغدا عندما (يستفتي) العراقيون كما تقر ذلك

مواد الدستور فليس لانهم في شك من أمرهم ، بـل

لانهم شعب متحضر وقائدهم قائد عصرى متحضر ،

وبلغوا من التجربة والحصانة مايـؤهلهم للتعبير

عن حبهم وولائهم للقائد الرمز صدام حسين ، وفقا

وعلى هذا الاساس ، فان الذي سيحصل هو بيعة

جديدة لصدام حسين .. بيعـة الصُّمير والواجب .

ببراثن التخلف الى اعبلي مبراحيل التقيدم العلمي

والاجتماعي ، وهو الرجيل الذي تحقق على ينده

النصر العبرين المؤرّر في العصر الحبديث .. وهو

الرجىل الذى يقود مرحلة السلام نحسو نهايساتها

المفرحة .. اليس الصَّمير والواجب معا يحتمان على

العراقيين ان يهدروا بصوت واحد : نعم ، نعم

🗷 خامسا :ـ ان ممارسة الدستور وتعدد الاحزاب

وحرية الصحافة ليست مرحلة جديدة تماما او

مرحلة غامضة كما يجري تصويرها او طرق

الاستعداد لها . أن مأسيحصل هو تجسيد لمرحلة

البناء والتقدم وتاطير لها .. وهي تعبير عن نضج في

ممارسة الدور الحضاري والانساني بصيغ تضع

مسؤولية كل فرد على تماس مباشر مع شعــوره

بطبيعة ماينبغى عليه تاديته من دور عـل اساس

معادلة الحقوق والواجبات .

منصب الرئيس سيخضع للاستفتاء .

حسين في احلك فارقُّ مر بنة العراق .

لقياسات الدستور

لصدام حسين ؟!

حاولوه من مؤامرات ويسائس وحقد وضفينة ؟

الخمس ١٩ تموز ١٩٩٠ م ـ ٢٧ ذي الحجة ١٤١٠ هـــ العدد ٢٦٠٦



 منروفیا : اثنان من قوات المعارضة في لیبیریا یحاولان حمل زمیـل لهما اصیب برصاص القوات الحكومية اثناء مواجهات وقعت بين الجانبين

العراقيون ومرحلتهم المقبلة

🗖 حمرة مصطفى 🖿

قبل ايلم انجزت القيادة مشروع دستور العراق الجديد . وقد تم ذلك عبر اجتماعات ومناقشات مطولة ومكثفة . واحالت القيادة مسودة المشروع الى المجلس الوطنى لمناقشته ، كمـا سيناقش عبـر هيئات ومستويات مختلفة ، وهذا يعني أن الشعب كله على ابواب مرحلة مناقشة بنود الدستور الجديد الذى سيقر التعددية الحزبيبة وحريبة الصحافة ضمن قوانين وسيساقات هي الاخسري خضعت لِنْقَاشِاتِ مطولة وتشكلت لها اللجان المُتخصصة . غير ان كل شيء يتوقف على النستور .

الذي يحصل الآن كلام كثير .. كثير حول ملامح المرحلة المقبلة في العبراق . دوائسر ومؤسسات واطراف واجهزة كثيرة تترقب سا سيحصل في العراق . الاعلام الغربي يصعد من حملته الضخمة والظالبة معا ضيد العراق وقبائده الرميز حيدام حسين . وفي مرحلة من ادق المراحل حيث يتاهب العسراق لاستقبال مسرحلة الدستبور الذي سيتم بموجبه الاستفتاء على منصب رئيس الجمهورية ، يستقبل القائد صدام حسين اجهزة الإعلام الغربية وق جعبتهم اسئلة يتصورونها ، محرجة ، لرجـل سيخضع منصبه للاستفتاء . ويانيهم الجواب واثقا مطمئنا ، بليغا ومعبرا .

والكلام الذي يدور تقوم محصلته النهائية على اساس عد السرحلة المقبلة على أنهنا مرحلة تحبول كبيع . وراحت الإجهزة والتؤسسات الاعتلامية المتعددة وسواها تفد الإنتظار الى ما سيحصسل في العراق وهو على اعتابٌ مرحلة قادمة . والذي أريد قوله كمواطن عراقي ان هذا الكلام الكثير ليس عقويا ، بل هو جزء من المخطط المشبوه الذي نعرف جميعا اغراضه ودوافعه .

والسؤال هو .. ملاا سيحصل في العراق ؟ هل ما مسحصل هو من قبيل المفلجات التي تستوجب كل هذا الله والانتباه ؟ اننا نقول لهؤلاء جعيصا الحقائق البسيطة الآتية :

🕿 اولا : ان ما سيحصل في العراق غدا اي عند اقرار الدستور والاستفتاء عليه . ليس ابن يوم اوليلة .. بل هو جزء لا يتجزا من مسيرة عملاقة صار لها من العمر الأن (۲۲) عاماً ، هي مسيرة ثورة ۱۷ – ۲۰ تموز العظيمة التي خطط لها وفجرها القائد صدام حسين ابن البعث العربي الاشتراكي وحامل اهداف الامة العربية وغدها المشرق عبلي الرغم من أرادة الاغرار والحاقين .

🗷 ثانيا : ان ثورة ١٧ - ٣٠ تموز عام ١٩٦٨ هي التي خلقت العبراق الجدييد ، هذا العبراق الذي كانت نسبة الامية فيه تربيو على الـ (٧٠٪) وكنت ميزانيته الكلية (٣٠٠) مليون دينار فقط ، وليس فيه من يفكر في مستاعة او زراعة أو ثقافة أو خدمات .. حتى كان سؤال الناس المستمر . هــل باستطاعة بلابنا ان تصنع ابرة خياطة اما الآن فكل شيء واضح ولا يحتاج الى تعليق .. ولو لجأنا الى لغة الارقام لاحـوجنا ذلك الى مجلدات .. هـذا كله حصل في النين وعشرين عاما . اية ثورة عملاقة هذه

القومى لخدمه مصبر القضايا العربية واحياء توازن جديد في العلاقات العربية ـ العربية للحند من العواقب الكبيسرة التي اثرت على مجعل الوضع العربي ، وقضايا اقطاره نثيجة لشلابيب عبيدة عصفت بالنظام العربي ، وكنان بوجيه خاص منها ان اغلب اطاريح الحلول وشعارات المعالجة قد تجمعت دون

ذي اداة توصل الى التغير وتتسم بالاتساؤ قد خلقت عواقب وخيمة ما زالت تحيط بالكثير من القضايا العربية وتسد افاق معالجاتها .

تحقيق الوحسة وحسل المسراع العبربى ـ الصهيوني والخلافيات العميقة بسين الاقطار

والعجز باطارهما قوميا وقطريسا في الظواهر

على حل متكامل لها .

هطة بالامن القومى الصريى وتقص ادراكى قيادي في فهم واحترام مبادىء الامن القومي

ووصفه للجند . # تعدد اليؤر الاساسية للتشريم القومي في

شيوع ظاهرة ازمة الثقة في العبلاقيات

بالوضع العربى الى خلق صيرورة مشروعة ووأجبة في معالجات الفكر السياسي العراقي

أنت العبواقب والتباثيبرات المتعظلة

ان تقرر اي علاج لانهاء تلك التلابيب ومسيباتها وعواقبها . كانت المعلجة مبنية على بعد نظر واقعى والتلاؤم مع فهم عميق وشمولي للمتغيرات الطارئة على النظام العربي في دوائره الفكرية ومؤسساته السياسية والاقتصادية وان تلك المعالجة ماخوذة بسان المقولات والصيسغ والمعالجات التى استصرت موصدوفة خبلال العقود القربية الماضية للمعضلات العربية .

وليس هنا من شك ﴿ ان الخطاب السياس القومى العراقى كان نتيجة لحلجة ملحة ق كل عيدان من الميلاين الرئيسة في الوطن العربي تقود الى بلورة ستراتيجية تحيط بالسنائيل القومية وقضاياها ، وتحدد اهدافه وبيسان المبادىء والمنطلقيات التي ترسم مسياراته . وتعين الوسائل والاساليب لاتخاذ الاجراءات الكفيلة ببلوغ غاياته بسير متماسك ومتكامل . والانتقال من الخطاب القومي التقليدي الى الضطاب القنومي الوظيفى دمنع التسذر والانتباء المبشى من مغبة الوقوع في المسلك البرغماتي، حفاظا على بناء الامة وحمايتها من ألائهيسار تحت وطاة الضبغسوط الداخليسة والخارجية ولعل في اهمها الموقف من صيغ

لقد اتسم تحليل الفكر المبياس العبراتى بالعمق والموضوعية في مصالجات الاسباب أخفاق الجهود في جعل العلاقات الوبينة ظاهرة مستقرة في العلاقات العربية ــ العربية التي ادت الى انهيارات عديدة في بنيات الامن. القومي العربي ، وتنظهر تك الإنهيـارات

🗷 عدم وجود مقاييس موصوفة ومعرفة ما بين الخطأ والمسواب ، وعدم وجبود لتفاق حسول أيجاد مبسادىء عاسة لطرائق الالتزام يقضايا للصير القومى وتبلور قواعد تغرض الاحترام في الانفاق تحدد اطارا ضيقاللصواب

وأطارا وأسعا للقطأ . ■ العجز في مواجهة الازمة اللبنانية والاتفاق

🖿 معيطرة مفاهيم يعيدة عن القناعة بكل ما له

🖿 عدم وضوح بترتيب اعداء للقومية العربية والخلطبين الخلافات الشخصية والمبراعات المعيرية ، وعدم صلاحية تحمل للسؤولية . 🗷 عدم وضوح القنرة على وضبع الصراع العربي ــ الصهيوني في موضوعته الصحيح

النظام العربي على السنتوينات الفكرينة والمساسية والاقتصادية والاجتصاعية التى ساعدت على أصابته بصالة من العجــز

🛎 ظهور تكن في معايير الالتزام القومي عبل مستوى العلاقات الثنائية القطرية العربيسة وبروز حالات من الصنداسات العسكرية والحشود العسكرية وللتاورات الصربية والاتهماميات المتبسادلة وقيطم العسلاقيان الدبلوماسية والعلاقات المحورية الاقليمية والنوئية واصاءة المعاملة للتبادلة لمواطني البلئين واستخدام الاداة الدعائية وتشويسه حليلة الخميم .

صلاح حسن مطرود...

فى العلاقات العربية العربية

دور العراق في ارساء اسس واقعية

الثنائية والجماعية ، وعدم مصداتية المواتف ويروز سلوك الحدر والحيطة وعدم اليقين .

كانت الخيارات الجديدة في الفكر السياس العراثى نقطة تحول تأريخية شكلت الرونة الموضوعية ابرز فضائل الاسلوب السيباس الواقعي العراقي ، التي خولت كثيرا الاشقاء ونبهتهم حىول حق تصحيح الاخطاء التى يمكن ان يكون قد ارتكبها في عملياته التدقيقية السابقة ، وخلق اجواء فتح الصدور للكشف والمصارحة بهدف تجنب الانزلاق بتلك المزالق السابقة وتقوية الفصالية الصربية لتصبح معنافاة قنادرة على مواجهة الصحوبيات وارساء عرف وقواعد في النبلوماسية العربية تعبـر عن استيعاب الماضي ، وتحدد اسس واصول التعاسل بين الإشقياء وتساعد على تطور العلاقات الودية والروابط الاخوية بين الاقطار العربيـة ، وكانت ضبرورة التحرك العبراقي التي لا غنى عنها تعبد تعبيرا عن

■ فكرة الضرورة التي تعني حقّ الدفاع عن النفس ومغيرتبط بذلك الحق من بناء قدرات عسكرية علية الستوى

■ بلورة اتضاق يعبسر عن وحسدة الارادة المرتبطة في مواجهة وحدة الخطر على الوجود القومي ، ووضع هـد للمصادر الاجتبيـة والداخلية للخلافات العربية

 حق التنمية وبناء الذات تقنيا وعلميا ، والانطلاق من حقيقة النكامل العربي ومرحلية تحليقه ف ضوء متغيرات اجرائيـة تضاعف اوجه القوة في الجسد العربي .

ولقد جسنت المساعي العراقية جهودا من اجل ايجاد سياسة عربية مرتة مبنية على الاعتدال المتوازن بين الاشقاء ومحاولة بلورة مشىروح إرمي عبربي يؤطر حبركة الاقتطار العربية في اطار السطالب المنكبورة ، تحقيقا للمصلحة القومية الجامعة للمستويين الجزئى (القطري) والكل (القومي) وكانت ركــائز ذلك التحرك هي :

١ ـ الابتكسار والمبسادرة والتصمدي بسلسوة وصراحة لكل مشكلة قومينة ومحاولة خلق اطار للحركة القومية يمسح بتخطي اي نقص او عجرُ او تناقض .

ب ـ التفكير في صيغ التعبقيش والتفسأمن القومى بين النظم السياسية العربية . ج ـ ليجاد الخطط والركائز العملية لتنفيذ الضطط رابيعة المستبوي لتعزيس العلاقيات

العربية اقتصادينا وثقافينا واجتماعينا

د ـ فتح العاريق امام اللقناءات الجماهيسرية والحزبية بغض النظرعن الاختلافات الفكرية والسيناسينة في اطار المسالجنات السيناسة والاعتقبادات الفكسريسة لتلك الجيمساهسير

ه ـ عدم تجاهل خصوصيات اعضاء العمـل الجماعي العربى وتسطلعناتهم القنطرينة والتعامل معها بلحترام وخلق اساس للتحرك وتفاعل الارادات من خسلال تعزيسز الارادات

و ـ بناء اصول وقواعد للعمل الجماعي العبريى وحل الضلافات عن طريق الحبوار وليس القطيعة والخصام والعداوة .

ز_بناء وشَائج وصالت بين كل قطر عربي ولخر في جميع الميادين واذا تعذر التقدم في المجال السيامي فأن الإندفاع يكون في المجال الاقتصادي ، واذا كان الامر صعبا غيلا نترك الجال الثقاق والاجتماعي بمعثى لخر عدم غلق الباب والشباك معا .

ح ـ جمع وتتقليم للند الجماهيسري العربي المنظم وغير المنظم بجميع انجاهاته ومحاولة تأطيرها حول اهداف مركزية .

ط اليجاد لجواء الاستقامة والنزاهة والثقة في التعامل القومى وغلق الابواب بصورة اكيدة عن كل مايدعو الى الشك والحذر ، وجعل الظب واللسان شيثنا ولصدا في مواجهة

ثورة ١٧ تموز والعطاء الوطني والقومي

🖪 عبدالسلام الحاج قائتم 🖪

اضباعت ثورة ١٧ تصور العراقينة المظفرة ١٩٩٠ شمعتها الثلثة والعشرين ، وقبل أن ننظر ألى عطاء هذه الثورة الان ويتوقع ان يتمخض عنه! من عطاء متواصل في المستقبل ، يجدر بنا في هذه القاله الي نعود الي الوراء ، الي التاريخ القريب من السبعينات والثمانينات لنتعرف عل اهم ما قدمته ثورة ١٧ تصور للشعب العراقي وللوطن ﴿ العربى عامة . وهذه الوقفة من شانها أن توضح للراي العنام الغبربى الاصبياب التي جعلت مصيرة الإلنبين والعشرين سنة تكلى لكى يبلغ أي شعب ﴿ وطننا الكبير درجة للناعة والقوة والتقدم التي يوجد عليها الشعب

ويبدو من اول قراءة لتاريخ دورة١٧ تعوز انها عملت منذ انطلاقتها عل بناء شخصية الواطن العراقي بنباؤ وطنينا يجعله قادرا عبل النهوض بببلاده ببالسرعة المطلوبية ، ويهيئيه بالخمسوس الى تحمل اعبياء التضميات الجسام التي حددت القيادة مسذ ان امسك بزمامها الرئيس المناضسل صدام حسسين لكي تكون ثمن تحقيق الاهداف المبيريية يندفعه الشعب العبراقي متضامنا وعلى قدر المساواة وليس أهم ما في بداية مراحل البتاء الجادة والحقيقية من اعداد الاداة التي ستشيد البنياء وتحميه وتصبونه ، وهنذه الاداة ليست سبوي الانسان ولهذا انطلقت ثورة 17 تعوز من الانسان كلااة لتحقيق النهضىة ودعم السيادة وكهدف باعتبيار انبه المستغيث الاول من كبل تقيدم يحلقه وطنبه في شتى

وفعلًا اتت هذه السيباسة ثقلها وتبين انها ليست شعبارا يرضع عبلى ولجهبات وداخيل بقبرات الاهبزان المياسية وضعن استراتيجيلتها المكتوبية والمعتذل ملقات والمرفقة فوق الرفوف في دواليب الارشيف ،

Var. Charles

وغرس فد.

يبعو كله مراء

وتيان مضمعه

يوونسته و

إيطه (به نمره

وبرحدرت

لقد خرجت ثورة ١٧ تعوز من تجربتها بانسان جبيد على مستوى العظلية والتفكع والتصرف وعل مستوي الفعل والاداء في مختلف مجالات الحياة ، وكانت الحرب. اول محك لقياس مىدى هذا النجساح ، إذ ظهر المتواطئ للعراقي على درجة كبيرة من الوعى الفكري ومن القدرة على المسود وعلى التحكم في التكنولوجيا الحديثة وعلى قلب الاوضاع بفضل كل هذه المقومات الايجابية .

وكان هذا المواطن المقاتل على الجبهة يجد سندار من بقيـة افـراد الشعب من النسباء والشيـوخ ومن النين. اقعبتهم اعملهم في مجالات الحياة الضرورية الاخبزي عن الألتحاق بالجبهة ، فكان التضامن كل بما ملكت يدام. وكان من ساهم في المجهود القتالي بذلك القدر البسيط على غرار المثل الشعبي العبراقي الذي استعرضت الرئيس الثناضل صدام حسين في احدى ردوده اثفاء القمة العربية الاستثناثية التي احتضنتها بغداد مؤخرا .

هذا كله ال جانب النجامات الكثيرة في ميلين الحري: يؤكد ان ثورة ١٧ تموز نجمت ق بعث انسان جديد عل. الارض العراقية سوف يكون له شان ﴿ الاحقاب الطليلةِ القادمة من تاريخ الانسانية هذا على الصعيد القطري

امًا على المنعيث القومي فقد برزت الشورة بحسها القوى ازاء كل ما يمس اي قطر من اقطار الوطن الكبع. لاسيمنا ازاء قضيتها الاول قضينة الشعب الطسطيني المتساقيل الذي يجسابه اعتى قبوى الاستعمار واكليرها غطرمية وعثقا واجراما .

لقد كان العراق في مقدمة الذين هيوا للتقيامن مع دول المواجهة في حرب ١٩٧٢ يجيفيه وعقده وامواله ، وكان على الرغم من معتوات الحرب شند ايسران لا يتخلف عن دوره القومي وعن ولجياته المتعددة ف هذا البجال بإيكان السباق في اداء ذلك الواجب والد والله عبام ١٨٢ الله جانب الثورة الفلسطينية والشعب اللبناني بتصطيها للغزو المبهيوني وعناضبت اللبورة القاصطينية عل الرغم من طروفها الخاصة في مجنتها التي عايت في ثري طرابلس وخسروج المقتللين الفلسسطينيسين والطيسانة الظمطينية من بيروت .

وعل ولجهة التعاون الاقتصادي واللثائي والأتعد الاطراف واعبل المراق عبل الرغم من شيقوط المبرب لللبية والمعتوية عمله القومى اللمثل ف تنطوير نله التعاون والواوف ال جانب الدول المربية اللى تعانى عصاعب اقتصادية ، وساهم بكل جدية في العمل العربي المُشترك ولم يتخلف عن اي لقاء عربي مهما كانت صبقك ودواقعه والظروف الميطة به .

وعل مدى المشرية للاضية وهي العضرية اللي وإجها فيها العراق لكبر التحديث ، توامسل عطاء كلواطن العراقى الجنيد الذي خلقته تورة ١٧ تموز فكأن مطاط ثريا على جبهة القلال وعلى جبهة البناء الاقتصادي والاجتماعي والعلمي والدلقل وعل جبهة العمل الأومي العربي والعلاقيات الدولية ، وهـ و ما عكن المـراق من تحقيق لبهر النتائج على جميع هذه الجبهات .

للشرقية توازنت في سبيل الحصول على

رأس الملل الاجنبى الذي يصتملهم

لتفاق حرية التجارة بدلا من عدها خياتة

يحاول الرثيس الكسيكى كاربوس مسكيتاس دوكبورتبارى اقتباع ببلاده للؤينة لذهب حملية الإنتاج الوطنى بتفع رايها بشان التعامل التجاري مع الولايات للتحدة الاميريكية ..

وق الوقت الذي وافق فيه الرئيسان جبورج بوش وسناليناس عبل اتخباذ الخطوات اللازمة لعقد حريسة التجارة بين البلدين ، حسترت المعسارضية السياسية من الهيمنة على للكسيك من قبل جارتها الغنية في الشمال ومع ذلك لقب استحسن الاقتصاديون ورجـال الاعمال المكسيكيون فكرة حرية التجارة

ان مقترح حرية التجارة هـو نتاج التلكير الجديد للرئيس ساليتناس ففي للل ذلك الأتفاق التجاري بين المسيك أأسنة الحالية اقنعته بأن بلدان الكتلة

الهام لكافى تحمس الرئيس ساليناس والولايات للتحدة ، وزيارته الى اوربا إ

يرتامچه لتحرير الاقتصاد . وهذا منيسر الدرامنات الكمسيكيسة ... الامريكية في جامعة كاليقورنيا المسيد غابريل سركيل يعتقد بان الرئيس سالیناس قد ادراه فجاة ان حریث التجسارة هي القطار الاشير المعسادر

وفي النهاية . تعكن الرئيس ساليناس من علل طريقته الجديدة في التفكير الى بلاده للؤيدة لحملية الانتاج الوطنى ، أذ يعد حرية التجارة بين البلدين حقيقة ملحة لا سبيل الى تجاهلها من لجـل تحديث اقتصاد المكسيك وازاحة العبء المَالِي المُثْقِيلِ لَدِيهِا البِالغُ ٩٣ مَلْبِار دُولِار وايجاد رأس المال الكافي لتلك الغاية .. وحـالياً بــات الكلير من المصيكـين يفكرون بالارباح للحتملة من جراء

تعد المسيك ثالث اكبر شريك تجاري للولايسات المتحدة وان استسطاعت صناعات مثل البتروكيميلويات والفولاذ والانسجة اقتحام السوق الامريكية العملاقة فستكون الكسيك ف الجانب المستفيد .. وكما يبين السيبد ايلمــو الانيس ـ رئيس واحدة من اكيسر جمعيات التجارة الاجنبية للمكسيك ان هذا هو مدخـل للكسيـك الى العبالم الحديث والى المجتمع العللي ..

لتاريخ بلادهم المؤيد للحماية ..

وق اعتقباد الاقتصبادي للكسيكي لويز بازوس ـ فان البلدان التامية مثل

المكسيك ... توافق على حرية التجارة



المكسيك أمامها الكلير لتكسبه من حرية التجارة مع اقوى الشركاء ... فحريسة التجارة منفذ الى الاسواق الاجنبة الكبيرة وتساعد على جلب راس المال الاجتبى ، لذلك فعـل حكومـة الكسيك عمل الكثير لضمان رأس اغال الاجتبى . قعل سبيل للثال يمكن للاجانب الان الاسهام ف مناعة السياحة المريحة للمكسيث ولكن دؤن أعطائهم ملكية للاراض الطلة على البحر .

ومؤشرا المع مسؤولو التجسارة الإمـريْكية الى انهم قد يشغطون عـلى حكومة الكعبيك من اجل فتح الاستثمار

المحقورة مثل النفط وللواميلات .. وثمة اشخاص في الكسيك يشككون في حرية التجارة ، فهذه ايفجينا مارتينــز اقتصادية وعضو معارضة في مجلس للشيبوخ المكسيكي ، تـذكــر مشجعي حرية التصارة بان تسلق ال ٢٥ مليلر دولار للاستثعبار الامبريكي والاجنبي الذي يساميل الرئيس سيقيضيس ق الحصول عليه من حرية التجارة ﴿ عَلَمُ ١٩٩٤ هو ابعد ما يكون عن القيمان ... ففي الواقع توقيع الوزراء الغنيون الحصول على مبلغ خمسة مليكرات دولار على شكل استثمار لجنبي للمام المالي ولم يحصلوا سوى على النصف .

الاجنبى (القطاعات المشراتيجية

وفي الوقت نفسه غد سبب التحرير الى حد بعيد عجزا تجاريا للمكسيك .. ولا يتوقع أن يتم تبني مقشرح حرية للتجارة من قبل الكونفرس الإمـريكي حتى شهـر كائـون الاول .. ولريما لن

🛍 ترجمة: خلود العبيدي

تكون الاتفاقية جامئة التوابيع علي

سنة لخرى .. ق عدّه الإثناء قد يلوجب

عل الرئيس ساليناس اقناع الإميركية

ذلك لان بعض السياسين الإرباكية

ورعماء العمل يختنون من تنفق العمال

الكسيكيسين بطنكال غسير مقسروخ الا

الولايات المتحدة ، لذا فقد قال الرفيعات

ساليناس النيوى العمل الانوكبات

البارزين بان تنفق المبال للصيكيا

أل الولايات اللمية بمكن والله أن أيدت

أسركا الساعدة للمساعة الكسيكية

وهذاسبب أخر يجعبل للكسيجين

يلقون بمرية النجارة القى يبريانها

لعبالحهم . ولريما يكون الإنبركون ال

انتهوا ال نتيجة مضعما يبان النجاجة

الاقتصادي للمكسيث شنواق مساح

بغضائل حربة التجارة ..



ا نص رسالة السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الى السيد امين عام الجامعة العربية في ١٥ تموز الجاري ■

العرب امة واحدة ويفترض ان يعم خيرهم الجميع

- ا السئوولون في حكومة الكويت سعوا باسلوب مدبرومتواصل الى التجاوز على العراق والاضرار به
- الغراق يقترح اقامة صندوق للمعونة والتنمية العربية على ان يمؤل بدولار عن كل برميل نفط يبيعه العرب
- التحرب التي اضطر العراق الى خوضها كانت دفاعا عن البوابة الشرقية وعن الوطن العربي باجماع العرب المخلصين

My chards to other hand at the last of the

المساعدات التي تلقاها العراق من اخوانه في بعض دول الخليج لوتشكل سوىنسية ضئيلة بالقياس الى التكاليف الناهظة التي تحملها الاقتصاد العراقي وشعب العراق

سيادة للاخ الشبلال القليني... " . ت. ت 🕆 الانبئ العال الخاطعة التول العزيية :

وببداية غنت الرامطة ويدمن التتكر بالباديء التي يؤمن بها العراق والتي طيقها بكل ادفاته وحربان بالاقاتاة الجربية والمعادية المناهون والمناه والمناهون

ان العزائق جالون بال الغرب في على المثارهم احة و احدة .. ويفتره ان يعم خيرهم والانقى يَالِدَق مِهِ خِلْيُسُلِولِولُ المراق ينتَّلُو الى تروات الامة على استاس هذه المادين الوقد الماري والزوام وتطاقا الزر الد المدىء

كما يؤمن العزاق: ﴿ بِاللَّهِ بِزَائِمُ مَا اصْنَابُ ۖ الْأُمَّةِ ٱلعَربيةُ فِي العهد العلماني وبعد تحتنظل الستعمل الجزيئل بإن تلقق الوان التقنيم والهوان والاضطهاد ومحاولة سنخ الشنخصية القومية فان مقومةت وحدة الامة العربية ماتزال حية وقوية .. و لز الوطن إلعزيلي فيرغم افكانسانه الخاص وإلان واحدوان اي شير من هذا الوطن هنا او هناك في ارتفق هذاة القطر داواً داك عند في إنّ ينظر أليه اولا في ضوء الاعتب ارات القوملة ونشاهمة بعلائلوات الإفزة القومئ العزبئ الشترك كما ينبغى تجنب الوقوع في مهاوي القطرة الضبيلة والإنابية في المعامل مع المصابح والحقوق لهذا القطر ذلك مان منطبة الأمة المرجية العليار .. والحساسات الستراتيجيــة العليا للامن القومي العربي يجل ان حكون خاضرة دائما كما يجب ان تكون المعيــار الاول ﴿ التعليل في تعلي هذه المُسْلِقَ فِي الْمُعَالِقَ فِي الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِيقِيقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلْمِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِ

علىاسياس مهاد البلاجء القوحية والاعتوية المخلصة والصعفة تعامل العراق مع الكويتين كام والقو الغروف فراع والقاقق المافئ والحاضر بالنسبة للكويت والعراق والذي دياعلكا الي يحابة فده بالرسالة بالنفاعي عميق الاسف بثنا نواجه الان من جانب حكومة الكويث حقة تخرج عن اطار المفاهيم القومية التي ذكرنا .. بل تتناقض معه وتهدمها ﴿ الصَّعِيمُ * . وتتناقضُ مع السَّطِطُومات العلاقات بين الإقطار العربية ان المنوَّوْتَايَن في كَكُوفَة الْكويتُ وبرغم مَواقَفَنَا الاحْوية الصافقة في التعامل معهم في جميع القفتانيُّ ويرغمُ خرصنا على مواصلة الحوار الاخوي معهم في كل الاوقات أد سعوا ويأشاوية مخطط ومدير ومتواصيل الى التجاوز عبلي العراق والاضيرارية وتعمدوا اضعافه بعد خروجه من الحرب الطلحنة التى استعرت ثمانى سندوات والتئ اكدكل الغزب المخلصين قادة ومفكرين ومواطئين ومنهم رؤساء دول الخليج بإن العزاق كأن مِدافع خلالها عن سيادة الامة العربية كلها وخاصة دول الخليج ومنهابل ويصورة خاصة الكويت كما سلكت حكومة الكويت هذه السياسة التى تتعمد الضعاف العراق ف الوقت الذي يواجه فيه العراق حملة امبريالية صهيونية شرسة يسبب مواقفه القومية في الدفاع عن الحق العربي تدفعها ال ذلك مع الاسف دوافح اتانية ونظرة ضيلة واهداف لم يعد معكنا النظر اليها الا على انها مرببة

و ﴿ هَٰذُ اَبُ السَّانُ هِنَاكُ صَفَحَتَانَ رَئِيسِينَانَ • الاواق المرا العروف انه منذ عهد الاستعمار والتقسيمات التي فرضها على الامة العربية هناك موضوع معلق بين العراق والكويت بشأن تحديد الحدود … ولم تفلح الاتمتالات التي جرت خلال السنيئات والسبعيئات في الوصول الدحل بين الطرفين لهذا الموضوع حتى قيام الحرب بين العراق وايران .. وفي الناء سنوات الحسرب الطويكة بصورة خاصة وفي الوقت الذي كان فيه ابناء العراق النشامي يسفحون دمهم للغاني ف اللحبهات دفاعا عن الأرض العربية ومنها ارض الكويت وعن السيادة والكريبية الفارثية وأمنها كرامة الكويت استغلت حكومة الكويت انشغل العراق كما استغلقه ببعبثه القومية إلاصيلة وبهجه النبيل في التعامل مع الاشقاء وفي القضايا القومية لكي تنفذ مخططا في تصعيد وتيرة الزحف التدريجي والمبرمج باتجاه ارض العراق فصارت تقيم المنشات العسكرية والمخافر والمنشات النفطية .. والمزارع على ارض العزاق وقد سنكتناعل كل ذلك واكتفينا بالتلميح والاشارات علها تكفي في أطار مفاهية الاحوة التي كنا تغتف ان الجميسع يؤمسون بها. ولكن تلك الإجراءات استمرت وباساليب ملكرة واصرار يؤكد التعمد والتخطيط

وبعد بتحريق القاق. بالرقة _ في اثناء مؤتمر قمة الجرائر عام ١٩٨٨ _ الى ابلاغ الجانب الكويتي برغبتنا الصعقة في حل هذا الموضوع في اطار عالاقات الاخوة والمسلحة القومية العليا ولكننا وجدنا انفسنا امام حالة تثير الاستقراب الشديد . فبرغم ان المنطق يفترض ان يفرح المسؤولون الكويتيون لهذه المسادرة الاخويسة العريمة من جانبنا وان يعملوا لانجاز هذا الموضوع بسرعة لاحظنا التردد والتباطق المتعمدين من جانبهم في مواصلة الباحثات والاتصالات واثارة تعقيدات مصطنعة مع الاستعرار في النجاء رواقامة المنشات البترولية والعسكرية والمخافر والمزارع على الأراضي العراقية وقد أصبرنا على هذه التصرفات بدواعي الحكمة والحلم . وكأن استُعدادنا لمزيد من التَّحمل تُعيراً لولا أنتقال الأمور الى مستوى خطير لم يعد ممكنا السكوت عليه وهو ماستثناوله في الصفحة الثانية والإكثر خطورة من الموضوع .

والماليون والمناف والمناف المداء الوضوع يوضح بالوثائق والميثيات كل التجاوزات القلمقانت بها إحكومة الكويت

التابية بدبدات تخفو مة عليقيت ومبند عدة اشهر و بالتحديد منذ ان رفع العراق صوته عليا يدعو بقوة الف لسنتعادي حقوق العزب في فلسطين وينبه الى مضاطر الوجود التهييعي فاالنبي براخ وانتهاج سياسة ظللة القصد منها هو أيداء الامة العربية والمعالية فالمنان وجسونها في الماء والمنا

والإوطالة المناف المناف جكومة الامارات العربية المتحدة مع حكومة الكويت فلي منتها كالوطة التويت بوالاغارات عطية مديرة لاغراق سوق الناط بمريد من الانقاع بخورة ومعمقه الماقيدة لهاوات بمبررات واهية لاتستند ال أي اساس من المنتجلة واوقه إبج متعطينطاسة البشرة ال تدهور اسعار النفط تدهورا خطيرا فيعد القِفهوواللكية بحمال فيل ستواتيز في السعر من العدلات العالية التي كان قد بلغها ومطا المعلي يغا بولاوا للبرميل الواجد ابت تصرفات حكومتي الكويت والتهزيات إلى الهياء المجدء الإيني عليتواضيع الدي تم الاتفاق عليه في الاوساد اخوق وهورها افولا بالمعبية والهماية ا ١٣٠١ دولارا المرميل وبعملية حسابية بمسطة بالكنابان فالكرمان والخهائل إاباهظة إلتي لخات بالدول العربية المنتجة

- الإنتسادي للمسيك شو في مساولنا لُولاً : أنَّ مَعْشُ انتَاجُ الدولُ الْعَرِبِيلَائِينَ النَّفَطُ هُو ١٤ مَلْيُونَ بِرَمِيلُ فِي اليوم وان

تنهور الإسعار في القترة الواقعية بين ١٩٨١ ـ ١٩٩٠ قيد ادى الى خسارة الدول العربية بحدود ٥٠٠ مليار دولار . كانت حصة العراق منها خسارة ٨٩ مليار دولار ولو ان العرب جميما لم يخسروا هذه المبلغ الهائلة ووفرنا نصفها للتنمية القومية. ولمساعدة البلدان العربية الفقيرة لحققنا تقدما هائلا في التنمية القومية واسعدنا الققراء من ابناء امتنا .. ولكان وضع الامة اقوى واكثر رفاها وتقدما مما هو عليه

اذا اعتمدنا الحد الابنى للاسعار كما قررته الاويك علم ١٩٨٧ وهو ١٨ دولارا للبرميل فان خسارة الدول العربية خلال الفترة من ١٩٨٧ ـ - ١٩٩٠ بسبب تدهور هذا الصعر تبلغ حواي ٢٠ مليار دولار ثانيا : أن نقص كل دولار من سعر النفط يؤدي الى الحاق خسارة بالعراق تبلغ مليلر

مولار سنويا ومن المعروف ان السعر قد انخفض هذه السنة عدة دولارات عن سعر ١٨ بمبب مياسة حكـومتي الكويت والإمـارات عما يعنى خسـارة العراق لعـدة مليارات من مخله لهذه المنه في الوقت الذي يعاني فيه العراق من ضائقة مسلية بسبب تكليف الدفاع الشرعي عن ارضه وامنه ومقدساته زعن ارض العرب وامنهم ومقدساتهم طيلة ملحمة الثماني سنوات .

انْ هذه الحُسائر الجسيمة من جراء تدهور اسعار النفطام تصب الدول العربية المنتجة للناط وحدها .. وانما أصابت بنتائجها الدول الشقيقة الاخرى التي كانت تتلقى للعونات من لخواتها الدول العربية للنتجة للنفط .. فقلت امكانات الدعم بل توقفن فيبعض الحالات كما تدهورت ايضا اوضاع مؤسسات العمل العربي المشترك وعلنت الازمات وهي الان في أصنعب الطروف ، لهذا السبب أو لاتحَّة ثلك تربعة التكليل لو ايقاب البياعيزات والدعم لمؤمسات العمل العربي المشترك

. وقد اضافت حكومة الكويت الى هذه الإساءات المتعمدة اساءة لخرى مستهدفة الاغبراز بالجراق بالذات فقد نصبت منذ عام ١٩٨٠ وخاصة في ظروف الحرب منشيات تغطية على الجزم الجنوبي من حقل الرميلة العراقي وصارت تسحب النفط منه ويتضح من ذلك انهاً كانت تغرق السوق ٱلْعَالَى مالنفط الذي كان حرَّا منه هو النفط ي تسرقه من حقل الرميلة العراقي وبهذا تلحق الضرر المتعمد بالعراق مرتين مره باضعاف اقتصاده وهو احوج مليكون فيه الى العوائد ومرة اخسرى بسرقية ثروته . وتبلغ قيمة النفط الذي سحبته حكومة الكويت من حقل الرميلة فقط بهذه الطريقة المنافية لعلاقات الاخوة وفقا للاسعار المتحققة بـين ١٩٨٠ ـ ١٩٩٠ (۲۲۰۰) مليون دولار .

واننا نسجل امام جامعة الدول العربية وامام الدول العربية كلها حق العراق في استعادة المبالغ المسروقة من شروته وحق العراق في مطالبة المعنيين بساصلاح التجاوز والضرر الذي وقع عليه

لقد سبق أن شرحنا مخاطر سياسة حكومتي الكويت والإمارات لاخوتنا في الدول العربية المنتجة ومنهم الكويت والإمارات مرات عديدة .. وشكونا .. وحدرنا .. وفي قسة بغداد تحدث السيد الرئيس صدام حسين حنول هذه المسألة امام اللوك والرؤساء والامراء وبحضور المعنين بصراحة وبروح اخوية (ونرفق طيا نص حديث سيادته حول الموضوع في مؤتمر قمة بغداد ﴾ . وكنا نتصور وخاصة بعند . الاحواء الاخوية الايجابية التي تحققت في قمة بغداد أن حكومتي الكويت والإمارات سترعويان عن هذا النهج ولكن الحقيقة المؤلمة هي ان كل ماقمنا به من مساع ثنائية ومن اتصالات مع دول شقيقة لتلعب دورا ابجابيا في ثني حكومتي الكويت والامارات عن هذا النهج وبرغم حديث السيد الرئيس صدام حسين في قمة بغداد فقد تعمدت هلتان الحكومتان مواصلة هذه السياسة واستمرتا فيهابل أن بعض المسؤولين فيهما اطلقوا تصريحات وقحة عندما المحنا الى هذه الحقائق وشكونا منها . لذلك لم يبق هنك اي مجال لاستبعاد الاستنتاج بان مافعلته حكومتا الكويت والامارات في هذا الشان انما عو سياسة مدبرة تستهدف اهدافا خفية ومع ادراكتا بان هذه السياسة التي ادت الى انهيار اسعار النفط نضر في للحصلة النهائية باقتصاد هذين البلدين نفسيهما .. فلم يبق امامنا غير ان نصننتج بان من تعمد هذه السياسة بصورة مباشرة ومكشوفة او من ازرها او دفع اليها انما ينفذ جرءا من المخطط الامبريالي -الصهيوني ضد العراق وضد الامة العربية خاصة في التوقيت الذي جاعب فيه وهو ظروف التهديد الخطير من جانب اسرائيل والامبريانية الذي يتعرض اليه الوطن ِالعربي علمة والعراق خاصة اذ كيف يمكن لنا ان نواجه هذا التهديد الخـطير .. ونحافظ على التوازن في القوة الذي حققه العراق باغل التكاليف وهو الذي عاني ما علني من الخسائر في اثناء الحرب مع انهيار مورد العراق الاساسي وموارد الدول العربية المصدرة للنقط وهي العراق ، السعودية ، قطر ، عمـان ، اليمن ، مصر ، سورية ، الجزائر ، وليبيا ؟ ' هذا فضلا عما تؤدي الله هذه السياسة المريبة من أضعك قدرة هذه الدول العربية على مواجهة الشاكل الاقتصادية والاجتماعية الخطيرة التي تعلى منها وهي مشكلات ذات طبيعة مصيرية .. فال اي مصير تريد حكومنا الكويت والإمارات ان تجرا الامة العبربية " ! ". في هذا الظرف الصعر الدقيق والخطر ١٤] . وسيلسات من واهداف من تريدان أرضاءها ؟!

اننا . وبعد أن أوضحنا هذه الامورلكل الاشقاء وبعد أن طلبنًا مباشرة من هاتين الحكومتين الكف عن هذه السياسة الظالة والدمرة وشرحنا لهما مانتعرض اليه من اصَرار كبيرة .. قبل قمة بغداد وفي اثناء القمة .. وبعدها .. وارسلنا المبصوثين وكتبنا الرسائل .. لذلك فاننا ندين مافعلته حكومتا الكويت والامارات بالعدوان المياشر على العراق فضلا عن عدوانهما على الامة العربية .

اما بالنسبة لحكومة الكويت فلن اعتداءها على العراق هو اعتداء مزدوج فمن تلحية تعتدى عليه وغل حقوقه بالتجاوز على اراضينا وحقولنا الناطية وسرقة تروتنا الوطنية .. وان مثل هذا التصرف هو بمثابة عدوان عسكري .. ومن تلحية احُرِي تتعمد حكومة الكويت تحقيق انهيار في الاقتصاد العراقي في هذه للرحلة التي يتعرض فيها الى التهديد الامبريالي الصهيوني الشرس وهو عدوان لايقل في تأثيره عن العدوان العسكري

اننا اذ نعرض هذه الحقائق المؤلة املم الاشقاء العرب فاننا نامل أن يرفع الاشقاء صوتهم علليا لوضع حد لودا العدوان المتعدد المدبر ولكي ينصحوا المحرفين للصودة الرالسلوك السوي الذي يساخذ ببالاعتبار المطحسة القوميية المشتركية ومتطلبات الإمن القومي المشترك ،

ثلثا وبمناسبة الحديث عن المصالح القومية العليا وارتباط الثروة العربية بمصير الامة العربية تعارخ مقترحا كالتالي: ــ لو تضافنت كل الدول العربية المنتجة وغير المنتجة تضامنا سياسينا متينا

واتفقت على العمل على رقع سعر النقط الى مايزيد عن ٢٥ دولارا ثم اقامت عىندوقا للمعونة والتنمية العربية على غرار ما اتفق عليه في قمة عمان على أن يمـول هذا المندوق بدولار عن كل برميل نقط تبيعه الدول العربية المنتجة باكثر من سعر ٢٠ عولارا فإن المُبلغ الذي سيتحقق لهذا الصندوق هو • مليارات دولار سنويا في نفس الوقت الذي تتحقق فيه زيادات كبيرة في مداخيل الدول المصدرة للنفط لان التضامن العربى الجماعى الذي يحلقه هذا الصعر المنصف يزيـد من مدخـولاتها الحـالية ويحميها من للحلولات العدائية التي تستهدف اضعاف القوة العربية من خلال اضعاف مواردها من الثروة البترولية .

ويمكننا ان نتصور كيف ان مبلغا ثابتا كهذا سيعزز الأمن القومي العربي ويوفر امكانات نمو لكل الدول العربية ويمكنها من مواجهة الضائلة الاقتصادية الخاتلة التي تعاني اغلب يولنا منها ان العراق يطرح هذا المقترح للبراسة الجادة وقد يكون مؤتمر القمة العربى

القادم في القاهرة مناسبة ليحث هذا المقترح واقراره . رابعا : ولمناسبة الحديث عن هذه الحقائق المؤلمة ترى من المبروري أن نوضح اللبس الذي ريما يكون موجودا لدى بعض الاشقاء حول موضوع (المساعدات) التي قدمتها الكويت والإمارات للعراق اثناء الحرب

١ ـ لقد اجمع العرب المخلصون في كل الوطن العربي على ان الحرب التي اضطر العراق الى خوضها لم تكن للدفاع عن مبيابته حسب وانما كانت بفاعا عن البوابة الشرقية للوطن العربي وعن الوطن العربي كله وخاصة منطقة الخليج .. وقد اكد ثلك قادة الخليج انفسهم بالوى العبارات لذلك فان هذه الحرب كانت ، معركة قومية ، تو ل العراق فيها مهمة الدفاع عن الامن القومي وعن الامن في منطقة الـُحُليج

"٢ - خلال الحرب قدمت للعراق مساعدات متنوعة من اختوانه في بعض دول الخليج .. وكان القسم الاساس منها قد قدم في حينه على شكل (قروض) بِـدونٍ فوائد . وقد تلقى العراق مثل هذه (المساعدات) في المراحل الاولى من الحرب ثُمُّ تقطعت منذ علم ١٩٨٢ ولم يناقش العراق انذاك صيغة تلك المساعدات م لأنه كان يامل في ان لا تطول الحرب كما طالت ولانه كان يامل بعد انتهاء الحرب في استعادة قوته الإقتصادية كاملة

غير ان الحرب طلت و ازدادت تكليفها بمعدلات علية جدا .. ان قيمة التجهيزات العسكرية وحدها التي اشتراها العراق بالعملة الصعبة واستخدمت ف الحرب قد بلغت (١٠٢) مليار دولار فضلا عن النفقات الاخرى العسكرية والمدنية التي بلغت معدلات هائلة في حرب ضروس دامت ثماني سئوات وعلى جبهة تمتد ٢٠٠١كم .

ويرغم أن كل (المساعدات) التي تلقاها العراق من اخوانه لم تشكل سوى نسبة ضئيلة بالقياس الى تلك النكاليف الباهظانة التى تجملها الاقتصاد العراقى وشعب العراق الذي قدم انهارا من الدم دفاعا عن السيادة القومية والكرامة القومية فان قيادة العراق عبرت عن امتنافها العميق لكل الإشقاء الذين قدموا المساعدة .. وقد عبر القائد صدام حسين عن ذلك علنا عند الزيارات التي قام بها عدد من الإخوة رؤساء دول الخليج للعراق .

ولكن الحقيقة المرة التي ينبغي ان يعرفها كل عربي هي ان القسم الاساسي معا ذكرنا من المساعدات ما يزال مسجلا كـ (نين) على العراق ومن ذلك ما قدمته الكويت والإمارات .. وقد فاتحنا المعنيين يروح الاخوة منذ اكثر من غام لإلغاء هذا ، الدين ، ولكنهم تعلصوا من ذلك .

وقد سجلت في العراق كـ (دين) ايضًا كميات النفط التي باعتها الكويت لحساب العراق من منطقة الخفجي بعد غلق الانبوب العراقي المار عبر سورية مع أن تلك

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد تحدث في الجلسة المغلقة لقمة بغداد الاستثنائية في الثلاثين من مايس (أيار) الماضي

وفي ما ياتي نص حديث السيد الرئيس القائد : من هذا المؤتمر ، انا شخصيا اخذت دروسا كثيرة مثلما هو الإنسان . دائما ، الى اخر لحظة من حياته . يغتني من دروس الحياة ، واهم ما في دروس الحياة هي الدروس الإنسانية .

وان شاء الله مؤتمراتنا القادمة جميعها ، مثلما كان هذا المؤتمر والمؤتمرات السابقة وان كانت في المؤتمرات السابقة بعض المنغصات الاخوية لكن الحمد ته ان هذا المؤتمر سمار بهذه الكيفية التي هو عليها . ومع ذلك عندي ملاحقلة لاقولها . كونها ملاحظة تأتى في اطار هذا الجمع الخير ، تعاوننا تعرفون أيها الاخوة ، بانه منذ عام ١٩٨٦ فأن أهم مورد في اقتصادنا العبربي جميعنا سبواء كان من الملكة العربية السعودية او العراق او ليبيا او الجزائر او الكويت في كل الدول العربية البترولية التي تشكل الإن عنوان القوة الاقتصادية في الحياة العربية ، أن أهم ما تعتمد عليه هذه الدول بالدرجة الأساس

فمند عام ١٩٨٦ وكنا انذاك في الحسرب واجهنا ظروفنا كسانت صعوبتها قريبة من صعوبات القتال ، وخصوصا عندما ترتبط بالاقتصاد وبموردنا الإساسي الذي هو البترول ذلك لإن توعيا من الإرباك ساء السوق النفطي وحصل فيه نوع من عدم الالترام في قرارات الاويك ، صحيح نحن لسنا في مؤتمر الاويك وانا اقول ملاحظة ليس لأتوقف عندها ولكن قد تفيدنا جميعاً ، أن سبب هذا الارتباك هو عدم النزام بعض اشقائنا العرب بالذات في مقررات الاويك ، عندما اغرق السوق النفطي بما هو فائض عن الحاجة او على الاقل يعطى مرونة للمشترين بما يجعله على حساب السعر . وتعنت الاسعار حتى

الكميات بيعت خارج حصتها في الاوباء ولكي تعرف الحقائق كاملة عن هذا الموضو ع لابد من ايضاح جانب مهم ١٤ جرى في اطار سوق الناط خلال فترة الحرب . لقد كان العراق منتجا رئيسيا للنامذ قبل الحرب وكان ينتج حوالي (٣,٦) مليون بـرميل يوميا قبل الحرب وعند قيلم الحرب توقف انتلجه كليا لعدة اشهر ثم صار يصدر كمية طيلة عبر تركيا ثم عبر سورية لحين توقف الانبوب عام ١٩٨٧ وتــوقف تصنيــر العراق من النفط في الجنوب من ايلول ١٩٨٠ لحين بدء تشعيل الخط المار عبر الملكة العربية السعودية في ايلول / ١٩٨٥ وقد خسر العراق من جراء هذا الانتضاض الكبير في صادراته بسبب الحرب مبالغ هائلة تقدر بـ (١٠٦ مليار دولار) ومن التلحية العملية فان هذه المبالغ قد انتظت ال خزائن الدول الاخرى المنتجة للنفطق المنطقة التي زاد تصديرها لتعويض النقص الذي حصل في صادرات العراق طيلة ثماني سنوات . وبحساب بسيط للارقام نجد ان (بيون) الامارات والكويت المسجلة على العراق لم نكن كلها من خزينتيهما وانما كانت كلها من حصيلة الزيادات التي تحققت في عوائدهما من جراء انخفاض صغرات العراق عبر سنوات الحرب . وانتا لنتساط .. لذا كان العراق قد تحمل مسؤولية الدفياع عن الامن القومي العربي وعن السيادة والكرامة العربية .. وعن د لروة دول الخليج ، التي كائت

ستذهب هباء وتقع في ايدي الآخرين لو خسر العراق الحرب .. فهل يمكن اعتبار ما قدم له من مساعدات (دینا) علیه ؟! لقد قدمت الولايات المتحدة مبالغ طائلة من التي تجبيها من دافعي الضرائب الامريكان كمساعدات للاتحاد السوفيتي ولحلفاتها الغربيين وهم ليسوا ابتاء امة ولحدة اثناء الحرب العللية الثانية ، وبعد الحرب العالية الثانية اناقت امريكــا المسلاخ الهائلة في اطار متسروح مارتبيل لاعلاقينيام لِعددا بدوتم بيرات بنيالية ستراتيجية شمولية لحسابات امنها وابين المجموعة الدولية التي تنتمي اليها والتي شاركتها في الحرب ضد عدو مشترك !!.. فكيف يبكن استمرار اعتبار هـذه المُولِّعَ (دينا) على العراق من اشقائه في امة العرب ؟! وهو الذي ضبحي ماضعاف اضعاف هَذَا ﴿ الدِّينَ ﴾ من امواله طيلة سنوات الحرب الضَّروْسِ .. وقيَّم أنهارا من دمَّاء رَّهْرة

ل الدفاع عن ارض الامة .. وكرامتها وعرضها وتروتها ؟! الآيو القومي ومنطق الامن الأقليمي ـ اذا اخذنا السابقة الامريكية بالاعتبار ـ على هذه الدول ليس الغاء هذا (الدين) المحسوب على العراق فحسب وانما تنظيم خطة عربية على غرار (مشروع مارشال) لتعويض العراق بعض ما خصره في الحرب ؟: هكذا يكون المنطق القومي لو كان هناك احساس بالعروبة وبالانتماء العربي وموهف جاد من الامن القومي .. وبدلا من السلوك وفق هذا النهج القومي المسؤول نجد حكومتين من حكومات دول الخليج اللتين حفظ العراق لهما بدماء ابتاته ثروتهما بل زائت تلك الثروات الهائلة بسبب انخفاض انتاج العراق تسعيان الآن ال تسعير اقتصاد العراق وتقليل موارده وتعمد احداهما وهي حكوكة الكويت الى الاعتداء على

ارض وسرقة ثروة من حموا ارض الكويت وعرضها وثروتها ؟! اننا نضع هذه الحقائق المؤلمة امام ضميركل عربي شريف وق المقعمة منهم شعب الكويت الشقيق لكي يقدروا الإلم والضرر والاذي الذي اصلينا ويصيينا . ارجو سيادة الامين العلم توزيع هذه الرسالة على الدول العربية .. مع اطيب التحيات والتمنيات .

> ناثب رئيس الوزراء وزير خارجية الجمهورية العراقية بغداد في ۲۲ / ذي الحجة / ١٤١٠ هـ الموافق ١٩/ تمور / ١٩٩٠ م

وصلت احيانا الى سبعة دولارات . فيما يتعلق بالعراق وهو ليس اكبر ﴿ انتاجا وليس اكبر حصة في الاوبك ، فإن كل انخفاض في البرميل الواحد بقدر دولار واحد . وحسب ما قيل في ، فان خسارة العراق تبلغ مليار دولار في السنة ، من هذا نتبين كم هي خسارة الامة العربية جميعها من كل انتاجها البترولي في السنة . ومن هنا يمكننا أن نجد الجواب المباشى عن السؤال وهو هل ان الامة العربية بحلل ممكن ان تحسر فيه نتيجة هفوة ، هفوة من فني او غير فني ، عشرات المليارات هذه ومن دون مسوغ ، لأن السوق البترولية او لنقل أن المشترين على الأقل في هذه السنة مثلا ، كانوا قد هياوا انفسهم الى أن يتحملوا سعرا يصل الى ٢٥ دولارا خلال سنتين ، مثلما عرفنا وسمعنا من الغربيين الذين هم اكبر مشترين في سوق البترول .

اذا هذا النزف الهائل في اقتصادنا سببه عدم انتظام الرؤية او عدم النظر الى الشأن الذي نتعامل به محليا وفق رؤية قومية . لانه لو حصلت رؤية بشأن القومى ككل ولمقدار الضرر الذي يصيبه فاننا اعتقد بأننا سنتردد كثيرا قبل ان نقدم على ان نلحق مثل هذا الضرر الكبير بالاقتصاد القومي بنفس الصراحة . الاخوة والتبسيط المباشر الذي يغنينا من النقاط ما يراد قوله من خلال التحليل ، لنقل ان الصرب تحصل احياننا بالجنود ويحصل الايذاء بالتفجيرات وببالقتل وبمحاولات الانقلاب واحيانا اخرى يحصل بالاقتصاد

لذا نرجو من اخواننا الذين لا يقصعون الحرب ، اعود لانكلم هذه المرة فقط ضمن حقوق الكلام في اطار السيادة عن العراق . فاقول الذين لا يقصدون شن الحرب على العراق اقول ان هذا نوع من الحرب على

ولو في الجلد منافيه يتحمل لتحملنا ، ولكن اعتقد كل الحواننا يعرفون الحال ومطلعين عليه وان شاء ات الحال يكون دائما جيدا ولكنني اقول باننا وصلنا الى حال لا نتحمل الضغط. واظن كلنا نستفيد والامة تستفيد من فكوة الالتزام بقرارات الاوبك سواء كلنت انتلجا او اسعارا ولنتوكل على انه .

علدامن المام

#21.7 I min

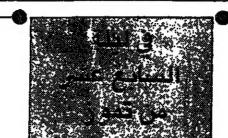
> وعوله و للبناس تعا -











all polue

القان في سحموات الن

التهوية المستوادي . ويقام الدين بدو الدي التواسيليم بدلال التهوي ويورد الديناني و الإحتام بدويته التقاره : التي بنجات رينجه الثالث والمواج ويورد ويورد فيليا وعلوانها بعد ان التنديد و الثالم التهوا التهو ولدواج ويلا التهوية اللغور في الزمن الدوالي الجديد (النان وعالوي ريند والنام بكري والتاليب والله إلان والناس بنوج المورد تنور التي وهذر ويهما لهذا اللهما المنابع التنور خاص على الجديدة او . التي التيان بنور التي

بينيون بيليم المن تطليع بمعيرون المليم الجيانة التي ترسطت عن من ويتيان المعينيات ومن المنو والبائدة أنها المرافرة وده معيانان ويتيان المنه عن عرفوز (١١٧ أندود من بعيد المنول عن ويتوان المن موالان بين المائية عن الراة الليان منها بولانات

فليدل العراق سنعواس بنونون ۾ اندونري جي جلا) .. بستعرين خطان

يخاطبهم صدام حسن . ويسمعون بكل مأأول و اور اورة ، وقدع كلمات. و الوقات المنافقة النفائلة . علم اعتلوه ان بروه اوتق بكثير مما قال في.» الشاغر العربي ليو للطيب المتنبي وتعنى جها الايطال كالمنى حريعا ووجيه وفناح وتبغيرك يبلسهه

التقديم والإستنياء المستراء ومعور المعور ، ويداعتها المتجرور ، ويشترى التحريات التي الغرافيا على العرافيان ، فلي سجر في التعالمينية الحديل الذي

يِقِيعُ البَّنْنِ كَلِّ مِنْهِ الْمُعَلَّى فَحَرِجُونَ الْرَضَوْعُ الرَّشَوْةُ والسَّعَاوِنَ . وَعَلَّ صََفِّهُ دَجِلَةً وَيَطُولُونَ عَنْدُ رُولِسُ القَائِدُ . فَتَجَعُلُونَ فِي السَّعَارُ حَنْ

علي مبسم هذا الذي يراد الناس في زهو صدام حبيث الذي حمى ارت العراق . وتاريخ الامة ، وإمال الشعر يكل هذه المسين إلين اضبحت تاريخا . يَعِيْلُ اسْتَنْكُا أَبْ قَرُونَ كُلْتِ .. كَانْ يَقْتُلُهُ فِي حَصَر تَعِيدُ وَالْقُهَا مَنْ سَنْيَ يُوجُ كُلُتُ فَيْلَةَ أَنْشُرِقَ وَتُنْغُرِبُ فِلْأَمْثَارُغَ ، لِتَهَامُوطَة استعادة الرور . مكل

يحْرج البُشِي فتحظين بِصِولِينَ الثَّمَاوَ جَ الْبَكَنَوْرُ بِغَيْنِي خَكَلَ . اَلْمَاؤُمِمُ لَحَلِ النَّسَاءَ . وعَجَائِرُهُم كَانِمُ الْمُحَكِّرُ ، وَرَجَالِهِمِ مَنْظَنْهِمِ الْحَرِيْدِ وَجَعَلْتُهُمْ في وسلمة لِالوصاف .. هُرِج القاس تَقْبُونُ يَنْظُوكُ عَرَاقِيمٌ . اعتَّادَتُ عَلِي اعْلَامُ النصر . فاغلني العرفة ارتبطت منشيلة الشعب ، عنوانا لتاريخ الثالق ،

🗷 كتابة : صباح ناهي

🖪 عدسة : فؤاد شاكر

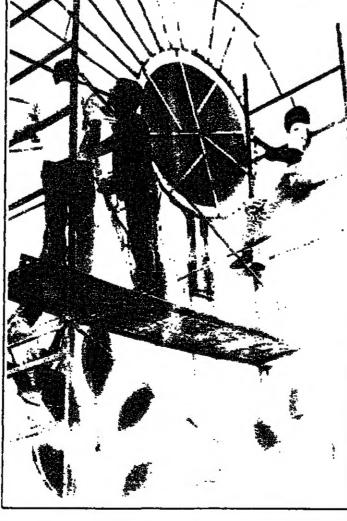
طفنا وزنيل للصور يشوارح بغداد وسلحاتها ونسبنا لحظتها فظاظاوم سُبِعة صحافية ، أنك التحجادية! البنو الإحتفال الذي تالن علق ع والعالى التجنة . شاعدنا منات المسية والفتيان يناون فاصهم في احمَسان مجلًّا فالله فرخهُم ، جَي مشحريْ بِاللَّقة والعوائل تكنو منْ بعضها بود والسَّمِكَةِ " ﴿ حَدَائِقَ لِنِي نَوَاسَ ، وكورَنيسُ الاعتَأْنية وسائمة الاحتَقَالات وسَدَالُقُ الْكَاتَلْنِيَةُ ، وَسِواهَا الْلَاهُ وَالْتَصْرَةُ ، وَرَهُوَ الْنَاسِ ، وَارْدِيَّا مِن صَيَاهُ تَالُّكُ فِيهَا يِغْدِلُدُ ، لِتُنْشِدُ مُسِلَّهُ الْرِيسِ مُنْتَقُونِيَةِ لَلْتِيَّةِ لِلْكُورِةِ ۚ وَالْكِنْفُ الْمُتَعِنِّ نعود الراجيًّا في مناعة معاشرة من الليل. يعد أن يُعْلَى تعارنا مسترا

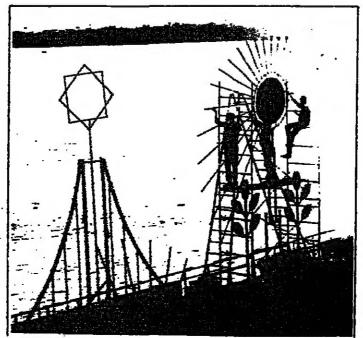
سماه بغداد التي إطاقت الإف الشهام النفرية هذه الرة















المؤسسات العربية والاجنبية وايجاد العديد من

ـ أن الثـورة الإداريـة التي حصلت في النصف الشائى من عام ١٩٨٧ ادت الى تغيير نظام الوزارة واعادة تشكيله وفق هيكلية جديدة تتيح له حريسة العمل والتصرك بهدف زيبادة وتحسبن الانتباج والانتبلجية ورفع مستبوى كفناءة الاداء وتحقيق الاستخدام الامثل للصوارد الاقتصاديية والبشريية وازالة الحلقات غير الضرورية التي تبؤثر صلبا في

اتخساذ القرارات ووضبع الخنطط والحلول التي

كمنا اعتمدت مبندا التصويسل الذاتي واشبراك

المنتسبين في الارباح مما يعطيهم زخما وحماسا في

انجاز الإعمال ، وقد بدت بوادر النجاح لهذه التجرية

في حجم الاعصال الموكسل تضفيسناهما الى الوزارة

وتشكيلاتها ومستوى ادائها الى تنوع الخدمات

بصورة متوازنة لتصعيد وتلأر العمل صوب الطموح

المنشود بجهد وثاب ينسجم واهداف الثورة والحزب

وفي ظل توجيهات السيد الرئيس القائد حفظه الت ال

المواطنين ، حيث يربط الصدود العراقية الاردنية

والحدود العراقية مالسورية غريا بالحدود الكويتية

والخليج العربي جنوبا وبطول (١٢٠٠) كيلو متر

ويعتبر شريانا حيويا يربط مدن الرطبة ، الرمادي ،

الفلوجة ، يغداد ، الحلة ، النيواذية ، السماوة ،

الناصرية ، البصرة ، بعضها بيعض ويقطع الثرثار

بجسر كبير ونهر الغرات بجسرين كبيرين الاول في

الرمادي والاخر قرب البطحاء ويقاطع شبط البصرة

بجسر كبير ومتحرك ويتضعن فتحة ملاحيثة تنفتح

وفي مجال الاسكان يعتبر مشروع اسكان الدورة

من المجمعات السكنية الخدمية الضخمة ، حيث انه

مصمم لحى سكني متكى الله يحتبوي على (٣٨٦١)

وحدة سكنية في منطقة الدورة / بغداد وعلى ارض

مسلحتها العمومية (422) دونما ويشمل المشروع

بالإضافة الى العمارات السكنية على انشاء الخدمات

الضرورية اللازمة مثل شبكات الطرق الداخلية

وسواقف السيارات والمجاري والهلتف والكهرباء

والماء ، تم تنفيذ العمل بطريقة البناء الجاهز وذلك

بغتاج الالواح الكونكريتية في معامل التلجي وتنقل

بواسطة السيبارات ال الوقيع وتبركب ببواسطة

كذلك من المشاريع الضخعة الاضري لخدمة

المواطن مشروع انشباء (٦٠٠) وحدة سكنية في

المجمع النقطي في بيجي ومشروح اسكان المشلولين

🗯 دور بارز للشركات 🗯

*، الجمهورية ب: ما اهم الخطوط العبريضية

يقودها السيد الرثيس القائد صدام حسين حفظه اث

فان طبيعة عمل وزارتنا قد طرا عليه تغيير كبيرونك

من خلال تحويل معظم اجهزتها الشرفة الى تنفينية

تعمل على اساس الريح والخسارة وعلى هذا الاساس

فان طموح وزارننا في هذا أمجال هو تعميق وتنشيط

دور الشركات المقاونة والمراكز الاستشارية بالدرجة

التي تمكنها من تنفيذ اضواع الاعصال التنفيذية

والتصميمية والتي كاثت تعهد الى الشركات الاجنبية

وعلى اسس تنافسية مع السعي لتطوير اعمالها بما

ملاعم والنطور الصاصل في دول العمالم المتقدم من

حيث اختصار عامل الزمن وتحسين النـوعية . كمـا

حصلت الموافقة على قيام التشكيلات التابعية لهذه

الوزارة سقعمل حبارج القطراذ أن امتداد نشباط

تشكيسلات الوزارة الي خارج القطر يمكن ان يعدود

بمثظع ودردودات ايجابية كثيرة على عراقنا العظيم

من النواحي الإعلامية والاقتصاديسة والسياسيية .

ويكشف بوضوح عن مدى التقدم العلمي والتقني ق

مجال الانشاء الذي بلغه العراق في عهد القائد المنتصر

صدام حسين ويعتبر في الوقت ذاته احـد الإهداف

المقررة للمراكيز والشركيات التابعية لهذه الوزارة

بمقتضى قسوانسين تسأسيسها ، وحيث ان التحسرك

بالانجاه المنكور ينبغي ان يرتكز على اسس سليمة

وصحيصة تضمن استمرار المسيرة ونعبوها

المتواصل ، فقد بادرت الوزارة الى اعداد ورقة عمل لها

في الاسواق الخارجية وتثبيت اقدامها فيها حيث

نوقشت الورقة باسهاب مع التشكيلات وبالتنسيق

مع البنك المركزي العراقي ، وتعتقد انها ستساعــد

تشكيلات وزارتنا التصميمية والتنفينية على منافسة

الرافعات ومن ثم تجري عمليات الانهاء .

ومشروع سايلو الإوصل . 🚡

لخطتكم في عقد التصعينات!

الثورة الأدارية التم



والمشاريع المنجزة في عمدالتورة

وزارة الاسكان والتعمير واحدة من الوزارات الصراقية التي قدمت خدماتها المبرزة للمواطن

المناسية

اعياد ثورة

تموز المباركة 🔳

وقد حظيت الوزارة باهتمام القائد ومتادعاته العديدة مما كان لهما الاثر الكبير في تطور اعمالها خنصة في زمن النصر والسلام وبعد الثورة الادارية العظيمة التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام

ولمناسبة احتفالاتنا باعياد ثورة تموزكان لنا هذا

🗷 وحدات سكنية للمواطن 🗷

يبدا السيد الوزير حديثه عن المنجزات المتحققة في

ـ بادرت الوزارة في تطويس طرق تنفيذ المساريع السكنية باستخدام الطرق الحديثة والمتطورة كالبناء الجاهز واستعمال القوالب التفقية بهدف الاسراع في التنفية واستعمال البدائل غواجهة شحبة اغواد الانشائية مثل الطابوق وغيره ، كما قـامت بانشـاء مصانع لانتاج بعض المواد الانشمائية مثل الكاشي والبلوك والشبكات الحديدية والعوازل ، كما اعتمدت طريقة التنفيذ المباشر لتنفيذ بعض المشاريع المكلفة بها اضبافة بعشباريع لا تندخل ضعن هذه التخصيصات عثل مشروعي اسكان المواطنين في

وبلغ مجموع الوحدات السنكنية المنفذة من سنة ١٩٦٨ ولغاية علم ١٩٨٨ اكثر من (٠٠٠ / ٥) وحدة

ومن اهم المساريع التي نفذتها الوزارة في هنذا

٢١٠ وحدة سكنية مع الخدمات كافة ١٩٣٠ وحدة سكنية مع الخذمات

روع اسكان هي الخليج ويشتمل على ٣٢٧ وحدة سكنية (٨٤) وحدة منها انشئت بالبناء

والبصرة وميسان والقادسية وديالي .

و في مجال المُشاريع الخدمية خطت الوزارة في عهد الحزب والثورة خطوات واسعة بتنفيذ المساريع التي الها علاقة مياشرة بخدمة المواطنين وخاصة المساريع الصحيـة حيث انجُلت في برامجهــًا تصميم وتنفيـــة مستشفيات متطورة في انجاء القطر .

ومن اهم المشاريع التي نفذت في انحاء القطر منها مشاريع مهمة مثل مدينة الطب بجعيع مراحلها التي تشمل على مستشفيات متخصصة ومتطورة وتعتبر الاول من توعها في منطقة الشرق الاوسط ، وانشياء مستشفيسات سعة ٤٠٠ مسريس مسطورة في مسراكس المحافظات ، وانشاء مستشفيات سعـة ٢٦٠ مبريـس للولادة والاطفال في مراكس المحافيظات ، ومستشفى صدام للاطفال في بغداد في الكوخ والرضافة ومستشفى ابن الهيثم للعيون وجامعة بغداد بجعيع مراحلها وبنلية مجلس الوزراء وبناية وزارة النقل والمواصلات ووزارة التعليم العالي والبحث العلم ووزارة الللية كذلك المجمع النفطى ويشمل ابنينة الدوائر التابعة لوزارة النفط ، وسلحة الاحتفالات الكيرى ، ومشروع ماء الكرخ ، ومشسروعي تصفية مجــاري الكبرخ في الدورة ، ومجــاري الرصنافــة في الرستمية مع المجاري الرئيسية كذلك مضاريع ماء في عدة محافظات منها السليمانية والديوانية وكريلاء

مع بناء مصاهد تكنولوجية ومصاهد زراعية ومدارس زراعية متطورة ومدارس تجارية عديدة ومدارس ابتداثية ومتوسطة وثانوية متطورة نغذت بأسلوب البناء الجاهر .

🗷 طرق وجمبور متقدمة 🗈

يواصل السيد الوزير حديثه فيشير الى اخر من المشاريع المهمة في مجال مشاريع الطرق والجسور فيؤكد بان للوزارة دورا متميرا في تناسد الشاريسع الستراتيجية في القطر حيث اهبيع لها سلاكات متخصصة ومعدات انشائية حديثة ومراكز للصبيابة وتمكنت من تربسيخ عملية التنفيذ المياشر في القطرممه كان له الاثر الكبير ف سرعة تحركها وتنفيذها واجباتها ق اعمال المجهود الحربي على الجبهة الشرقية ، حيث قامت الوزارة بتنفيذ طرق وخطوط دفاعية وسواتر ترابية بلغت اطوال الطرق بصدود (١٠٠٠) كيلو متر كما بلغت اعداد الجسور المنفذة (٧٠) جبيراً بطول كل مقداره (٨٦٧٥) مترا ، كما قامت بتنفيذ عبرات انحدارية بلغ عددها (٤٢) عبرة بطول (٥) وكلم كمنا بلغت أطوال السواتير الترابيية والسيداد بعقدار (۲۸۰) کیلو مترا

« الجمهورية » تلتقي وزير المحمد

تطور هانل في هظر الديا

العراقي ، وحققت تقدما ملعوسا بعد الثورة وكان لها عطاؤها الواضيح في هذا المُجِال ..

اللقاء مع السيد طاهر محمد حسون وزيس الاسكان والتعمير حول انجازات الوزارة في زمن الشورة ومضامين العطاء الانساني الذي يتبرجم يوميسا الى

١ - مجمع رقم (١٠) في الصالحية ويشعل على ٧ ـ مشروعا اسكان مبيتة صدام ويشتمــلان على ٣ ـ مشسروع اسكان اعبالي الغرات يشتمىل عبلي

(٢٢٠٠) وحدة سكنية مع الخدمات .

ه _ مشروع اسكان البتاوين ، أضافة ألى ذلك تم انشاء العديد من المعملات السكنية في الكثير من المسافظات منها دهوك ونيشوى واربيل والتاميم والنجف وواسط وبابل وصلاح الدين وذي قبار

فالوزارة نفذت مطار صدام الدولي بمرحلتيه الإولى والثانية ومطار البصرة الدولي وجسىري الاعظمية والسنك ومقترباتهما كذلك جسر الجادرية مع مقترباته وجسر صدام الكبير في الدورة مع مقترباته بـطول (١٤) كيلو متـرا ، وجسـور مختلفـة في المصافظات منها في كركوك والموصسل وبعقوب وسامراء .. وتقاطع سلحة دمشق وطريق ابو غريب السريع وبطول (٢٣) كيلومترا .

ـ هـذا يعني ان الطرق والجمور غـدت مؤشـرا للتقدم في القطر ؟

نعم لقد كان مجال الإسكان والتعمير واحدا من مؤسّرات التطور في عهد الثورة ، وعلى سبيــل المثال كان عدد الجسور في بغداد قبل الثورة (٢) جسور فقط بينما بنينا في زمن الثورة (٧) جسور جديدة متطورة في العمل والمواصفات تضناهي الجسبور العالية . اما بقنسية للجسور في القطر فقد كنان عدها ١٤١ جسرا بطول (١٧٤٩٠) مترا لغاية عام ١٩٦٨ في حين تم تنفيذ جسور بطول (٩٩٤٦٠) في زمن الثورة وحتى الإن .

وعن مجال تقديم الخدمات الاستشارية يقول

ــتم تأسيس المركز القومى للمختبرات الانشائية عام ۱۹۷۱ كاول مركز حكومي متخصص باعمال القحص للمبواد الإنشبائيسة المختلفية والسيبطرة النوعية وتصريات التربة الضاصة باعمال هذه الوزارة والوزارات الاخرى .

وقد توسعت اعمال هذا الركز بصورة كبيرة جدا حيث كبان عدد القصوصات عنام ١٩٧٦ (٢٠ الف قحص فيحين ارتقع الغدد الى (٣٩٠) الف قحص عام ١٩٨٢ ، كما زانت اعداد وقرق الحقر من ٢ قرقة عام ٢٩٧٦ الى ٣٠ فرقة عام ١٩٨٧ وفي المحافظات بلغت (۲۰) مختبرا فرعيا . .

امنا المركيز القنومى للاستثميارات الهندسيسة والمصارية فقد الحق بالوزارة بعد ان كان تسابعا لوزارة التخطيط ويقوم ياعمل التصاميم للمشاريع للقرض الواحد ء المُهَمَّةُ ، ومن اهم المشاريع التي قام بها المركز هي :

ـ مشتروع المجمع الشريوي ومشتروع المجمع التفسطي ومشسروع مجمسع اجسهسزة التخسطيسط للاستشارات الهندسية بعد صدور قانون الوزارة الجديد في تعوز (١٩٨٧) واوكلت اليه الوزارة مهام المركز القومي للاستشارات الهندسية نفسها ليفتح باب التنافس للعمل ومن اهم الاعمال التي قام بها منيتة بابل الإثرية ، وكلية طب صدام وكلية صدام

الحقوق . 🗷 الإسكان والتعاون 🗷

_واسهاماتكم في مجال التعاون الاسكاني ؟ يجيبنا السيد ظاهر محمد حسون قائلا: _ اولت ثورة ١٧ _ ٣٠ تموز عناية كبيرة للحركة

التعاونية فباصدرت قانون التعاون رقم (٢٠٢) لسنة ١٩٧٠ وبموجيه تم تنظيم وضعية الجمعيات التعاونية وايجاد مصادر تعويلية للجمعيات التصاونية من لجل النهوض بها ومنحها أراضي بمناطق مختلفة باسعار رمـزية ، وتــاسيس الاتحاد التعاوني الاسكاني في ١٩٧١/١١/٦ وكان القانـون المذكور انعطافا لمسيرة الحركة التعلونية في حل ازمة السكن وتنوفير السكن اللاثق لاعضناء الجمعينات التعاونية فقد شرع قانون الإتحاد الإسكاني (رقم ٣٧ لسنسة ١٩٧٨) ودائرة التعباون الإسكاني في وزارة الاسكان والتعمير وارتبط الاتحاد بهيذا القاشون في وزارة الاسكنان والتعمير ومنبح مهمنات جسديندة ومسؤوليات كبيرة في مجال الاشراف على الجمعيات التعاونية الاسكانية وتوزيع الاراضي وبيبع وشراء الاراضي من قبل الجمعيات التعاونية واباشراف الاتحاد ، مع الزام الجمعيات التعاونية الاسكانية بالبناء العمودي وتمويل الاتحاد لتشييد العمارات

_لوزارتنا نشاط كبير واضح في زمن الحسرب وفي

ومفرحة حيث ان الإنسان هدف العمل فيها ، الإنسان ورفاهه وخدمته ، فنسال السيد الوزيـر ، من أبرز المشاريع الضخمة التي حققتها الوزارة على صعيد تقديم خدمات واسعة للمواطنين ؟

فرص العمل حَارج القطر . وهنا يبرز دور الصحافة العراقية للتعريف بللراكز التصميمية وبالشركات التنفيذية التابعة للوزارة في المجالات المختلفة ، عن طريق الصحف او النشرات واطلاع ممثل النقابات والاتحادات العربية على اعمال المراكز والشركات المذكورة . وما التوجهات الجديدة لوزارة الاسكان والتعمير في مضامين العمل ؟

■ كفاءات عراقية متمود سري خالال بتغييد مشاري فنا الكبرى

فيجبينا مبتسما د _ ان الوزارة تسعى الى تقسيم افضيل تنفييذ للمواطن العراقي الذي قدم للقادسيسة الكثير وقندم ■ دور مـؤسساتنا للوطن كل ماهو غال ، هذا المواطن الذي قدره الرئيس القائد صدام حسين ووضعه في قلبه وعقله . ففي مجال الطرق : يعد طريق المرور السريع رقم يتعاظم في عقد (١) من المشاريع الضخمة التي تقدم خدمات واسعة

التسعينات 🔳

🗷 تحقيق سناء خليل النقاش

كظك الاشراف على عملية الاقتراض التي تمارسها الجمعيات التعاونية الإسكائية لغرض البناء وتم تخصيص منح مالية سنوية للاتحاد مقدارها (٥٠) الف دينار ، وتم اقراض الاتحساد الاسكناني مبلغ ﴿ ٥٠٠ , ٩٥ الف ﴾ ديثار لاستثماره في انشناء العمارات السكنية في بغداد وبابل والمثنى . يـواصل السيـد الوزير حـديثه • للجمهـورية ، متحدثا عن المصرف العقاري الذي يعد الجهة

الرئيسية التي تعمل على اقراض للواطنين لبناء او شراء وحدات سكنية لهم او الإقراض غراض تشبيد المشاريع السكنية او التعويسلات الاخرى للاتحساد التعاوني ، فيقول ـــ

ــ لو القبنا نظرة سريعة على حركة الإقراض التى قلم بها المصرف منذ تاسيسه ولغاية ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة نجد ان (٥٠٠ ٨٧) مليون دينار منحت الى (١٠١) الف مواطن اي بمعدل (٨٦٧) دينار

في حين بلغت القروض منذ عام ٩٦٨ ولغاية عام ٩٨١ مبلغا قدره (٩٨١٧) مليون دينار منحت الى (۵۳۵) الك مواطن اي بمعندل (۳٤٠٠) دينــار للقرض الواحد . وهذا يدل على مدى توسيع عمليات الإقراض التي قام بها المصرف وخاصة في السنين

وقد تمت زيادة راس مال المصرف من (۲۰) مليون دينار قبل الشورة الى (٥٠٠) مليون دينار في عام ١٩٨١ لم زيد الى (٧٥٠) مليون دبنار وذلك لتمكين المصرف من الإيفاء ببالتراساته علمنا بان المصرف العقارى ارتبط بوزارة المالية بدلا من ارتباطه بوزارة الاسكان والتعمير في تموز 1447 .

🗷 سياق مع الزمن 🛎

، الجمهورية ، سيادة الوزير : بعد حريث العادلة بـداتم خطة جديدة في العمل فما الإنجازات المتحققة في زمن النصر

زمن النصر والسلام حيث تقوم الشسركات التسابعة لوزارتنا يتنفيذ اعصال المقاولات الانشسائينة على اختلاف انواعها حيث بلغ عدد المساريع المكلفة بها في نهايسة عنام ١٩٨٩ (١٤٥) مشتروعنا بكلفية (۱٫۵٦۹,۷۸۸) الف دينار انجزت منها (۲۶۴) مشروعا .. وذلك من خلال حرص العاملين على اداء اعمالهم واضعين منهاج السيد الرئيس القائد صدام حسين وتوجيهاته كبرنامج عمل يومي لهم ..

_ومن اهم المساريع الستراتيجية التي تقوم الوزارة بتنفيذها حاليا مشروع الارادة الوطنية الذي

يعد مفخرة للعمل العراقي ويعد تحديـا هيث تقوم شركات عراقية بلكمال الجزء الذي عجزت عن العمل فيه احدى الشركات الاجنبية في خط المرور السريع بين الديوانية والبصرة ، ومن المشاريع الستراتيجية الإخرى سايلو الموصل الذي يقع في منطقة الوائلية / قضاء تلعفر وبمساحة اجمالية قدرها (٤٠٠) دونم وتبلغ طاقسة المشروع الضرنيسة للمسرحلة الاوق (١٨٧٥٠٠) طن والمرحلة الثانية منه (١١٢٥٠٠) طن سنويا وتبلغ الكلفة الكلية للمسرهلة الاوق (٢٣٤٧٧) الف دينار وللمرحلة الثانية (١١٥٠٠) الف بينسار ومذة التنفيث للمرحلة الاولى ١٨ شبهـرا والشائية ١٢ شهرا بوشر العصل في المرحلة الاوى ١٩٨٩/١/١ وانجيزت في ١٩٩٠/٥/٣٠ والشانية بـوشر العمـل فيهـا في ١٩٨٩/١٢/١٥ وانجـزت في ه ۱۹۹۰/۱۲/۱ كنذلك من المشاريسع السشراتيجيـة انشاء (١٣) رصيفا في البصرة بعيناء أم قصر .

كما يجبّ أن لا ننسى دور الوزارة في حملة اعمار البصرة والفاو والموصل التي جـرت. في زمن النصر والسلام ، فكانت وزارة الإسكان والتعمير من أوائل ات التي باشرت في تنفيذ المهام الموكلة اليها في حملات الإعمار وكانت ملاكاتها والياتها في سباق مع الزمن حيث انجزتها يفترات فياسية ، تعتبر نمونجا يقتدى به ، واثبتت مع بقية العاملين في مجالات البناء والاغمار أن العراقيين أشداء وابطال في السلم كما في الحرب ، ففي حملة اعمار مدينة المدن البصرة قامت وزارتنا باعمال التبليط والاعساء ومد القوالب الجانبية والإرصفة واقامة منصات الشهداء والجنداريات وانشناء جسور السنابلة والسينارات واعادة تطوير الجمبور القديمة في المدينة وزراعة مسلحات خضراء وانشاء مظلات للحاضلات وقد انجزت العمل بثلاثة اشهر ، وفي حملة اعلاة اعمار مدينة الفداء ويواية النصر العظيم (الفاق) قامت بانشاء (٢٤) مبنى منها المدارس والمباني الحكومية وملعب وسلحة الاحتفالات ومقر الحزب واخر لقاطم الجيش الشعبى ودور سكنية وانجزت العمل خلال اربعة اشهر ، اما في حملة اعمار وتنطوير منينة الموصل فقد شاركت وزارتنا بتنفيذ اعسال اكساء وتحسن وتبليط طرق المدينة الرئيسية والفرعية ومد شبكات مياه الشرب وتصريف مياه الامطار اضافة الى اعمال التشجير وتبليط الارصفة ، وانجزت اعمالها

🗷 مشاريع كبيرة 🖿

إنَّ انجِسارَات وزارة الإسكان والتعمسير كثيسرة

خارج اطار الزمن التقليدي خاصة بهذا الظرف الذي نعيش فيه مرحلة الانتقال الى البناء بعد الحرب.

🗷 خطوات ضمن مجلس التعاون 🗷

وتعثل هذا الجهد من خلال الحملات الوطنية للاعمار

الى اي مدى وصل التنسيق في قطاع التشييد بين وزارات الاسكان والتعمير في مجلس التعاون العربي وهل برزت خطوات ملعوسىة على صبعيىد المعارسية

السيد الوزير : ان اتفاقية مجلس التعاون الحربي تضمنت العديد من مجالات التعاون بين دول المجلس ومنها الاسكان والتعمير وتنفيذا للتوجهات المركزية قامت هذه الوزارات باعداد مشروع اتفاقية قطاعية ق مجال الإمتكان والتعمير لدول مجلس التعاون العربي حيث نمت مناقشتها مع بقية المقترحات المقعمة من قبل دول مجلس التعاون خلال الاجتماعات التي عقيها السنادة وزراء الاسكنان والتعميع لعول مجنلس التعاون في القاهرة خلال الفترة ١٢ ـ ١٤ أب ١٩٨٩ واقرت بشكلها النهائي بحيث تلبي الطموحات التي نسعى لتحقيقها في مجال الاسكان و التعمير .

وقدتم التوقيع عبلي الاتضافية بتساريسخ ١٩٨٩/٩/٢٦ وذلك خلال اجتماع المعادة رؤساء دول مجلس التعاون العربى في صنعاء .

والغسرض تنأبيذ إلإنفماق فقند بسادرت وزارتننا بالتنسيق مع بقية الوزاواتِ المعنية في دول المجلس باتخاذ القبرارات الخاصية يتسبيه اعضياء اللجان المتخصصة ولجتة المتابعة المشتركة وحددت مواعيد لاجتماعاتها وتحديث مهامها ونلك خلال الإجتماع الثاني الذي عقده السادة وزراء الإسكان والتعمير في 🚡 صنعاء خلال الفترة ٢١ ــ ٢٢ تشرين الثاني ١٩٨٩ وتتفيذا لنلك فقد باشرت اللجان الاربع المنصوص عليها بالاتفاقية مهامها حيث عقدت اللجنة الاولى ائتى مقرها صنصاء المختصة بتوحيد للسعينات ومجالات العمل للوزارات وتبادل التشريعات والقوانين والعمل على تسوحيدهما وذلك خلال شهسر كانون الاول ١٩٨٩ حيث صددت المهام المستركية للوزارات في دول المجلس وهي مستمسرة بتصديسد وحصر بقية المهام

كما عقدت اللجنـة الثانيـة المختصة بتوحيـد المواصفات القياسية ومسلتع البناء اجتماعها الاول في القاهرة في منتصف كانون الاول ١٩٨٩ بعد ان تم تبادل المعلومات الخاصة بسذلك بين اعضسائها وقسد تمخض اجتماعها عن الاتفاق بتكليف الملكة الاربنية الهاشمية بمهمة توحيد مواصفيات حدييد التسليح والانشاء وقيام الجمهورية العراقية بتوحيد وحدات البناء بانواعها وقيام جمهورية مصر العربية بتوحيد مواصفات الرخام اما مواصفات الاسمنت بلنواعه فقد عهد بها الى الجمهورية العربية اليمنية .

وقد تم برضامج مستقبل لتنفيذ مهام اللجنة

الاخرى والتي ستستمر بعد اجتماعات دورية لها .

أما اللجنة الثالثة التي مقرها بغداد والتي تتألف من

مجموعتين فقد عقدت اجتماعاتها في بغداد في منتصف شهر كانون اول عام ١٩٨٩ حيث توصلت المجموعة الاولى المختصة بتوحيد المصطلحات الفنية وعقبود الاعمال الاستشارية والمقاولات واسساليب التحكيم واسس تصنيف المقاولين في حين بحثت المجموعة كالمناف الثانية تأسيس بنك للمعلومات ذات العلاقة بالعمل الاستثساري الهندسي واعمسال المقاولات اضعافة الى توفير وتبادل البيانات الخاصة بالإمكانيات الفنية والحرفية وطاقبات التشييد ومبواد ومهمات البشاء وتفضيل استعمل المواد الانشائية المنتجة في مول المجلس ، أما اللجنة الرابعة التي مقرها عمال والمختصة بتشجيع التعاون بين المكاتب الاستشارية وشركات المقاولات في دول المجلس ووضع وتنسيق التشريعات الكفيلة بتسهيل وتحفيز التعاون في مجال التمويل والاستثمار العقاري وتبيادل الخبرات فقيد عقبت اجتماعها في شهر كانون الاول ١٩٨٩ وتوصلت الى وضع جدول زمنى لانجاز مهمتها اضافة الى ما تقدم فان اللجنة المشتركة للمتابعة قامت بدراسة وتنسيق غرارات وتوصيبات اللجان المتخصصية المذكورة أ اعلاه ، ورفعت توصيلتها بهـذا الشان ال المسادة وزراء الاسكان والتعمير لدول المجلس عند اجتماعهم النسائث الذي على في عمسان للقترة ١٠ ـ ١١ كسانون به الثساني ١٩٩٠ حيث تم اقبرار البسرامسج الزمنيسة -لاجتماعات اللجان المختصة وبما يضمن انجاز مهامها

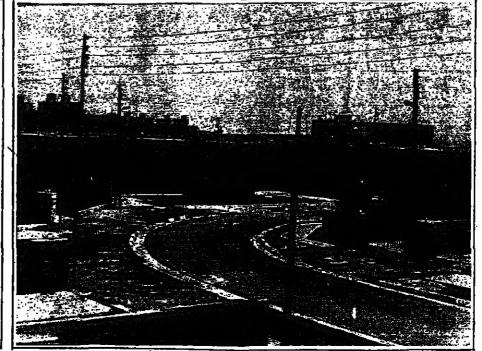
ضمن السقف الزمني للقترح .

ان تنفيذ لتفاقية التعاون في مصال الاسكار

أوالتعمير سيساعت ويسهل دول للجلس على تنفه

مذامس المحل

التنفيذ المباشر للملاكات العراقية بدلا من الاعتماد على الشركات الاجنبية





المصطلحات ليشركن في البنية الشعرية التر

ان استحلة تحويل اللغة الشعرية ال نثى

يظهر خصائص اللغة الشعرية وقوة تماسك

نميها ، ويؤكد مرة اخرى ان سر الشعرية لا يكنن

في الوزن أو القافية وانما يكمن في عناص تفوية

متماسكة يمنحها الوزن بعدا صموتيا وجسانا

لكن الاختلافات الجوهرية لاتتوقف عند ذلك

فقرمن هو الآخر ، حاضر في بنية العمل الكتابي

شبعرا كان او نثرا واذا كان الزمن متعددا ومختلفا

وماخذ اشكالا وأنواعا فأن زمن الشعر مختلف عن

زمن النشر ، ذلك لان زمن الشعر سيرمدي ، الق مطلق تتناهى امامه الحدود ولان الشعر مرتبط

بالحلم ، فأن زمن الحلم هلامي ، بل هو اللازمن .

من يحلم يعش حياة ابدية .. هكذا يكون الحلم

وتنبهت الدارس اللغوية والنقعية الحدمثة ال

اهمية زمن الشعر ، ووضع الشكلانيون الروس

مقوما زمنيها يفصل بسين الشعر والنشر ، الفرق

الجوهري بين اجناس الشعر والنثر يعتمد على

الخواص الثانوية للقول الشعري وبينساميكيته

غما يعد شيئا جرئيا من السياق النشري لا يعد

كـذلك في النظم الشعــري ، والهوة التي تفصيل

بينهما تعود في المقام الاول الى أن قوانين المعالجة

الشعرية تختلف عن قوانين التضاول النثرى .

وهذا يقود من بعض النواحي الى الاختلاف بين

الزمن الشعري والزمن التثري ، فتعاصر القول

التثري واضح محسوس بينما نجد أن الزمن ق

والنثر بعد ذلك وسيلة للوصول الى غاية هـ.

توصيل الحقائق بينما الشعر غاية ف حد ذات

واذا كانت غاية النثرهي المنفعة فأن غاية الشع

والقن بعامة هي المتعة القنية والنفعة جزء من

وقد يوهى تعدد واختلاف الاراء حول اللفة

الشعرية باضطراب وتشوش في الرؤية ونـزوع

نحسو التعمية والاغمساض لكن تقدم الدراسسات

الحديثة وتقدم الوعي الادبي صنع منلخا طيبسا

لتوضيح المفهوم وتحديده ، هذا التحديد أد نجد

ملامحه عند النقاد القدماء من الذين رأوا بعين

العصر ويصيرة التطور وعافوا الغلقة والتعصب

والجمود يقول ابن رشيق في العمدة ٦ انما سم

الشاعر شاعرا لانه يشعر بمالا يشعر به غيره فلآآ

لم يكن عند الشاعر من توليد معنى ولا اختراعه

او استظراف لفظوابتداعه ، او زيادة ايما اجحف

غيه غيره من المعانى او نقص عما أطلله سواد من

الإلقاظ ، او صرف معنى الى وجه عن وجه اخر .

كان اسم الشاعر عليه مجازا لاحقيقة ولم يكن له

على هذا النحو ، تظهر اللغة الشعرية ، لغـة

توليد وابتكار ، لغة هدم ولغة بناء ، وعل جبل

العلاقة بينهما تتوقد ، مشكلة نسقها الضاص .

متميرة به من انساق الانب وفنون القول،

والشاعر بهذا المُعنى هو الهادم البائي ، وهو ق

هذا متفرد عن الاخرين له لغته الخاصة في اطأر

اللغة للشعريـة ، هكذا يتجبل النثر في موضع

والشعر في موضوع لخر ، واللغة الشعربية هم

" ــحازم القرطلجني : منهاج البلغاء .. ص14 ـــ

٢ ــد . أحسان عباس . تاريخ النقد عند العرب .

٣ ــ رسائل لخبوان المنقا ٢١٧/١ . دار معاد

£ ــد . شكـري عياد كلــاب ارسـطو طاليس (

• ـد . معلاح فضل . نظرية البنائية ف النقد ص

٦ ـ أبن رشيق . العمدة في صناعة الشعر ونقده

للطباعة والنشر بيروت 1407

الحد الفاصل بين قول شعري وقول نثري .

🖀 اشتارات :۔

الشعر ص ٦٤ .

الا فضل الوزن وليس بفضل عندي ، .٣٠

الشُعر لا يمكن الوعي به تماما ١٦٠ .

اجزاء هذه المتعة .

تتجسد في وحدة متكاملة العناصر .

يتناغم مع جوهر الشعر ،

مبيلجا بين الحياة والموت .



الخميس ١٩ تموز ١٩٩٠ م_٧٧ ذي الحجة ١٤١٠ هـــالعدد ٧٦٠٦

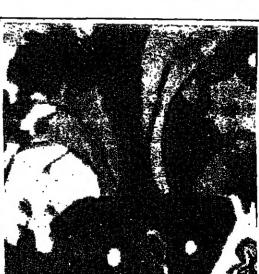
في معرض القائد الحبيب، الوطن العزيز

مصفل انقدرة اندسيرية المعاننة الني يمتلكها فن الرسم الشخصي البورتريت) في انه رجمع الاصاليب اللايدة الربيم دوشوع متشاده أو متقارب في تغير من الإديني . وقد نشأ نذا الغن أمساساً بمواقع المدينة والتلاقف الشيفتية الدعيدة . أذ يدا الرسحون يرسم الصور المتفعينية لافراد الإسرة مقصد المعاظ عليها تتنخفرات . وهذا انفن يقع بين التسجيلة والشوثيقية والمحفرات الفنية . فهو تصوير بطريقة البيشة والالوان والخطوط وليس بالالات ، يعمني أخر فهو مخطف عن الفوتوغراف أريب منه . قريب س الرصع الزيتي انعام أو شو

و في الفن المراقي المديث . عرفنا فن البورتريت من خلال المحموعات الشخصية لعدد دن الفنانين الرواد . لكن العرب اللتي لأخلت الشدث الكبير ﴿ تَارِيخَ الْعَرَاقَ الْحَدَيثُ حَفَرْتَ فَنَ البورقريت بلنجاه النكفيف والنطوير ، وكنانت المناسبات الوطنية والقومية فرعنة لانلهار مشاعر الغبرح والاستفال . لكن حب القائد العظيم بنطه فنا خاصاً .

إن فن البورتريت في حسافيرنيا يعثل فن المحبية و ﴿ وَالْ لشَّمْهِ الْقَائِدُ الْحُطَيْمِ حِنْدَامِ حِنْدِينِ حَفَّقُهُ أَنَّهُ . وَلَقِدَ تَنْأُمَى هذا الفن وتنامت تساليبه حتى شكل توجيها خاصاً . انبثق عنه فيما يعد فن اخر هو (الجدارية) .

في المعرض المقام بعناصية اعيساد تموز الصطبعة ، الذي محمل عنو أن اثقفًا: الحييب ، الوطن العزيز) سقاعة الرواق . شيارك عدد كبير من الفنيانين منهم زعيس حنيا ، نشيات



خَتَلَ لَرِيمُونَ اللَّهُ مُنتُسَنَّ فِي وَعَضَّمُهُ دَامِنَ تُولَنِّي

متدودات، يقلهـول ؛ ليس هذا كـاتما لاهــد ابطل

الإساطير ، ولاعبارة من عبارات لللاهم القديمة .. بل

هي حقيقة رهيية من حقائق هذا العصر الفلجع .. لق

أتنات الإسطحة لناسا كتابزين قبسل هذا ظوقت ، لسا

ملمدث في متطرّتني اليلبغية فهو الثار غندولا وارصيع

وهبذه للمحضلة سمححصلة غيرات تلصلم

واصقعامها ق الذع والغر - ليست حديثة العهد ،

كسا يقول شاهم الرينضيات الفيزياوي ، انشاعار

الناقد ، ج مرونوسكي مؤلف الكنف ، بل هي كديدة

لان موضوعتا ومخازفنا قنيمة قدم الحضلوات

ان هذا كلكته، الذي وك تحت تثري السلساوية

لدينة مكارتكي البايانية علم ١٩٤٥م ، يواجعه فيه

مؤلفه جوهر للوشوح الخطير ، وهو التغنارة وجها

أوجه مع حواقيها ، ولاحواقب تنجسه في عسورة

الزقة التي كانت عادرة في للسينة قبل قصفها بالقنيلة

القريعة ، وما ظت البية من الدميار والرساد اللذين

ان لولشڪ ظلين تقتمسرت برنسترم ، وربيميا

انواقهم على المحارف الإنصانية ، ينعون .. كما يقول

للوَّلَفَ ، بوضع اللوم طه على التثماء ؛ لانه ليس ثمة

ويجيب الطماء على ذنك بنفس نبرة الزدراء ، بغه

من حق البلحثين ﴿ النَّالِيَّةُ اليُونَفُيْتُ وَالْمُنْفِينَ عَنْ

رمديم الانسان البدائي في الكهوف ان يتطعسوا من

اللوم ، ولتن عادًا مُراهم يفعلون لزاء للجنمع الذي

هذان هما طرفا المغارق القي يحاول المؤلف جاددا

ومقلعما وواعيا ان يحرُ. اعْكَلُهَا ، وأن يمسك بهما

ليكلقف ظوهالج الوشيئة بينهما ويزيج غبار الاوهام

المُطَلَّةَ الذي عَلَقَ بِهِمَا لَيْنَتَهِي أَلَّى تَقْرِيـر حَقَيْقَةَ أَنْ

الاكتشاقات الطمية والنتاجات الامبية سافي الا

استشكيفان او على الاصح تفجيرات لتشابهان

خَفِيـة . أن للكنفف والفنان يعـرضان في نتـاجهما

مظهرين من مخلفر الطبيصة ويوصدانهما سبوية

ليجعلاهما وحدة واعدة ، وهذا هو الخلق او الإيداع

للذي تولد غيه فكرة اصيلة ، وهو عين الفيل في الطم

ان هدق من هذا الكتاب ـ كما يقول المؤلف العالم

الشاعر ــ عو أن لثبت بأن أجزاء الحضارة المختلفة

فكون كلا واحدا ، وأن أعرض الحلقات التي تعطى

الإبداعي واللئن الإيداعي ص ١٦٠

للتزايد مصطلبه وعظه من الكسل والبطكة ؟

خُلَاتُهِمَا الْتُعْمِلُةُ مِنْ تَلْكُ الْأَرْقَةَ .

من شاعر صنع قنبلة او شيد مصنعا .

الآلوس ، عبدالأسير علوان ، قيس السندي ، حيدر كنظم هفي محيي الدين ، عباس انتقاش ، حياة جميل حافظ ، ناظم

تعددت الإسناء والفتنفت الإساليب واتحد الموضوع القد حاول كل فنان اظهار مقدرته الفنيسة في التعبير عن معساني المحية ومشاعر الولاء برسم صدورة الرئيس القائد ، رمز العراق العظيم المنتصر على در الزمن . وتنتقل العين من لوحة الى اخرى ، ومن خطوط و الوان وهلجة كانها لغة خاصة . هي بالفعل لغة المحبة الملونة .

إن اللوحات في مجموعها تشكل غابة ملونة كثيفة غارقة في العنفوان والبهجة . من جسانب أخر فيان الوطن العيزييز بطبيعته الخلابة يشكل جزءاً كبيراً من المعرض . فقد رسم الغنائون مناقل طبيعة شفافة ورائصة . لغة اخرى تقول الموطن وتؤكد له عارته وروعته . إن حب الفنان لابعد ان ينعكس من خسلال لدوانسه ، الريشسة واللون . الخسطوط والظلال . تكسوها المحبـة البراقـة وتفييع منهـا المعـاني الساعية النبيلة .

في المعرض مشاركة من لدن دار ثقفة الاطفال ، مجنوعة من رسوم الاطفال ونتاج رصامي للدار ايضا . انها لغة متوازية اخرى . لغة المحبة الصادقة النبيلة من اطفال العبراق ، رسوم تعلوها البراءة والتصورات الحميمية تجاه الوطن والنصر والجنود والارض والمستقبل . لغنة المحبة للقبائد العظيم الذي يرعى الطفولة ويفتح لهنا أفاق الحيناة على مصراعيها . الى جانب هذه الاعمال تقف اعمال رسسامي دار تقافة الاطغال النين كرسوا جهودهم لتربية النشىء وتقديم الثقافة له في مجالات وكتب ومطبوعات ورسوم ملونة وفعاليات ثقافية . انهم رسامون كبار يتعاملون مبع الطفل بلغته الخاصة ووسلال فهمه ، يتوصلون الى معرفة مايريد ويشواعطون معه عن خبلال مقدرة خباصنة لايستبطيعهما الاخرون . انهم رسامون كبار عمرا وجهدا يعملون في حقيل الصفار . وهذا أن من نوع خاص ايضا .

يقدم المعرض ضيف شرف الفنان (صبيح نعامـة) الذي يبلغ من العمر ثمانين عاماً ، يهوى رسم البورتريت ، ويعد مجموعة خاصة لاقامة معرض شخصي متكامل ، وقد أفرد له في ولفته الفنية والعاطفية في أن واهد .

إن الفنان يمثل قيمة الحياة والقدرة على الصطاء . أنه الضمير الحي ولغة التعبير الإنسانية . انه ينوب عنا جميعا في الاحتفال بثورة تعوز العظيمة ، وعلى هذا فان للعبرض مكامله ، على اختلاف أسالينه وتعدد فنانيه وموضوعاته يعثل متبة العراقيين جعيعا للقائد الحبيب والوطن العزيز ،

خولة ابراهيم

العلم والقيم الانسانية

لعل التمييز بين الاقاويس الشعرسة والاقاويل النثرية من اهم القضايا المثارة في موضوع اللغة الشعربية ، ذلك لأن الشعر والنثر كلاهما يستخدم اللغة .. ولأن اللغة الشعرية تتسرب الالغة النش. لكن النثر مصطلح واسع ، فلاا ما قصدنا به لغة العلم قبان الفصل بين الشعر والنثر لا يحتاج الى عناء ، أما اذا استخدم النثر تعبيرا عن مشاريع وافكار وانفعالات ، اي حين تكون لغة النثر لغة فنينة ، هنا يبدو الفصل بنين القول الشعري والقول التشري ملتعما .. لكن الأمر لا يمكن تصوره على هذه الهيئة وان ما يمكن رؤيته من ميوعة بين لغة الشعر ولغة النثر ، سرعان ما تبدده الرؤية الصافية لجوهر الشعر وحقيقته .

قلل التمييزيين لغة الشعر ولغة النثر من اكثر القضايا الامبية الحلحاق جميع عصور الانب بل هي من القضايا الفكرية المهمة . للعلاقة التي لا تتفصم عراها من اللغة والفكر .. وبقى النقاش سلخنا متواصلا في طبيعة اللغة الشعرية ، كما حصل في الانب العربي الصنيث : هل الشعـر المنثور او المركز شعر حقا ، وهل قصيدة النثر شعر ، لها دواصفات الشعر ، وكان من الضروري انسچىاما مىع منهجنا في تـوضيـح المسطلح

ان تتشاول هذا الموضوع من جدره المعرفي القاريقي . فقد شغلت اللغبة مقكري الصرب في العصور الختلفة وتشعبت الدراسات اللغويسة بعد ظهور الاسلام وتدارس الشعر ثلاث او اكثر من المجموعات المستقلة ، هذه المجموعات ، يمكن تحبيدها بلسمائها المعروفة بها وهم اللغويـون والمتكلمون والفلاسفة ، وكان لكل واحدة من هذه المجموعات اراء مهمة ، قبل ان تتبلور الاعور فيما بعد ليظهر عث العرب فن النقد الادبي مشخصا ومميزا عن هذه البيئات الثلاث ، على الرغم من أن تاثير هذه البيئات او الجموعات لم يتقطع طوال الحقب والقسرون التي نشسا فيهسا النقد عنسد العرب .. وهكذا فأن هذا (التشخيص) لم يكن كبليلا ، فتقياد الاب في عصور متباخرة كيانوا ينهلون من اصبولهم الاولى اي من المندارس اللغوية والكلامية والفلسفية ، فلا يمكن مثلا عزل تاثير المدرسة الكلاعية على عبد القاهر الجرجاني وهو اهم ناقد ادبي واهم بلاغي في عصره فضلا عن حازم القرطلجني

ولابيد هنا من تثبيت حقيقتين أسفسيتين : الاولى ان الشعسر لم يكن اهم نسوع من انسواع الطَّاهْرة الانبية ، في كل العصور الانبية بل كان النشر الى جانب وهو احيسانيا يفوقه اهبية والاخرى : ان الخليل بن احمد الفراهيدي فطن الى حقائق جوهرية تتعلق بسلطاهرة الشعرية وباللغة الشعرية وهو المتقدم زعنا على الكثير من النقاد واللغويسين ، بل هـو بتشخيصه لحقيقـة الشعر ، سبق عصره دون ان يلتغت الى تلك يعض معاصريته وبعض المتأشرين قبال الخليس د الشعراء لعراء الكلام ، يصرفونه أنى شاعوا ويجوز لهم ما لا يجوز لغيرهم من اطلاق المعنى وتقييده ، ومن تصريف اللفظ وتعقيده ، ومد للقصور ، وقصر للعدود والجصع بين لغساتــه والتغريق بين صفاته ، واستخراج ملكلت الالسن عن وصفه ونعته والاذهان عن فهمه وايضلمه ، تيقربون انبعيد ويبعدون القريب ويحتج بهم ولا يصنح عنيهم ١٠٠٠ .

هذه النظرة الجلية المتقدمة ، لانجد شبيها لها عند جَل اللهويين بِسل عند بعض النقياد النين تدارسوا فن الشعر ، ولا شك في ان هضك عظرة لغومة صابهة للغن الشعرى عند اللغويين وزاد من صواعة هذه النظرة أن وجل اللغويين الذين

للشعر الذي تربد على السنة الكثير من القدمـاء « الكلام المورون المقفى ، أذ أن الشعر لم يكن اجمالا شغل اللغويين الشاغل ، كان اهتمامهم به خارجيا ، لاثبات صحة القاعدة النصوية ، فبلا غرابة بعد ذلك ان نجد ارامهم بعيدة في كثير من الاحيان عن جوهر اللغة الشعرية . وكان الفلاسفة والمتكلمون مهتمين بحقل اخر ليضا غير الشعر ، ولكننا نجد القارابي متقدما حتى على بعض نقاد الإدب في قضايا الشعر ، وهو مثل من أمثلة متعددة ، وهذا لا يعنى جميعا كانوا كذلك

للشعر ، فَعُرقوا بِينَ الوسيلة والغاية فيه الا ان يعض دارسي الشعر من النقاد العـرب القدماء تجاوزوا شرط الوزن دليلا على الشعرية ، بل ان ابن رشد الفيلسوف العربي الذي عاش في عصبور متلفرة ، نظر الى قضية الوزن سُظرة فلحصة ودقيقة هين قال ، ليس كل نظم شعرا اذ كثيرا ما يوجد من الاقاويل التي تصمى اشعبارا وليس فيهبا من معنى الشبعبريسة الا الوزن

لان القبلاسفية العبرب خلطوا بسين الشبعبر

والخطابة ، وبحثوا عن الوظيفة الاجتماعية

وهـذا يعنى ان الفكر العربى في تجليـاتــه الاساسية كان يعى جوهر الشعر وحقيقته وان جاء هذا الوعى غير مكتمل بسبب النزوع نحو الاتباع في الفكر والنقد ، لكنه اغتنى بعد الاتصال بالثقافات اليونسانية وغيىرها التي تضاعلت مع

ويظهر ان عن المنطقى ان يبرز في الحياة الثقافية العربية تياران ، احدهما يلتصق بعمود الشعير ، والأشر يصاول الشروج على بعض مواصفاته . واذا كان الدفاع عن غموض الشعر ، ميزة من عيزات للحدثين في عصرنا ، فقد كان هو الاخرمجالا للنقاش والمحلجة بين اصحاب الاتباع واعتماب الابداع ، فقد دافع ابو اسحق الصابي عنْ غُموض الشعر ورأى فيه قيمة اساسية تميزه عن النثر خين قال ، ان طريق الاحسان في مثلور الكلام يخلف طريق الاحسسان في منظومه ، لأن كلترصل هو ما وضح معتاد ، واعطاك سماعه في اول وهلة ما تضمئته القباتله واقشر الشعير ما س ، فلم يعطك غرضه الا به وقول الحاتمي في حليمة المحاضيرة ، أن المتثور مطلق من عقال القواق فلذا صفا جوهسره وطاب عنصره ولطفت استعارتيه ورشقت عبارتيه كاد يساوي المنظوم ء" .

ادًا القارق بين الشعر والنثر هو الجودة عند هؤلاء النقاد غمتي كان النثر عائي الجودة والحسن تسلوى بالشعر او كلا على قول الحاتمي ، وهذا يقود الى جعلية النص وضرورة احتواثه على ألعناصر الإساسية للفن ، لكي تتقارب الإقاويل شعرية كانت او نثرية مع استبعاد للوزن ، ولم

يقتصر الامر على راي ناقد هنا واخر هناك او على مدرسة البية وتقدية معينة ، بل أن هذا الموضوع شميل المدارس الفكرية ايضما ، حتى تلك التي تساثرت بساليونسان مثسل اخسوان الصفسا ، الذين لدهشوا بالصور والتصوير والتناسب وشظروا الى الشعـر والرسم والموسيقـا والنحت في ضوء

وهيئة تركيبه على النسبة الافضل 🖰 . و في القرن الرابع الهجري ، قل الشعر او كاد اذا ما قورن بالقرنين الاول والثاني ، ونشط النقد تشاطأ ملحوظا ، وظهر أدباء قصروا تشاطهم عليه مثل الامدي وقدامه بن جعفر وتغير الامر في النثر ايضا ، فإن النفعة الموسيقية فيه ارتفعت حتى قاربت نغمة الشعر . وغلبت قوة المسلكاة

والحقيقية الماثلة في الشراث العبربي هي ان الشعر لـ كما اشرنا _ ليس من اختصاص الشعراء والنقاد فقط ، بل هو من اختصاص الفلاسفة ايضا او انهم في الاكل اسهموا فيه اسهاما ملحوظا كمِّها فعل فلاسفة اليونان من قبل ... وهذا قد يعيدنا مجندا الى القضية التي طال التقاش فيها ، وهي علاقة القلسفة بالادب ، بل علاقة الابب بعملية الفكر يعامة لكن امكانية تحديد هذه العبلاقة لا يمكن تلمس جدواها الابجهد نظري خلاق ودأب معرق ، مع ضرورة التنبه على ماقد يثير هذا من توهم لجوائب هذه العلاقات فيتُحول الإنب الى معادلات رياضية عقلية محض او مقابلات

على اساس الوزن فحسب حين قتل ۽ ان الــؤرخ والشاعر لايختلفان بأن منا يروينانه منظوم او منثور ، فقد تصناغ اقوال هيرودش في اوزان ،

ارسطو ، فصاغ رأيه تمبيا في هذا الموضوع الا ان الفارابي اضاف رؤيته الخاصة حين مينز بين الشعر والقول الشعرى وهو تمييز بيدو يعييدا عن الاقتاع يقول الفارابي ، والقول اذا كان مؤلفا يحلكي الشيء ولم يكن موزونا بايقاع ، فليس يعد شعرا ، ولكن يقال هو قول شعري ، فلذا وزن مع نلك وقسم اجتزاء صار شعيرا . حيث ان قوام

واو تمعنا في ما اضافه المحدثون لوجيدنا تشابها في بعض للواضع واختبلافا ف مواضع اخر . فقد ظهرت مصطلحات جديدة من دلخل اللغة الشعرية مثل اللغة اليومية او لغة الشعب او مثل تحطيم اللغة وتفجيرها .. وظهرت اشعار لا تلقى بىالا للوزن الى جىانب ثبـوت للقصيـدة المعتمدة على الوزن والموسيقا وحتى القطية احياناً . غير أن الأمر قد يكون سابقاً على كل هذه

الأقاويل الشعربة والأقاويل النثرية ■ محمد رضا مدارك حاولوا اصدار احكام تقدية على الشعر كانوا من للدرسة اليصرية ، ويمكن تصور اسلس الخلل في التعريف الشهير

اللغة الشعرية في أسلوب الخطاب النقدي

ميدا علم خلاصته ، ان احكم المصنوعات واتقن المركبات واحسن المؤلفات ما كان تاليف اجزائه

على الخطابة واختلط الفنان كما قال الفارابي . .

وكان ارسطو قد رفض ان يميز الشعر من غيره غنظل تاريخا ، سواء وزنت ام لم توزن 👊 .

واطلع القبارابي اطلاعا كباليا عبلي مقبولات *هو المحلكاة وعلم الاقتياء التي بها المحلكاة* واصغرها الوزن ۽ .

قراءة في كتاب

للترجمة والنشر - بغداد ١٩٩٠ م

جيدة ، وكل فرضية علمية عميقة تكونان دوما

جديدتين على كل قارىء ولكنهما في الوقت ناسه

تكونان ملكاله وحده وتعدان جزءا من خيرته الذاتية

والقربية ، لانه هو وحده الذي يعيد خلقهما . ص ١٠

انْ هذه الرؤية تتجل للناقد وفيلسوف الحضارة

والمجتمع ، ومن خلالها يتلمس الصلة المنهجية بين

عمل العلم وعمل الفئان ، ومايقرره المؤلف هنا ليس

نظريلت شخصية ولا افكارا مبتدعة ، فلرسطو حاول

ان يقدم بديـلا اكثر مـوضوعيـة لتطريـة استـلاه

السلاطون الذي رجح كفة العقل والعلم على الفن

والشعر فنهب هو الى أن للعرقة الإدبية هي معرقة

بكنه الاشياء وحقيقتها وليست مجرد انفعالات

وامن القديس لوغسطين بأن العلم والفن يشتركان

في جمـال الشكل ، اي في مصاولتهما التقـاط جوهـر

الطبيعة والاشياء ومن ثع التعبير عنهاكما امندانتي

بِئْ العلم والانب داو ملكة الحَيلُ والطَّعطة، اتما هما

سوجودان لضاية واحدة وهي الكشف عن وحدة

الطبيعة ووحدة الاشياء وهذه النظرية للتوازنة تقع

عادة في مقابل بعض النزعات الذائية الكلقبة التي

تعزو مصائب القرن العشرين مثلا الى هيمنة العكل

وتغليبه على العناطقة كمنا تلهر ذلك لدى لورنس ،

واليبوت الذي شبأطره وعبزا القصيل بسين العقبل

والعاطفة الى القرن السابيع عشر ، الذي وجِد فيــه

تشتيتنا لجهد الانسبان ويعشرة لعيقريته وعزلا

وِلْ لَلْمُعِلَ الثَّانِي وَعَنُولْنَهُ مِنْيَةَ الْحَقِّيقَةُ، جَهُدُ

الزلف أن يسال عن طبيعة الحقيقة وكنهها ، ليحاول

بعد ذلك أن يعشر عليها ﴿ العلم و﴿ الحياة

الإجتماعية . وينتبع التائم النابع من البحث عن

الحقيقة التجريبية على السلوك ، فيقرر في اول الفصل

ان من الحّطأ ان يِفْنَ الرِّه ان العلم مجرد تسجيل الي

صاحب ابو جناح/الجامعة المستنصرية-

المجتنع قوة تصفيفه وحيساته ، كسا ارمى بصورة خاصة أَنْ مَقَارِتُهُ الْعَلَمِ بِنُولِسِ الْمَعْلُوكِ وَقَوَانَيِنَهُ ، وهي أدور يتحتم على العلم لن يتمم مكسرم الاخلاق

ان المشكلة الإسلسيةتتكةن إيَّان المره عندما يسيء فَهُم عَملُهُ ، لايسعه لن يفهم عمل الاخرين ، ولذا كان من انتابيتي أن يفنور مقر من الملماء تلك اللالبالية نحق الاداب ، لقد اقتنعوا واقتنع معهم الانسانيون يثن ألطم عجرد كيان الي وهيدى واستطاعوا لهنذا العبيب ان يبرثوا مسلمتهم ، وذلك بأن زعموا بأن العلم نشاط تطبيقي وعمل ، ومن خلال هذا المعيثر المغنوه وجدوا ان الشعر والمسيقي والرسم نشاطات زائفة وغير ذات معنى .

ان الانسمان يهيمن عمل الطبيع فبالغايم وليس بطَّقُوةَ ، وهنا بقضبط يتعنَّ نجاح العلم حيثما فشل الصحير ، لأن التلم لم يبحث عن تعاويــذ اوطلاسم لولوج مفلق الطبيعة . وينبغي ان نعرك ـ عما يقول الْمُؤْلَفُ ــبِأَنَّ الْقُوةَ نَتَاجَ عَرْضَيَ لَلْفُهُم ، تَمْضًا كَمَا الرَّكَ الاغريق عندمنا قلوا بسان لورفيس كأن يعسزف على ألقيثارة بعنوبة تجعل للبهظم المتوهشية تخضع لتلك الانامل للسلمرة ، ولم يكل الاغريق ان سوهية ئورفيس نبثت عن تصميصه على ان يكون مروض

ولعل من المتقائق الخطيرة التي ينبغي وعيها هي أغبه ليست هنك ننظرية علمينة تستند الى تجميع الحقائق .. ان عملية النمج _كما يقرر الزلف _سمة

أنني ـ والكلام للنؤاف ـ انحدى جنيـع هـذه في الفصل الأول ، وعنوانه والفكر الإخلاقي، جهد

المؤلِّف في دراسة طبيعة النشاط العلمي وكل مايتيع نْنَكُ النَّشْنُطُ مِنْ اعمال ذَهْنِية مبتكرة وما تقتضيه من تعرين للفكر للبدح .

من سمات الفكر الخلاق . ان العلم برمته بحث عن الوحدة في التشابهات الخابية

ان العالم يبحث عن النظام في مظاهر الطبيعة عن طريق اكتشاف تشابهات كهذه ، أن النظام لايعرض نفسه بنفسه ان وجد ، فالنظام لايوجىد لن يكتفى بمجرد للشابهة ، وليست هناك طريقة للعثور عنيه بمجرد تاشيرة اصبع لو النظر اليه عن خلال عصة الكاميرا فىالنظام يجب أن يكتشف ، وبمعنى اعمق وادق يتبغى ان يخلق ، ان مانراه بمجرد المساهدة العدية ليس الا الغوضي واللانظام

ان تقدم العلم مرهون باكتشاف نظلم جديد في كل خطوة من خطواته بحيث يضفى صفة الانسجام على كل ما كان يظن سابقا انه غير منشابه . ان الشعر والرسم والقنون جميعا تشترك ــ كــا

يرى المؤلف ـ في موضوع البحث عن الانسجام في التتوع على حد تعيير كولردج ، فكل بطريقته الخاصة يبحث عن التشابه في الخبرات البشرية المتنوعة . ان الصورة الشعرية ليست الا ادراكا واكتشافا خفيا بين طرق مقبلتة ، بحيث يضفي احدهما عبل الأشر ، عنصر العمق ص ٣٦ .

ان الاعتشاقات العلمية والنتلجات الادبية ماهي الا استكشافات او على الاصح تفجيرات لمتشفيهات خَفِيَّةً ، أَنْ الْكَتَّمُّفُ وَالْقَتَانُ بِعَـرَضَانُ فِي نَتَـاجِهِمَا مظهرين من مظاهر الطبيعة ويوحدانهما سوية ليجعلانهما وحدة واحدة ، وهذا هو الخلق أو الايداع الذي تولد فيه فكرة اصيلة ، وهو نفس الفعل في العلم الإيداعي والفن الإيداعي . ص ٣٩ .

ان الملم كالانب ليس استنساخا أو مصاكاة للطبيعة ، بل هما اعلاة خلق لها . انتا _ كسا يقول المؤلف .. نعيد خلق الطبيعة باكتشافها . سواء في القصيدة لو في للفرضيــة العلميــة . وكـَل قصيــدة

ترجمة : د . عدنان خالد 🝱 الناشر: دار المأمون

🖼 تأليف : ج . برونوسكي

الاداب مجرد خيالات شخصية جامحة ، أن الامر الذي يجعلهما كليهما انسانين عللين شباطئن هو سمية الفكس الخلاق الذي يسرتبط بسائنشاطين فسلعالم او الفنيان ـ كما يقول المؤلف ـ يتنياول حقيقتين او خبرتين منفصلتين ، ولإعلاقة للواحدة بالإخرى ، ثم يجد فيهما تشابها لم يالحظه عن قبله . ثم يخلق الوحدة بين الاثنين من خلال اظهار ذلك التشاب

وهذا هو منطق الاستعارة في الفنون البلاغية وهى ولحدة من اهم دعائم البنية الجمائية والفنية ق وندرك في كليتهما التشبابه الذي وجيده الشاعس لو العلم . أن تقيير ذلك النتاج يعني أن المره يسلك خطوات المبدع ناسنه في ابداعه ، وكل و احد منا ياسر

ان الابداع مكما يقرر للولف عدو ابداع ، سواء ي فرق وتشابه ، ومثل ذلك ان الفتان في ابداعه لابد من هذه هي الادانة المبارخة لكل دولة يكون مواطنوها

حقرين في النكلم مع اي انصان يلتقونه ص٧٣ . ان المجتمع يتعاسك وينشد بسبب الاحترام الذى يبنيه الإفراد بعضهم ليعض ، ينهار ويتجزا ال مجموعتين : احداهما خالفة والاغسري متسلمته ص ٧٤ . وهذا هو الثمن الذي يدفعه الناس عن التقريط وفي القصل الثالث وهو القصل الاخبر من العتابة وعنوانه والحس بالكرامة الإنسانية، حاول المؤلف ان عِقُوم بِدراسة الطّروف التي تَوْديَ الْ نَجاح العلم ، محاولا أيجاد قيم الانسان التي يتعين على العلم ان يستنبطها ان لم يكن أد عرفها الانسان من قبل ، وهي

للحقائق ، وكذلك من الخطأ أن يحمب الإنسان أن للقوة التي تجمع العلماء يهدًا الشكل ؟ . يجيب المؤلف على تساؤله هذا بان من الواضح ان

> الشُّعرون النثر الفني عبل السواء . لن القصيدة تهرتا ، وتتتبع منطق النظرية العلمية ، لاننا نجيد ويفهم نلك الإبداع يطريقته الخاصة . ص١٥ .

> العلم أو في الاعب . ولكن لايمكن أن يكــون الفعــل الخلاق هو نفسهعند الاثنين ، ولابد من ان يكون هنك ان يتمتع بقدر من الحرية ولايتيسر للعقم ، حيث ان الحقيقة هي الحدود التي تقيد نشاط العلم تقييدا لايشبه القيود المقروضة على الشاعر او الرسلم ،ان علاة المسنق مع التجربية كنانت المصرك نصو لجتمعاتنا دوالكنلام للمؤلف دولننا كيشر عندمنا تطرح جانبا هذه العادة وقد اكره الاحتلال الإلياني لفرنسا الناس على تبنى سلوك مزبوج لكل الفرنسيين

> بالحقيقة والعنق اللذين هما المحرك تحو الحضارة القيم التى تشكل الحس بالكرامة الإنسانية _

في هذا الفصل يقرر الثؤلف أن الرجسال والنساء النين يمارسون العلم يكونون مجموعة من البلحثين اكثر ثباتاً ودواماً من اية بولة معاصرة ، وفي الوقت نفسه اكثر تغيرا وتطورا من أيــة كنيسة . فمـا هي

العلمساء يستمسدون قسوتسهم مسن قسوة الفضيلة والاستقامة ، ولذا حكمنا عليهم بمعليج الحياة العامة الدنيوية فان جميم الباجثين بطبيعة الحيال مستقيمون بطريقة غريبة، فهم لايدعون لدعامات غارغة ولايخدعون ، ولايحاولون الاقتاع باي ثمن ، ولايلجاون الى السلطة او التميز ، وغلبا مفيعتراون بجهلهم ، واحتلافاتهم على الإغلب تكون لانقة ، وعند مثالثنتهم لشء ما لايخلطونه يالعرق او السياسة او الجنس أو العدر .. هذه هي فضائل البحث على تحو علم ، ومن الغريب انها الغضائل تغسها التي يتمتع بها العلم كما يقول المؤلف ص4) . وفي المقام الاول هنك شرط الاستقلال ق الملاحظة

ومن ثم في التفكير ضالاستقيلال والإصباة ومن ثم التمسرد ، هي المقبردات التي تميسز التقسيم ، وهي بمجموعها تكون السمة الفقية عبل حضارتنا كعا كانت الزهور سمة لحضارة البينا . ولكن التصرد ليس غاية في حد ذاته كسايةور

المؤلف ، بل هو السنة السطحية لقيمة اعلى عنقا ، فالتمرد سمة المرينة ، كما أنَّ الإعمالة في سعة استقلال الفكر هر٨٩ أن مجتمع العلماء ينبغي أن يكون بيمقراطيا ،

وهذا المجتمع لايستطيع ان ييقى هيا الا بالتوتر الدائم بين التمرد والإعترام ، بين الاستقلال على أراء الاشرين والتسامح معهم . أن جوهس القضية الاخلاقية يتلخص في الزج بين هذه العوامل ، اي بي الحلجات الشخمية والعلنية . ص٩٩

أنَّ العلم ليس البية جناسنة ، بيل هنو عطينة انسانية ، وهو ليس مجموعـة من الكظفات بالمر مأهو محاولة للبحث عنها ، اما هؤلاء الذين يعاقدون يسأن العلم حيادي من النساهيــة الإشهاراتيـة شائهم يخلطون بين مكتشفلت العلم الني عي حيانية وبالملط

العلم الذي هو غع حيادي . وليس على العلم ان يشعر بقعار حتى من غرالب تكارَّاكي ، كما يقول المؤلف ، ان العلريقع على الطاف أولئسك الذين يلجساون الى قيم تغسرى غسع القيم الإنسانية الاخلاقية التي طورها العلم من ١١١٠

في حكىفيات و الف ليلة وليلة ۽ يشرند موضوع البحر والرَّاكِ والصيانين كما في • السنبياد البري والسندياد البصري ء ، ، عبدات البسري وعبدات البحري ، ، ، جودر آبن التلجر عمر ولخوت، ، ، في ء لبي قير وأبي صير ۽ وي حكايات اخرى ۽ البحر ق حكليات شهرزاد هو العالم غير الثالوف الذي يساق اليه أهل البس ، هلجسرين عللهم السالوف ليكتشفوا الحُوف والمُقامرة في جوف للاء .

ف حكايات شهرزاد ، يأتى الصياد راميا شبكت، ليصطاد السمك ، وهو قعل يومي مألوف ، فالبحر هو مصدر الحياة ومصدر رزق الصياد ، لكنه لا يعثر على المسك ، بل على انسيّ مثله او على جنيّ في قمقم ، وهنا ألقعل الخارق الذي يمنح الحكاية طابعها الغراثيي ، فيقتض الأمر منذ البداية أن تتجانس الاحداث مسع تلك البداية المُقتلفة ، الشادّة عن المُالوف

هنيك نوعيان مختلفان من الارتصال في البحر في : الف ليلة وليلة ۽ ، ضارتحال السنتيباد البحسري يحتلف عن أرتحال عبدات البري ق • حكاية عبدات البري مع عبدات البحري ، . كان السنبساد يبحث عن المغامرة البعيدة عير البصرر والأهوال التي قد يتعرض خلالها للسافر للموت لينجو منه في كل مرة . اما ارتحال عيدانه البري دلخيل البحر فهيو ارتحال مختلف كُأنُ قد سُبِقه لقاؤه مع عبدات البحري حيث كل منهما ، البري والبحري ، يعيش في علله المنفصل عن علم الثاني . وفي المرة التي فكر فيها عبداته البري ان ينزل الى اعماق البحر لارضاء رغبة عبدات البحري اكتشف الأول أن سُرُوله ألى البحس هو البحث عن المطلق المستحيل ، فقرر ان يعود الى جبزيرتــه ، الى الير ، ولا يفكر بالبحر ثانية .

ومعتبة ببطئ

بالشيالين

عمصر تد

مدم واور

منفيا وساؤة

وسندي

- riegion

I rece الم فسيدة الم .

رد مان سر الوالد

صر لوزقه

winder my

منع ملياء

t years

30 30 30

· eale

. عود الح

علل المعاداً !

out land

W) 35.

Many!

بر الناس ا

الإصلام

**

1.00

لقد فكر الصياد ان يطلعُ عبل الفيب وهو يسرل عميقا ف البحر ضراى انه لا يستنطيع ان يعيش او يموت فيه ، فللوت يعنى عند عبدات البـري حدثــا ماتشاويا بمثل خاتمة الحياة ، وكل الحيساة ، في نظر عبدات البريء، يُجِب ان تنتسطم وفقا لتلك النهاية الماسلوية . لقد تعلم عبداته البري أن يربط حيساته بخاتمة من ذلك النوع . وكان مزوله ألى أعماق البحر رغبة منه في الاطلاع على المجهول ، وحين خُيل اليه انه قد عرف الغيب عاد الى البركيطل البحر في تَصَوره ذَلك المجهول البعيد . كان وجود عبدات البحري متعمـا لوجبود عبداته الببري ليكتعل خلق العبالم ببالبس

انقطع عبدات البنري عن عبداته البحنري حين اكتشف وهو يبتعد عميقا فينفسه ان الموت لا يمكن ان يكون حبثا ماساويا ، بل ان الموت يتمم الحياة . الا ان ذلك لم يتفق مع حسه الماسلوي بللوت ، الذي هو جزء من وجوده ، فعملًا الى البر ، الى جريرتمه والى المالوف . حين بدا عبداته البرى يفكر ان الموت ليس * اكثر من خاتمة سعيدة ، كما قال له عبدات البحري ،

من بين ما يحتسب لتلغزيون بغداد

انه صار يزيد من حجم الفرص المتاحة

امنام المبدعين الشبياب (او الذين لم

يأخذوا ما يستحقونه من فرص بعد)

كتَّابًا ومخرجين ومنثلين ، للأفصاح عن

قسدراتهم وصقل مسواهبهم وانخساج

تجاربهم ، في خطوة متقدمة وبالاتجاه

السليم على طريق توسيع قاعدة الدراما

التلفريونية العراقية . لقد عرض مؤخرا

تعتليتين يمكن ان تدرجا في قائمة اعمال

المبدعمين الشبعاب كعانت اولاهما

، البسائعة ، التي عسرضت في سهسرة

الجمعية ٢٢/٢/١٩٠ والثبانية

ء شموع مضيئة ۽ التي عرضت في سهرة

الجمعية ٦/٧/ ١٩٩٠ واذا لم تشكيل

تعثيلية و البائعة و التي أخرجها

، صباح رحيمة ، اضافة نوعية تـنكر

لرصيد كأتبها عماد عبود لانه اقتام

بناءها على مفارقة طريفة صغيرة وجاء

حبيثها مصدود الحجم والامتداد ولم

يتوفر الصراع فيها على فرصة التصاعد

الى مستوى الاحتدام ، فانتا ترعم بأن

تعليلية ، شمـوع مضيئـة ، يعكن ان

تعتمد مؤثرا ايجابيا لتطور قدرة كاتبها

عماد الصاق التاثيفية قياسا بعمليه

الدراميين السابقين اللذين ظهرا على

الشاشة الصغيرة من قبل : تمثيليـة

، المفاجاةِ ، التي عرضت في تضرين

الثائن عام ١٩٨٤ وتعليلية . شموع

صار يخاف ان يضطرب كل نظام الحياة الذي اعتلا عليه حتى تلك اللحظة ولا يعود بوسعــه ان يصنع لنفسه نظاما تحياة جديدة تنتهى نهاية سعيدة

الحياة في تصور عبدانه البري هي الجزيرة التي يامن اليها والبر الذي جاء منه ، ولكي يقتنع بوجهة نظر عبدات البحري فقد كان عليه ان يعيش في البحر عنذ لول يوم في حياتيه ولا يعود يـرى في الموت شاتمة

البحر ﴿ وَ اللَّهُ لِيلَّةً وَلِيلَةً ۽ هُو نَقِيضَ الجِـزيرةَ الإمنة . لا يتالف الصياد او التلجر السافر او اللغامر مع اهل البحر ، لكن البحر يصبح ضرورة في حكايات شهرزان ليكون هناك سفر وعودة الى الجزيرة الاولى التي هجرها الصياد أو التلجر في بدايــة الحكايــة البحر في هذه الحكايات هو الوعاء الملائم للعجائب والخوارق التي يصادفها السننبياد البحري وهبو ينتنقل من مركب لأخرومن جزيدرة لاخرى . البحير يدخل في صلب الحكاية ويمنحها طابعها الغرائبي .

لقد رأى عبدانه البري عنورته يوما ما في البحر وظل ياتى كل يوم الى هناك ليتأمل صورته وليعاود التظر عميقا في هذا الرجل الذي يراه في اعملق الماء وصار في كل مرة يقترب لكثر فاكثر من الصورة حتى اصبح هو وصورته كُلا واحداً . وحين امضى التنقيق في هيأته في الجانب الآخر من الماء فضل ان يعود الى الجزيرة ولا يقترب من الشاطىء ثانية . كان ارتحاله في قاع البحر توقفا عن الحياة البريـة وتعرف على اللوت . لقد تحبول عبدات البيري لليلة ولحدة الى عبدات البحري ، لكنه اختار بعد تلك الليلة ان يعود الى نفسه والى جزيرته وان ينمى البحر الذي لحتواه

كان السندباد البحري آد قام برحلات عدة يعود فيها الى البحر أيرتخل عنه بعد هيڻ عائدا الى جزيرته والى وطنه قبل أن يفكر بالعودة ثانية وثلثلة ورايعة إلى البحر وهكذا حتى أتم رحلاته السبع ، اما عبدات البري فقد نزل مرة واحدة الى قاع البحر ليقلع عن ذلك

الصياد في حكايات شهرزاد هو الوسيط بين البر البحس ، بين الحيساة والموت ، بسين المالوف وغس المالوف . والسندباد هو الرجل للسافر الذي يبحث عن الخطر ، والغرق بـين الشخصيتـين ، الصيـلا والسندياد ، هو أن الأول ، بحكم عمَّله ، لابد له من أن يبحث عن قبوته وزاده وعن سبيل حياته في جوف البحر . اما السنبياد ، فهو بحكم مهنته ، عليه ان يقطع البحار والمحيطات على ظهر مركب دون ان يغوص بعيدا في جـوف الميط ودون ان يبحث عن زاده في قاع البخر . ومنا يحكيه لننا عيداته البنري يختلف عما يرويه لنا السندباد ، والزمن الذي يعيشه السندباد في رحلاته السبع التي يقصبها علينا هو زمن اهل البر الذين يسافرون مع السندياد وفي مركبه . اما

الزمن الذي عاشه عبداته البري فيرحلته الوحيدة

مغاير لذلك الذي يموت فيه اهل البر

مرة ينجـو من مـوت محقق ، وهنــا يكن الصــدث الخارق . اما عبدات البري ظم يواجه اللوت بشكل مضلجىء أو في مغاصرة صعبــة . بــل حـــت ذلك في دخيلته . لقد ولجه عبدات البري الموت مرة ولحدة حين التقي عبدات البحري : ما كان يخشاه عبدات البري لم يكن الموت بل فكرة اهل البحر عن الموت ، لأن ما يخيف الانسان ليس موته ، بيل تصوره عن الموت ، وهو في تصوره هذا يصنع للعوت مأساوية ليست الامن تصور الإنسان المعرّض للفتاء

لقد فُرُق البحـر بـين عبـداث البـري وعبـدات البحري ، وفرق بين الابن وابيه في حكاية ، نور الدين مع مريم الرتسارية ، حسين تطلول الاول عبل الثاني فأقسم الآب أن يقطع بد ابنه الاثمة ، فهرب الأخبر الى البحر مسافرا الى بلاد اخرى . وفرق البحر بين الأم وابنها في حكاية ، جودر ابن التلجر عمر واخويسه حين ترك الابن أمه ليرحل مع الرجل المغربي ، الذي نجا دون لخويه من ملوك البحر ، بحثما عن بركة قارون ، وفي البحر اكتشف ابو صير حقيقة ابي قير في ه ابي قير و ابي صبر . .

والعفاريت . ورغم ان البحر كان مصدر رزق في ، الف ة وليلة ، لكثير من الشخصيات كا والمراكبي ، لكن الألفة كانت امراً محالا بينهم وبين هذا

لا يمكن ائتمانه ولا الاطمئنان اليه . ولكي تبث الرعب في نفس شهريار ، كانت شهرزاد تبعده عن مملكة البر الى معلكية البحر ، تلك المعلكية التي تيظل تحتوي

دلخل البحر مع عبدات البحري فهو زمن منفصل عن زمن البر وعن كل الحيساة البريسة ، وهو ليس زمننا تراجيديا ، بل هو زمن نقي يموت فيه اهل البحر بشكل لقد ولجه المنتباد الموت مرات عدة ، وكان في كل

ما يتصوره عبدات البري عن الموت هو كل التقاليد التي يصطلح عليها البشر طوال حياتهم ليدافعوا عن انفسهم ضد فناتهم ، وذلك ما يصنع للموت مأساويته النسبية التي تتقاوت من حضارة لأخرى . لقد فقد عبداث البري توازنه وهـو يصافـر بعيدا في جـوف البحر لا لأنه واجه الموت ، بـل لأن صديقه عبدات البحري أطلعه على تقاليد حضارة لخرى هي حضارة اهل البحر الذين لا يجنون في الموت ماسلوية ما .

ببتعبد البحس يشهيرزاد الي عبالم من الجن

العالم المحفوف بالخاطر . فالبحر هذا هو المكان الذي حكاياتها العجبية حتى يعبود السافر الي جزيرته

الاولى . كانت شهرزاد تفعل ذلك ليظل اليحسر ذكري يستعيدها شهريار في مخيلت حتى تعود شهرزاد ثانية وثالثة ال البحر لتقصُّ عليه حكامات اخـرى وتنظه من رتابة العسلم البري الى اهدوال وخوارق



نجوى ابو غزالة

هذه هي السيرة الشاملة الاولى عن

ي شخصية استثنائية ـ انطوني ترولوب ـ

يهِ انها دراسة تدل على معرفة موسوعيــة

🖈 ارتكىزت عىلى بحث دۇوب في مكتبسات

البريطانية وامريكية متعددة عالجها

🖈 الكناتب رتشارد مىولين بىلسلوب يشير

* الاعجباب معططا ضبوءاً جنيداً على

روايسان تسرولوب تسارجستنت ق

شعبيتها فقد احتلت اعماله قائمة أفضل

ي المبيعات خلال معظم حياته الإدبية لكن

☀ عبوائده انحَفَمْت عندما تقدمت بــه

🧚 السن . عطاء ترولوب غزير : ٤٧ رواية

ي وعدد ليس بالقليل من كتب الرحلات

م والقصيص القصيرة وسير الحياة أما

يه سيرته الذاتية المنشورة بعد وفاته التي

* تقف مع خيرة الاعمال السيريــة ــ مثل

🗢 سيرة غيبون ـ فقد اسهبت اكثر من

اللازم في الحديث عن سيكانيكية وارباح

صناعة الكتابة . ولم يكن الماليون

يد الذين امنوا به (الإلهام) سعيداء لبوح

* ترولوب الصريح بالدافع والتكتيك

* الكتابي ، ولكن مهما كبان السبب ذوت

* شعبية ترولوب بعد وفاته على انها

ي شهدت انتعاشا ملحوظا خلال وبعد

به الحرب الاولى ومزيداً من الانتعاش خلال

🖈 الحرب الثانية . في الحقيقة أن التهرب

🍍 من الواقع لعب دورا كبيرا في حياة هذا

ً الفكتوري الشهير ولم لا ؟! كانت هناك

عوامل كثيرة ساعدت على الهـروب من

الواقيع ، فالقراءة عن اشخاص مثـل

ارتشميكون غرانتش ومس براودي

🏲 موضوعه والعالم الذي عايشه .



والقص اويادياساوب كانت شريسا من الالهاء المتع بعيدا عن عذابات الحرب الخاطفة والتعتيم وبطاقات التموين. منذ ذلك الوقت لم تتوقف سمعته عن الانتشار فكانت معظم رواياته متوفرة بطبعات رخيصة الثمن . وما تزال ــ كما مماعد اخراج اعماله للتلفزيون والاذاعة

البريطانية على جعله شخصية مألوفة

للايين الناس في مختلف بقاع الصقم

وما زالت جمعية ترولوب حية ترزق . في

الوقت الحاضريجد الكثير من المسافرين

انشل وسيلة لقتل الوقت خلال رحلاته

الطويلة قراءة أو اعادة قرأءة ترولوب

طفيولة تبرولوب تعيسية يصذهبا

حكتور مولين في عذا العمل الموسوم

اطونى ترولوب فكتوري ف عالمه)

سلى نحو تفصيل كنان الابن الرابع

لتوماس ترواوب سليل البسارونيتية ،

رتبة وراثية ودرجة شرف أقل من

المبسارون واعلى من الفسارس ــ وكم تكن

هذك فرصة لوراثة هذا الشرف المنزح

وميا يدرنب عليبه من ثروة ولكن كيان

لتوماس خال ثري لم ينجب اطفالا فكان

توماس الوريث الطبيعى لخاله الى أن

تزوج الاخير في وقت مناخر من حياته

ورزق باطفال - وتلك ثيمة عالجها

تبرولوب في اكثر من روايــة له . وقبع

تبوماس فبريسة للكنابة والعصبابيية

والشاكسة جراء ما حل به وقتل الوقت

في الحائات التي غالباً ما خرج منها في

أشىد حيالات السكير ليحيق الششائم

والإهانات بالإصدقاء والمحاسين الذين

كانوا يديرون شؤونه المالية . وضافت

الاحداث وق مسار حياة عاصم ايضا

رادينفية عل حول الاعمال السياس الا أنها استطاعه "ثقلا الاصردّ من للضائقة المُكَافِّحَةُ النِّي الْأَرْتَ فِي تَرولُوبِ لَكُثُر مَمَا لدى الامريكي) ليند ال جانب در اغتسل وأشبهر عملين كتبهما اجنبى عن أمريكا . ولكن رغم أن عوائد هذا الكتاب النهاية من الإقلاس .

ونتيجة لذلك غائبا ما تعرض انطوني الرثة . ولهذا لم يستطع لاحقا أن ينمى

به سبل الحيساة حتى بلغ به الأمس ال أسوا هال عندما اصبح عزارعا مستاجرا

فبسائرغم دن اناسا تبنت كسل قفسيسة الثالية بفعل أنَّ عِنْ الْسَمِيلُ . غِرْسُمْ كَانْتِ المبيرة بورتر تاحيثا لفانى الانسباتة فعبل أي شخص اخبر القيد حباولت تعويض الخسائر المائية التي مُني بها زوجها بفتح متجر لبيع السلع المختلفة ي سنسناتي أما كتابها (السلوك المنزلي توكئين الشعلينية المنشورة بعد سنوات لاحقة لظهور غذا الكتاب - واحدا من بين وكثيها اللاهقة هقت دون وقوع الاسرة في كارثة مالية لم تستطع انقاذ توماس في

لسخرية زمالاته في المدرسة _ هنارو وونشستس ديسبب فقيره ومبلايسه أبيدا ذلك الاحساس المؤلم بالحيرمان والوحشة والرفض حتى بعد حصوله

ـ يعمل على أرض غيره لقاء اجر نقدي أو مقابل حصنة المحصول ـ اينان الفتور الزرات. في عشرينات القرن الناسع عشر . لكن الحَمْ 'بِتسم له عندما تزوج فتراثموس سنترن زغياني) تلك المواة الطالحية عنيبوسة وتسملسا .



الايجمابي المفعم بسروح التضاؤل بللستقبل ، والمحمل بالوعي والحماس للعمل ولكن وفق رؤية جديدة وجد فيها عاصم ما يتقاطع مع رؤيته ويهددها في الصميم . لذلك صار يضع العراقيل في طريق عدنان ويتشبث للتخلص منه . ان المؤلف حاول أن يرسم صورة للصراع بين القديم والجديد من خالل الصراع بين عاصم وعبنان ، لكن تلك الصورة لم

التفجير ، واحدث منعطفا في مجسري



تات على درجة عالية من الاتقان . لقد كان ظهور شخصية عدنان عنصر



اومأت اليه سعباد بأنها حاصل ، وتم تجميد الصورة على تلك اللقطة في مشهد التعثيلية الختامي . ولقد شكلت الإحداث الني تدور حول شخصينة عنننان محبورا ثنانينا في التمثيلية كلا في بعض تفاصيله يفترق عن المصور الاول لاسيمنا فيمنا يخص علاقة عدنان بخطيبته خلود ، ابتسام مهدي ، ومما بلاحظ في هنذا المحور ان بعض احداثه بدت كانها تتحرك بمعزل عن أحداث للحور الإساسي . وريما يجد



ه شكري العقيدي ، في الاهتمام بعمل ابنيه الوظيفي وبسطبيعية عسلاقتسه بعناصم . فلعل في اعتبزاز الأب بأبنيه وحرصه على ديمومة نجلحه ما قاده ال الإلحاح في ملاحقة تفاصيل علاقة عدنان بعمله الى حد التطفل احيانا . غير أن في جو الألفة والتقاهم الذي سلا حياة هذه الاسترة الصغيرة منا قندم انصوذجنا ايجابيا اخر يضاف الى انموذج اسرة عواطف الايجابي ويصاصر انصوذج عاصم السلبي في زاوية ضيفة .

صادق ، ، وهو مضرج لم نر عملا بن اخراجه قبل هذه التمثيلية لكنه ــ ان لم تجنا الذاكرة _عمل مساعدا للمخرج سع الفثان الراحل ابراهيم عبدالجليل وعلى ما ثرى فيان خطوته الاخراجيـة هذه

أحسن اداء عمله بشكل علم يتقدمه مدير التصوير ، جبار غريب ، الذي عـرفناه مصورا مشهودا له بـالكفاءة في اعمـال

تلغزيورنية سابقة لقد رابنا مشاهد جميلة طغى عليها الاهتمام بسالجانب الجعالي خاصة المشاهد التي صورت في جزيرة بغداد وتعاملت فيها الكاميرا مع الطبيعة بالغة بالغة ، ونجح المخرج في استخدام القطع المتواتر لتجسيد حالة

المؤلف ما يسوغ به اسراف ابي عنثان

ان هذه التمثيلية من اخراج ، صبيح

حالفها التوفيق . وقد ساعده ملاك تنفيذ

التضاقض بين وضبع عناصم الاسبري ووضع جاره وطبيعة تعامل كل منهما مسع زوجته وتم اعتمساد الاختسرال باستخدام المشاهد الصامتة القصيارة والسريعة عندما كانت الكاميرا تلاحق سعناد وهي تراجيع اقسنام المنتشقى

🗸 🗸 grand and the control of the c

شموع مضيئة

تضاعفت رغيته ق الإنفراد بـقعمـل

بازدواج الشخصية لقد كان ساوك الخبارجي انعكاسنا لازمة داخلية ظل يعاني مثها زُمنا . فقد كـأن يحـذبـه احسىاسه بىالحرمىان من ء الوالديه ، بسبب تاخره في الإنجاب . وكان من نتاج ذلك ان صار يعاني من عقدة تقص تركت بصماتها على سلوكه العلم ، وقلاته الى الانكفاء على الذات والانضلاق عليها في البديل ، واعتمد في ذلك اسلوب القطع علم خاص پستقل به ویقیم جدارا من المتواتر في بعض المشاهد . العبرلة على حبدوده ، مثلما قبادته الى وبسبب انكفاء عناصم عبلى ذاتبه مصاولة الهروب من ازمته الداخلية

والاستحواذ عليه معتقدا بأنسه يمثلك قدرات على تسييره لا يدانيه فيها احد . لقد حاول المؤلف.ان يسلط الضوء لذلك رأيناه يحاول ان يسد المنافذ في وجه اية محاولة للتغيير والتجديد .. لقد حرص المؤلف على أن يجعل من عناصم ـ في هذا الجنانب ـ انمونجنا للموظف الروتيني المحافظ على موروث لداري تقليدي . وحلول لن يفتح ثغرة 🐧 جدار تظيديته ليمرر منها تهار التغيير فجناء بشخصينة عندنتان وفيض الفيض ، انمونجا للجديد القائم على کیانها الانسانی به سـوی خیط رفیـع المعرفة ، لقد بدا عدنان مضالا للشياب أوشك أن ينقطع لولا أن العناية الألهية

منحتها فرصة الانجاب في أخر المطاف . ولم يشسا المؤلف ان يجعسل هنذا الانموذج السلبي للعلاقة الزوجية يتسيد الموقف فطرح في مقابلة انموذجا للعلاقة الإيجابية من خلال صالة عبواطف ، فوزيــة حسن ، ورُوجها الدكتور فاضل خليل ، . لقد عقد المؤلف ـ ولكن بحدود ضيقة ـ مقارنــة بين الانموذجين : السلبي والايجابي

> الاستغراق . على بعض جوائب الوضيع الإجتماعي للمراة من خلال شخصية سعاد التي يدت ضعيفة مستسلمية امام خشبونة رُوجِها الذي صافر بعض حقوقها . أن مصبير المرأة وسعنائتهنا وأدميتهنا ومستقبلهما الاسسرى تسرتبسط همضا بالإنجاب . لذلك كانت العلاقة عشة بين سعاد وعاصم وبدا لنا انه لم يكن يربط

اضطراب عقلي لكي يقال عنه بأنه مصاب

بالانغماس في العميل الوظيفي الى حد

حكيايية الموظف عناصم ويهجت الجيوري ، وتلقى منذ مشاهدها الروي وليس من خلال الفعل ، وعاصم هذا موقف مخلص في عمله حريص عليه العمل الذين تسمعهم يشيرون الى تلك ان وراء هذا الوجه الايجابي يختبيء وجه سلبى تكثث عنه يعض جنوانب ، سمسر محمد ۽ او ل تعبامله مسع مرؤوسية في الدائرة التي يعمل فيها

الذات التي يؤمىء اليها العنوان . وقد لا تأتى هذه التعثيلية بجديد كثير على مستوى المضمون لكنها لا تغترب عن الواقع الذي تفصح عنُ انتماثها اليه من خبلال طبييسعية الاحتداث وسيلوك الشخصيات التي تم التقباطها من

تحكى التعثيلية في محورها الاسلسي



تضيىء بوما ، التي عرضت في حزيران من العام الأاضي . مضيئة ، من عنوان تمثيلينة ، شموع تغييىء دوما واقترابا واضحالا يجدله ما يسوغه لأسما أن مثن التمثيليــة لا بكشُّفُ عِنْ مَسَائِةٍ ٱلتَّضْمِينَةِ وَنَكِسُوانَ THE THE PRODUCTION OF THE PRODUCT OF

الافتشاهية الضوء على جوانب من ودقيق في مواعيده بشهادة زملائم في بتعليقات سريعة ومقتضبة في مضاهد عرضية خاطفة ، لكن سرعان ما يثبين لنا سلوكه سواء في تعامله مع زوجته سعاد لكن ذلك الوحيه السلبي لم يكن جيزًا اصيلا من مكونات شخصيته . ولا نتاج

شخصيته . لكنها تفعل ذلك باستخدام

المختلفة مما اكد على قدرة الصبورة على التعبويض عن الحبوار الذي يبقبود الاسراف فيه الى الترهل . غير اننا راينا بعض الشاهد التي كنان تكلف الصنع بلادا عليها مثل المشهد الذي افلهر مدير الدائرة وهو يتحدث الى موظفيسه عند

على وظيفة في مصلحة البريد هيث حاق

النجاح المدهش . كان فظا وجنافا لكن

كفؤا اخترع صندوق البريث العمومي

وفي حقبة لاحقة تحول الى كتابة الرواية

وسىرعان منا اعتبحت هناجمسة الذي

طارده اینما حل مما ساعده علی کسپ

اللل . ترولوب الشخصية الاستحوانية

كان ذا طاقة متفجرة فقدم لقبراثه كمسا

هاثلاً من الكتب في مدة قياسية ، وربما

ساعده على الإستلهام رحلاته الكثيرة الي

الكثير من البلدان الناطقة بالانكليزية .

تسرولوب الانمسان لم يعسرف معنى

للاستبرخاء ولم يكن شخصنا مبريصا

للتمدث اليه سريع الغقب شديت

الانفعال أما نتاجاته في مجموعها فهي

اكشر عددا من مجمل نشلجيات دكضز

وثلكري وجورج اليوت مجتمعة . كان

لابىد أن لايخلو نتاج غيزير عبلي هنده

الشاكلة من اعمال متواضعة الا أن هذا

لاينتل من موقع ترولوب الراسخ الذي

يحتله كواحد من بين اعظم اربعية

روائيسين فكتوريسين . يتصدى الكساتب

لوجوه كثيرة من حياة ترولوب الإيسة

التي اغلاهها كتاب السيسرة مسابقيا .

يتحدث عن آرائه الدينية والسياسية

وعن تكنيكه الإدبي ونشاطاته في دائرة

البريد وكتبه عن الرحلات وحياته

الاستريسة والدور الذي انتسه زوجشه

(روز) في دعم حياته . هذه سيرة عظيمة

واحدى افضل سير الحياة التي نشرت في

الازمقة الحديثية ومن غير المحتصل ان

تحل محلها سيرة اخرى في المستقبل على

مستوى الشمولية والعمق .

احتماعه بهم ونقد اعتمد المخرج على مجموعة اداء تفاوتت مستويات عطائها وفق تقاوت اهجام قدراتها وتجاربها ، وقد جمعت التمثيلية ممثلين ينتمون الىثلاثة اجيال مثل الجيل الاول فيه شكري العقيدي وماجدة السعدي ، ومثل الجيل الثاني فيه بهجت الجبوري وفاضل خليل وسمر محمد وفوزية حسن . في حين مثل الجيسل الشالث فيسه فيضي الفيضي وابتسام مهدي اننا ما زلنا نفرد موقعا خاصا للفنان بهجت الجبوري الذي يمتلك قدرة عالية على التعبير الصامت البليغ كما قلنا عنه في مرات سابقة ، ونامل في أن نرى الدكتور فاضل خليل في ادوار تكشف عن خزين قدرته الادائية الحقيقيسة . ونجــد ان فيض الفيض وضع خطوة واثقة على طريق الابداع الصعب والطويل . غير ان ابتسام مهدى بدت محكومة برهبة مواجهة الكاميسرا بسبب حداثة عهدها في مسدان التمثيل لكنها على ما نعتقد تحمل مؤهلات ممثلة

ان الحديث عن تمثيليــة ، شمـوع مضيشة ، (برغم سا يمكن ان ﴿ وُحْدِ عليها) يتيح لنها فرصه التعبير عن تتواعمل تضاؤلتنا بمستقيسل الدراسا التلفزيونية العراقية وثقتنا ق العاملين في ميدانها وهي ثقة نطمح في ان نجد ما



رناسة الجمهورية

اللَّهِي السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا أخر من برايات التهنئة من الملوك والرؤساء والأمراء ورؤساء للحكومات ورؤساء عدد من المنظمات العربية والدولية لمُناسبة الذكري الثانية والعشرين لثورة السابع عشر من تعوز العظيمة . وفي ما يأتى نصوص هذه البرقيات :

صلحب القخامة الاخ الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية يسرني بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني للجمهورية العبراقية الشقيقية ان أعرب لفخامتكم ياسم شعب وحكومة الملكة العربية السعودية وباسمى شخصيا عن احر التهاتى الظبية واصدق التعنيات الاخوية راجيا لفخامتكم دوام الصحة والسعادة والشعب العراقي الشقيق دوام التقدم والازدهار وتقبلوا بالغ تحيقي وتقديسري

> اخوكم خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز ال سعود ملك الملكة العربية السعودية

> > فخامة الاخ الرئيس صدام حسين رثيس الجمهورية العراقية

يسعبنا غلية السعادة ان ننتهز هذه للناسية السعيدة مناسبة نكرى ثورة السايع عشرمن تعوز المجيدة للجمهورية العراقية الشقيقة لنبعث لفخامتكم باسمنا وبأسم حكومة وشعب دولة البحرين بسأصدق التهبانى القلبية مقرونة بساخلص التعنيات لشخص فخامتكم بموفور الصحة والسعادة داعين الولى عزوجل ان يعيد هذه المناسبة السعيدة على شعبكم الشقيق بالازدهار والرخاء في ظل فيعنكم الحكيمة

> والمتلام عليكم ورحمة انه ويركلته . اخوكم عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية للعراقية لمناسبة العيد الوطنى للجمهورية العراقية لبعث اليكم تهانى وامنياتي لمستقبل زاهر لبلنكم وللشعب العراقى اعرب عن الامل بأن تنمو العلاقات بين فرنسا والعراق اكشر في المستقبل وذلك

> فرانسوا ميتران رئيس الجمهورية الغرنسية

> > مبيادة صدام حسبن

فدمة لاهداف السلام والتطور .

رثيس الحمهورية العراقية بأسعى وبأسم حكومة وشعب أسبانيا يسرنى ان لبعث لسيادتكم تهانى الكلبية للضبة لحثقال بلدكم بذكرى عيده الوطني مع تعنياتي الطيبة لسيغتكم بالسعادة وللشعب العراقى الصنيق السلام والازبمار . مع اسمى اعتباراتي

خوان كارلوس

مبيلاة صدام حسبن رئيس للجمهورية العراقية عبلص السيلاة

للناسبة العيد الوطثى لبلدكم ارجو قبول خالص التهاني كما اعرب لكم في الوقت نضمه عن قناعتى بان التعاون الشاعل بين الجمهورية الاتصادية الجيكية والسلوفاكية والجمهورية العراقية سيستمر بالتطور الفيه مصلحة بلدينا . فاكلاف هافيل

رئيس الجمهورية الاتحادية الجيكية والسلوفاكية

معيادة للرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

ان شعب وحكومة جمهورية موزمبيق الشعبية يشاركان شعب وحكومة العراق الاحتفال بالنكرى الثانية والعشرين للعيد الوطني للعراق وذود بهذه للناسبة التأريخية ان نعبر عن تمنياتنا بان تتطور علاقات الصداقة القلقمة بين بلدينا

وبالنبابة عن شعب وحكومة جمهورية موزمييق الشعبية وبالاصالة عن نفس توجه الى شعب وحكومة الجمهورية العبراقية ولسيادتكم بالتهاني والتمنيات بالنجاح والصحة والعمر الميد . وتقبلوا خالص تحياتى الاخوية

> جواكيم البرتو جيسانو رئيس حزب فريليمو رئيس جمهورية موزمبيق الشعبية

> > سيادة صدام حسين رئيس فجمهورية العراقية

﴿ غُعرة الْاَمْتَقَالَ بِكَذَكَرَى السنوية للعيد الوطني العراقي يسـرني ان ابعث سيعتكم وللشعب العراقي النبيل بلحر التهاني متمنيا لسيعتكم الصحة والسعادة ولشعبكم الخير أنتهز هذه المناسبة لأنقل لسيلانكم اسمى اعتباراتي .

لويس البرتو لوكاي هيريرا رئيس جمهورية اورغواي

> سيكاة حندام حسين رثيص الجمهورية العراقية سيادة للرئيس

غنفسية الدَّمتَقَالَ مِلْعَيِد الوطني ليلنكم يسعدني وشعب وحكومة السنغال ان ابعث لكم بالتهاني الحارة

وبهذه المناسبة نعرب لكم عن تمنياتنا الصابقة بالسعادة لشخصكم وبالازدهار

والرغاهية للشعب العراقي الصديق أمسحوا ي أن لجند تمنياتنا بتطوير وتعزيز التضامن المتجسد بعلاقات الصداقة

والتعلون القَلَامَة بين بلدينا لما فيه مصلحة شعبينا مع اسمى نيات التقدير .

عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال

> سيادة الرئيس صدام حسين رئيس للجمهورية العراقية

بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني ليلدكم يشرفني ان اتوجه الى سيادتكم نيابة عن شتب وحكومة غينيا بيسلو وبالاصلة عن نفس بسلحر التهسلني ويهذه المنسسية الصعيدة اود ان اعرب لسيادتكم عن رغبتنا في العمل من اجل تقوية علاقات الصداقة والتعاون القلامة بين بلدينا لتحقيق المسلحة العليا لشعبينا . .

ارجو سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية المراقية ان تتقبلوا منا خالص تعنياتنا بالصحبة والسعادة لشخصتم الكريم والرفاه والازدهار لشعب العراق الصنيق ، مع فائق تقنيري و احترامي .

الجنرال جوبرنارد و فييرا رئيس مجلس الدولة في جمهورية غينيا بيساو

> معادة الرثيس عندام حمين رئيس الجمهورية العراقية سيادة الرئيس

بمناسبة الذكرى للعيد الوطنى للجمهورية العراقية اود ان أبعث الى سيادتكم احر التهانى واطيب التمنيات لكم شخصيا وبالصحة والسعادة وللشعب العراقى الصديق التقدم والازدهار

قسطنطين كرامانليس رئيس جمهورية اليونان

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية لمناسبة الاحتفال بالعيد الوطنى لبلدكم الجميل والعظيم ، يسرنى شخصيا أن بعث لسيادتكم ولشعب العراق الصديق باسم حكومة وشعب ماني وحزب الإتحاد النيمقراطي لشعب مالي وبقسمي شخصيا بلحر اللهائى وبهذه المناسبة نؤكد أكم رغبتنا في تدعيم اواصر الصداقة والتعلون القائمة بين بلدينا ، تعنياتي لكم بالصحة وللشعب العراقي بالازدهار ، تقبلوا اصدق اعتباراتي الاخوية

> الجنرال موسى تراوري رئيس جمهورية مالي

> > سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية صلحب السيادة

بمناسبة العيىد الوطنى للجمهورية العراقية اود أن أقدم تحيياتي وتحيات الحكومة الاسترالية والشعب 'لاسترالي لسيائتكم ولحكومة وشعب العراق . يسسرني ملاحظة اطراد تطور عسلاقات التعساون بسين بلدينسا واني لواثق من

ان اجتمام اللجنة المستركة العراقية _ الاسترالية في كاتبيرة في ايلول عام (١٩٨٩) كان حافزا متميزا لروابطنا التجارية .

ميل هايين الحاكم العام لاستراليا

> سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية سبغداد

نيابة عن حكومة وشعب الطبين اسمحوا أي ان اتوجه ابيكم بلحر التهاني لناسبا اللكرى الثانية والحشرين لثورة السلبع عشرمن تعوزمع امل في ان تواصل علاقاتنا لثنائية تطورها لمنفعة شعبينا وقد كان الاجتصاع الاخير الذي عقمته الا الظبينية .. العراقية المشتركة في مأنيلا دليلا اخر على رغبتنا المشتركة في تعزيس التعاون بين بلدينا ﴿ مَحْتَلُفَ الْمِانِينَ .

انتهز هذه الفرصة لاؤكد لسيادتكم تابيد حكومتي المتواصل لقرار مجلس الامن رقم ٩٨٥ الداعي الى تحقيق تسوية شاملة للنزاع في الخليج كما اود ان اهنتكم لاستضافتكم الناجحة لمؤتمر القمة الاستثنائي للقادة العرب في بغداد مؤخرا ولدعوتكم الى تحقيق السلام والتضامن في المنطقة .

كورازون اكينو رئيسة القلين

> فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

تلقى ألسيد الرئيس القاشد صدام

مسين بسرقيسات تهنشة من رؤسساء

المنظمات والاتصادات الجماهيسية

وتلقى معادته براية تهنئة من السيد

عدشان داود سلمبان رئيس مشظمة

المداقة والسلام والنضامن اكد غيها ان

ما تحلق على صعيد القطر والصعيدين

العربي والدولي جاء ثمرة قيدة حكيمة

وامترأر لايلين وثقة علية بقترات الامة

وقال ان الميد الرئيس القائد صدام

عسين هو الخطط والوجيه والمنفذ

الامين لثورة تصور والنبراس والاسل

لا وجند السيد خالد محمد البدر رئيس

الاتصاد العنام للجمعينات الفيلاهينة

التعاونية في برقيته عهد الحب والوفاء

للمعيد الرئيس القائد همدام حممين

مؤكدا وضنع كبل قندرات وامكناشات

الجعاهير الفلاحية لزيادة زهو الحقول

وانتساجيتها والدفساع عن الانجسازات

الخنادة للبورة (١٧/ ٣٠) تنموز

■ وجاء في برقينة السيد اندور مولود

ذيبيان رئيس الاتحياد الوطنى لطليسة

وشبيك العراق انضا حين تتوحه الى

سيانتكم بالتهنثة يهذه المناسة

الوطنية فاننا ننطلق بانك من الود

الراسسخ والمتجسند الذي تكنسه لكم

الجماعع الطلابية والشبابية ومن

للشعب العراقي والامة العربية .

العراقية والعربية

بمناسبة حلول العيد الوطني العراقي اسمحوا في يا فخامة الرثيس أن اقدم باسم الشعب البرازيل وباسمي الخاص تهانينا الخسلصة واطيب تعنيساتنا بسلسعادة لفخامتكم وللشعب العراقي المزيد من التقدم والازدهار .

فرناندو كولر رئيس جمهورية البرازيل الاتحادية

السيد الرئيس القائد يتلقى

مزيداً من التهاني من رؤساء

المنظمات والاتحادات العراقية والعربية

الصلة القومية التى اوجدها سيادتكم

حضورا ابويا راثعا وحرصا لامثيل له ق

التوجه والمتابعة والتغذية بالافكار

والقيم ونملاج القدوة والروح الوطنية

والقومية والانسمانية والحس العمالي

🗷 وجناء في برقينة السيد بكـر محمود

رسول ألمدير العام لنظمة العمل العربية

تمر الذكرى الثانية والعشيرون لثورة

(١٧/ ٣٠) تصورُ المجيدة هـذا العلم

والعراق يعيش افراح النصر والسلام

ويحظى بالدعم للبطلق لمواقف السيند

الرئيس القائد صدام حسين الشجاعة

الامر الذي جسنته قرارات مؤتمر القمة

الاستثنائي في بغداد وقرارات المؤتمرات

الشعبية والمهنية والاسلامية على

■ وجاء في برقية السيد فاضل محمود

غريب رئيس الاتحاد العبام لتقايبات

العمال ،. ترفع لسيادتكم لجمل واصدق

التهاني والتبريكات بهذه النكسرى

العزيزة والخالدة ونجند العهد على ان

يمسارس العمسال العسراقيسون دورهم

النمونجى المستعد من نمونجية الاورة

والعطاء النموتجي للقائد القبذ صدام

حسسين حفظه انه وان يسفل العصال

وتنظيمهم النقابي مجسمين لمبادىء

وقيم المبليعة الشاريخية والمصيرية

ولتقال ثورتنا معززة بقائدها وصانع

انتصاراتها ومنجزاتها ولتظل ثورة

للنهوض العربي الجديد .

الصعيدين العربي والدوتي .

بالسؤولية الحضارية

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية سيادة الرئيس والاخ العزيز

لمناسبة احتفال الشعب العراقى بالعيد الوطنى يسعدني ان أقدم لكم باسم شعب وحكومة جزر القمر وبغسس شخصيا تهانينا الحارة وتمنياتنا الأخوية بالمسحة والسعادة وللشعب العراقي الشقيق بالتقدم والرفاهية . انتهز هذه القرصة لاعرب لكم عن مشاعرنا المخلصة للتعاون معكم لما فيه تطوير وتعزيز علاقات الصداقة والتعاون التي تريط بلدينا . مع اسمى أيات التقدير الاخوية .

> سعيد محمد جوهر رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية

> > صلحب السيادة

رئيس الجمهورية العراقية _بغداد بمناسبة العيد الوطنى للجمهورية العراقية يسرني ان أبعث اليكم بتهاني القلبية . كما ابلغكم يساسيادة الرئيس تعنيساتي الخالصية شخصيا وللمستقيل السعيد والرافل بالسلام لشعب العراق .

> كورت فلدهايم الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا

فخامة السيد صدام حسين المحترم رئيس الجمهورية العراقية _بغداد بمناسبة العيد الوطنى للجمهورية العراقية ارجو التفضلل يا فضامة الرثيس بقبول اخلص تهانينا واطيب تمنياتنا لشخصكم الكريم والسعادة والازدهار لشعب

> الملكة ماركريت ملكة الدنمارك

سيادة الاخ الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية حفظه اشبعناسية نكرى ثورة السنبع عشر من تعوز المجيدة يطيب لي ان ابعث لسيلتكم بلحر التهاني والتبريكات سائلا المولى العلى القدير لسيادتكم موضور الصحة والسعبادة وطول العمىر وللشعب العراقى الشقيق مـزيدا من التقـدم والازدهار تـجت ظل قيــادتكم الحكيمة ودمتم بحق الله سللين .

> اخوكم حمد بن عيسى ال خليفة ولى عهد دولة البحرين

> > سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

نيابة عن حكومة الجمهورية الاتحادية الجيكية والسلوفاتية واصالة عن ناسي اتوجه ألى مسادتكم بالتهاني الودية لمناسبة العيد الوطني للجمهورية العراقية .. كما أعرب في الوقت نفسه عن قناعتي بان التعاون الجيد القائم بين بلدينا

ماريان كالفا رئيس وزراء الجمهورية الاتحادية الجيكية والسلوفاكية

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية نيابة عن حكومة وشعب موريشيوس واصالة عن نفس ارجو ان تتقبلوا سيادتكم احر التهائي لناسبة العيد الوطني لبلدكم . واننى لعلى ثقة بان علاقات الصداقة القائمة بين بلدينا ستتعزز وان الشعب العراقي سيحقق طموحاته الكبيرة في ظل قيادتكم الحكيمة المتقدمة . ارجو ان تتقبلوا سيادتكم اطيب تمنيهاتنا لكم بهاسعادة الشخصيية وبأطراد

التقدم والازدهار لبلدكم ، مع وافر التقدير . . انرود جفنوث رئيس وزراء موريشيوس

فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية يسعننى ويشرفني بباسم الامانية العامية لجلس التعاون العبربي وباسعى

وفقكم ات لما فيه خير الشعب العراقي والامة العربية جمعاء . دکتور حلمی محمود نمر الامين العلم سيادة صدام حسين

شخصيا ان اتقدم الى فخامتكم بخالص التهاني بمناسبة نكرى ثورة (١٧) تعوز

المجيدة وتطل علينا نكرى هذه الثورة في زمن المجد العراقي الزاهي الذي حقق

بقيادتكم الحكيمة الواثقة انتصارات لا مثيل لها على الاصعدة العسكرية والعلبية

والتكنولوجية والاجتماعية والثقافية ، حتى غدا العراق الرمز الذي يفتخر به كل

مواطن عربي والقلعة التي تحمي الامة العربية جمعاء .

رئيس الجمهورية العراقية لمناسبة الاحتفال بالعيد الوطنى لبلدكم اعرب لسيادتكمولحكومةوشعب ألعراق عن خالص التهاني واطيب الاماني وانتهز هذه المناسبة لاعبر عن أمل المستمر في أن يتعزز الالتزام المتجند للدول الاعضاء باهداف ومبادىء ميثاق الامم المتحدة ويعمل المتقامة العالمية وان يتجه نحو اقامة عالم اكثر سلاما وعدلا ، وتقبلوا سيادتكم وافر

> خافيير بيريز دي كويلار الامين العلم للامم المتحدة

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية نيغية عن حكومة وشعب كينيا واصالة عن نفسى اتقدم الى سيادتكم ومن خلالكم الى حكومة وشعب العراق باحر التهاني واطيب الاماني لمناسبة الاحتقال بالعيد الوطني لبلدكم .. وان حكومتي ترغب مخلصة في ان تستمر علاقات الود والصداقة لقائمة بين بلدينا بالنمو والتطور خدمة لمصلحة شعبينا .. متمنيا لسيانتكم موأور الصحة والعمر المديد وللشعب العراقي الشقيق التقدم والإزدهار .

دانيال اراب موي رئيس جمهورية كينيا

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية نيـغة عن الشعب الالبـاني وعن رئاسة المجلس الشعبي وأصنالة عن نفسي ﴿ رلناسبة الاحتفال بنكرى العيد الوطني للجمهورية العراقية يمسرني أن أتوجسه اليكم بلخلص التهاني مقروتة بساطيب الاماني لكم بسالمتعادة وللشنعب العبراقي إي

الصديق التقدم والازدهار انتهز هذه المناسبة لاعرب عن قناعتي بان علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا سوف نتطور باستمرار .

> رامز عاليا رئيس مجلس الرئاسة لجمهورية البانيا الاشتراكية الشعبية

> > سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

> > > بلدينا ﴿ جميع المادين .

اود ان اعبىر لكم عن تهانى الشخصية وحكومة وشعب نايجيـريا بمنـاسبة الاحتفال بذكري ثورة ١٧ تموز اسال اله ان ينعم عليكم وعلى شعب العراق مزيدا من الازدهار في السنين القادمة ، مع اسمى تحياتي .

الجنرال ابراهيم بابا نجيدا رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المطحة لجمهورية نايجيريا الإتحادية

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية لمُناسبة العيد الوطنى لبلنكم .. اتوجه الى سيادتكم نيابة عن شعب وحكومة قبرص بلحر التهاني متعنيا لكم موقور الصحة والسعادة وللشعب العراقي الصعيق وانا لتطلع الى مزيد من للتطور والتعزيز لعلاقات الصداقة والتعاون القائمة بين

> جورج فاسيليو رئيس جمهورية قيرص

■ في بيان للهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية ■

دعوة المسلمين الى مراقبة الهلال

لاثبات غرة شهر محرم الحرام

عدت الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية في بيان اصدرت امس المطمئ الى

مراقبة الهلال مساء يوم السبت التاسع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٤١٠

هجرية الموافق الحادي والعشرين من شهر تموز الحالي الابسات غرة شهر محرم

بسم اند الرحين الرحيم

لغرض البث غرة شهر محرم الحرام وبنداية سنة ١٤١١ هجريية نرجنو من

السلمين في أرجاء قطرنا العزيز مراقبة الهلال مساء يوم السبت القاسع والعشرين

من شهر ذي الحجة سنة ١٤١٠ هجرية الموافق ١٩/٧/٢١ ميلامية وعلى من يرى

الهلال على وجه اليقين ان يقوم بواجيه الشرعي بمراجعة اقـرب محكمة احــوال

شخصية في محل اقامته لاداء الشهادة أمامها وبوسع الشاهد ان يؤدي الشهادة امام

عيدات فاضل عباس

السيد الرئيس القائد يتلقى تهنئة رئيس اركان الجيش

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقية تهنئة من السيد رئيس اركان الجيش لمناسبة الذكرى (٣٢) لثورة السابع عشر الثلاثين

وجاء في البرقية .. يشرفني ان ارفع لسيادتكم اصدق التهاني والتبريكات لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لتفجيركم ثورة (١٧/ ٣٠) تصور المجيدة التي اعلات لعراقنا العزيز وجهه العربى الاصيل ووضعته بقعل قيادتكم وبصيرتكم الثاقبة في المسار الصحيح في ضوء وهدى مبادىء حزبنا القائد حـزب البعث العـربي

وجاءن البرقية ايضا ان للنجزات العظيمة التي تحققت والتقدم الشاعل لشعبنا الوق والقوة والمنعة لقواتنا المسلحة الياسلة التي جسدت ذلك بدفاعها البطول عن سيادتنا وكرامتنا وامننا الوطني والقومي عبىر ملاحم قبادسية صدام المجيدة وتتويجها بنصرنا العقليم الذي تحقق بقيلاتكم واشرافكم الميداني في جميع معارك الشرف والتحرير .

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقيل السفير اليوناني

استقيل السيدطه ياسين رمضان عقبو مجلس قيادة الثورة الناثب الاول لرثيس الوزراء امس السيد ايبامي توندسبيوس سفير اليوتان في بغداد وتسلم السيد النائب الاول خلال المقابلة رسقة خطية من السيد فيتسوتكيس رئيس وزراء اليونان تتعلق بالعلاقات القائمة بين العراق واليونان وافلق تطويرها بما يخدم مصلحة شعبي البلدين الصديقين .

افتتاح المرحلة الثانية لمشروع ماء الكرخ

الفتتح السيد خالد عبد المنعم رشيد تمين بغداد مشروع ماء الكرخ المرحلة الثانية الذي تغنته شركة الفاروق للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير بكلفة (١٥) مليون دينار . مقدارها ۱۰۰ فی ۱۲۰ متـرا ویسعـة

كوتكريتى ثو جبزاين وبايصاد كلينة

مسالية مقدارها (٦٥) مليـون لتـر 🕿 ويتضمن للشروع الذي سيحلق نكل ومرّج (500) طيـون لتــر من للــاء يحتوي على تقاط لاضافة محلول الكلور الصناق يومنا من مشروع ماء الكرخ في عند الحلجة مع حواجز دلخلية خاصة مشطقة الطارميسة ال مشسروع مساء ٧ تيسان في الرصافة على خزان ارض

تسمح بتوزيع الكلور بصورة منتظمة والمطقلة عليه قبل ضخه 🖀 كما يتضمن المشروع ست مضخات

يعقداره (٦٥) مترا تعمل اربعة منها بصورة مستعرة وعند الحلجة لتوفسر المُنخات كلجتياط .

الحرام وبداية منة ١٤١١ هجرية .

وفي ما ياتي نص بيان الهيئة :

رئيس الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية وزير الاوقاف والشؤون الدينية كبيرة وحديثة سعة الواحدة (٢٠٥) طبيون لتريبومينا وبضغط تشغييل

العالم الديني في الجامع او المسجد في الإملكن التي لا توجد فيها محكمة ،

طلقة قصوى عقدارها (۸۲۰) مليـون لتر يوميا في فصل الصيف واثنتان من الحماية على الاجهزة الالكترونية

ومجسات حرارية والخرى تعمل على فرق الضغط قبل ويعد المضخة عند حدوث طارىء وتبلغ اطوال الانسلبيب الثاللة

والقيت في الإحتفسال الذي حفسرة وكيسل وزارة الاسكان والتعميع كلعتبأ رئيس شركة الفاروق للمقاولات وهنوز مصلحة اسللة ماء يغداد العام إن هذا المشروع سيسهم ف تكليل نسبة الاملاخ الدائبة في الماء الموزع في بعض أحيام مدينة بغداد والواقعة جنوب مشروح مناء الكرخ كميا استعبرض الإسبليبا

(۲۰) کیلومترا منها (۲۰۰) متر تمر

العلمية الحديثة في تمسيم الشروع

العامة لتربية المحافظة .

كما افتتح الميد الماقظ العرض

الغنى للملصق السياسي والغن التشكيلي

الذي ننظمه الاتحساد الوطني لطلب

وشباب العراق فرع صلاح النين وحضر

حفل ازاحة الستبار وافتتاح المعرض

الرفياق امين سر واعضياء قيادة فيرع

مسلاح الدين لصزب البعث العسربي

الاشتىراكى والسادة رؤسياء الدولئىر

والمنظمات للهنينة والجماهيسرينة

ومجالس الشعب وجمهور غفير من

المواطنين النين عبروا في اهمازيجهم

وهتافاتهم عن عميق حبهم واعتـزازهم

بالقيادة التأريخية الفذة للسيد الرئيس

القائد صدام حسين معاهدين سيادته

على البذل والعطاء من اجل رفعة وتقدم

🛮 بابل 🗗

فقى المحافظة الثنائية بنابل اقنامت

قيادة أدرع بابل للحزب مهرجانا فنيا في

شارع الكورنيش شاركت فيه كنقلة

النظمات الهنبية والشعبية والشعب

الحزبية ابتهاجا باعياد تعوز المجيدة .

شظمها فبرع الإتصاد الوطني لطلبية

وشباب المحافظة استقبلها السيب

المحافظ والرفيق امين سر الفرع وقدمت

فعها الفعاليـات التي عبـرت عن حب

وعلى الصعيد نضمه اقام اتحاد تصاء

المحافظة حفلات ختان للاطفال وتكريم

مواليد السابع عشر من تعوز من العام

وشهيت الساعيات الاولى من فجير

اليـوم حفلات ختبان (٤٣٠) كلا في

مستشفيات اقضية المسافقة شناحتها

دائرة صحة ببايل احتضاه ببالتكرى

🗃 مسان 🗃

🕿 وق محافظة ميسان ازاح السيد عبد

الاله محمود المشهداتي محافظ ميسان

الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس

القائد صدام حسين زيئت ولجهة قسم

واقيم احتضال بالمناسبة حضره

لسروق والعروب

١٩ تموز/١٩٩٠م

۲۷ ذي الحجة/١٤١٠هـ

يكون في الساعة ٢٠٤ صبلتا اما

غروبها فسيكون في الساعة ٨٠,١٣

عواقبت الصلاة

القجر ٢٠٢٤ - المغرب : ٨,١٣

الظهر: ١,١٠ العشاء: ٩,٢٢

العصر: ٩,٤٣ فجر الجمعة : \$7,5

صور في أجمل

شواطىء العالم

سينما

شبروق الشمس لهذا اليسوم

بريد واتصالات ميسان .

القائد العظيم صدام حسين .

وتخلل المهرجان مسيرة للشموع

العراق والامة العربية .



🖷 المقام في جمهورية مصر العربية 🖪 برقية عهد للقائد من الشباب العربي المشارك في معسكر العمل العربي

" 🕿 حيث الوفود الشبابية العربية المشاركة في معسكر العمل العربي المقام في مدينة العريش بجمهورية مصر العربية الجهود الإيجابية للسيد الرئيس القائد صدام حسين الهَدَقة الى أحلال السلام بين العراق وايران وفي عموم المُطلقة . واكتوا في برقية رفعوهما الى السند الرئيس القبائد صندام حسين عهد الولاء لسيادته باعتباره قائدا عربيا شجاعا ملهمنا ينوذ عن حمى الامبة وهي تتصدى

الجبهة الوطنية والقومية التقدمية تحيى القائد وانجازات الشعب العراقي العظيم

حيت الجبفة الوطنية والقومية التقدمية السيد الرئيس القائد صدام حسين والإنجازات التي حققها للشعب العراقي العظيم ودور سيبادته الببارز في تحقيق الملاحم البطولية للعراقيين الاباة

واستنكرت في بياتها للخطط الامبريالي الصهيوني الاستعماري العدواني ضد

ودعت القوى السياسية والإحزاب التقدمية والمنظمات الجماهيرية في العالم الى شجب وادانة التامر المشبوء ضبد العراق وتباكيد تضيامتها الفعيال مع الشعب العراقي في نضاله المشروع دفاعاً عن إمنه وسيابته وحقه في امتلاك حلقات العلم

توجه الى عملن صباح امس السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة على رأس وفد لحضبور الاجتماع الشالث لورراء التجارة والالتصياد والتعوين في دول مجلس

■ وأضاف ألى أن سيتم أيضًا بحث موضوع تنفيذ الصفقة الرباعية المتكفئة التي تبلغ فيمِتهما ("٦٣٠) عليُون دولار وانشساء بنك مشترك للتنمية والتبسعل

لأشرس هجمة امبريالية صهيونية يشهدها العصر الحديث .

واشارت الجمهة في بيان اصدرته لمناسبة النكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ ــ ٣٠ تموز الى دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في بناء العراق العظيم وانتزاع فرصته التاريخية. في التطور الاجتماعي والحضاري والعلمي وفي اقامة التجرية

عمان 🖪 وزير التجارة توجه الى عمان بحث سيل التعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون العربي

التعاون للعربي الذي سيبدأ اعماله هنك اليوم الخميس .

التجاري بين اقطار المجلس الاربع .

ويذكران الاجتماعين الاول والثاني لوزراء الاقتصاد والتجارة والتموين فيدول

🗷 في بيان اصدرته لمناسبة ثورة تموز العظيمة 🖿

■ وقال السيد وزير التجارة أـ (واع) ان الاجتماع سيبحث على مدى يومين سبل دعم وتنسيق التعاون بين دول المجلس في اطار الاتفاقيات الاقتصادية الموقعة ن لقاءات القمة المنافقة ويبيل اغتماد اسلوب التخفيض التدريجي الانتقائي للرسبوم والضرائب الكِسْرِكيةِ لَعِسْد من السلم المنتجة في دول المجلس وتحقيق النكامل في مجال تشنجيح التضعير الى الاسواق العللية .

المجلس عقدا في بغداد خلال شهري تمون وكانون الاول من العام الماشي

(١٧ ـ ٢٠) تموز العظيمة . وزارة النفط

مشيبرا الى ابرز للنجيزات التى حققها

الشعرية والإناشيد الوطنية اضافة الى

فعاليات فنيَّة متنوعة عبرت عن الحب

والاعتزاز بالمبيد الرئيس القائد صدام

■ من جهة اخرى افتتح السيد الوزير

المصرض الاول لرسوم اطفىال متتسبى

المجمع النقطي الذي ضم اكثبر من

(٥٠) لوصة جسست الانجبازات

العيظيمية التي تحققت في فال شورة

(۱۷/ ۲۰) تموز بقیادة بانی مجد

العراق العظيم السييد الرئيس القائد

■ وزارة العمل والشوون

وزير العمل والشؤون الاجتماعية كلمة

في الاحتفال حيا فيها ثورة ١٧ / ٣٠

تموز العظيمة مشيرا الى الانجبازات

لكبيرة التي حظى بها قطاع العمل

وقدمت خلال الاحتفال تقديم اناشيد

واغان وطنية وعروض وفعاليات فنية

راعية كالماء

ثورة تموز العظيمة .

مدام حسين في مختلف الميلدين .

المتقدم في هذا المجال .

🗈 وزارة الاسكان 🖪

🕿 واقسامت وزارة النفسط احتنفسالا احتفالا مركزيا بالتاسبة . والقى السيد طاهر محمد حصون والقى السيد عصام عبد الرحيم وزير وزير الإسكان والتعمير كلمة بللناسبة النقط كلمة استعرض فيها عميرة استعرض فيها الإنجازات الكيبرة التي العطاء والإنجازات العظيمة طيلة عمر حققتها ثورة ١٧ _ ٣٠ تموز العظيمة في ثورة (۱۷ / ۳۰) تموز في ظل القيادة شتى المهالات يفضل القيادة الفذة الغذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين للسيد الرئيس صدام حسين

وقدمت في الحضل فصاليات فنينة القطاع النفطى في مجالات الاستكشاف وقصائد ثقنت بحب السيد الرئيس والحفر والانتاج والتسويق والصناعة القائد صدام حسين وثـورة ١٧ _ ٣٠ النفطية المتطورة عموما لمواكبة العالم تموز العظيمة . وتضمن الاحتفال القاه القصائد

🖻 وزارة الزراعة والري 🖻

تتواصل في بغداد ومحافظات العراق احتفلات الذكرى الثانية والعشرين لثورة العظيمة دعائم الافتدار العربي والنظام

■ واقامت وزارة الاسكان والتعمير

■ وازاح المبيد عبد الوهباب محمود وريسر الزراعية والري المستبار عن جداريتين للسيد الرئيس للقائد صدام حسين زينتا واجهة شركة للثنى لمساتة

مشاريع الري . واقيم لحتقال بالناسبة القيت خلاله الكلمات والقصائد الشعرية التي حيت العيىد الرئيس القاشد عسدام حسين والنكري الثانية والعشرين لشورة ١٧ / ٢٠ تموز للباركة .

🛎 وزارة الصحة 🖿

الإجتماعية 🖪 🕿 وثقامت وزارة الصحة عبياح امس حضلا فنيا لمنساسبة للنكرى الثسانيسة ■ واحتفلت وزارة العمسل والشسؤون والعشرين لثورة تمور العظيمة . الاجتماعية بالذكرى الثانية والعشرين وتضمن الحفل تقديم عروض فنية لثورة ١٧ / ٣٠ تمورَ العظيمة . واغلن وطنية وقصلتد شعرية حبت والقى السيد اوميد مححت مبارك

- الانتشية الجيكية وال

السيد الرئيس القاشد عمدام حصين والمنجرات العظيمةالثورة .

🔳 ديوان الرقابة المالية 🖪

والشوون الاجتماعية من لدن السيد واقام ديوان الرقابة الملية احتفالا الرئيس القائد صدام حسين عبر معبيرة

والقى السيد عبدالرشيد رئيس ديوان الرقابة الملية كلمة أشار فيها ال ان ثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة اعلات تغنت بحب المبيد الرئيس القائد صدام للعراق وجهه الحضاري ومجده الخاك وارست بمبادئها السامية واهدافها

■ منطقة الحكم الذاتي ■

والبناء الشامخ .

التشريعي انطلة كريستان للحكم الذاتى احتفالا جماهيريا للمناسية والقيت خلال الاحتفال الذي حضره السيد بهاء الدين احمد رثيس المجلس التشريعي كلمات حيت الدور القيادي للسيث الرئيس القائد صداء حسب

العلمى والحضياري وجعلت من عراق

النصر والسلام ظعة للصمود والقداء

وتخلل الاحتفال القاء قصائد شعرية

ومعزوفات موسيقينة وفقرات فنينة

متنوعة هيت القيادة الفذة للسيد

الرئيس القائد صندام حسين ودور

سيلته في بناء الصرح الشامخ للعراق

■ وفي اربيل اقامت رئاسة الجلس

والمكاسب والمنجزات التي حققتها ثورة (١٧-١٧) تموز العظيمة . وقدمت خلال الاحتفال الفعالسات القنية والاغاني والانتاشيد الوطنية والنبكات الظكلورية التي تغنت بالحب الكبير لصاتع النصر والسلام السيد

الرئيس القائد صدام حسين . 🗷 و اقامت قيادة فرع اربيل للحزب حفلا فنيسا عبلى حداشق المركبز الثقباق والاجتماعي التابع لرئاسة جامعة

وقدمت خلال الحفل الذي حضره السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي والسيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع اربيل للحزب والمسادة الامناء العلون لادارات الحكم الذاتي اغلن واناشيد وطنية ومقطوعات موسيقينة شاركت فيها الفرق الفنية بسللحافيظة هيت المكاسب والمنجزات التى تحالت لابناء شعبنا الكردى في منطقة الحكم الذاتي بقيادة مفجر ثبورة (١٧-٣٠)

مىدام جسين ـ 🕿 النصرة 🖀

تموز المجيدة السيد الرئيس القائد

 وق مصافقة البصرة مدينة المن ازدائت الثموارع والمناسات العاسة وواجهيات الدوائر والبيبوت بالاعتلام العراقية واللافتات والصور والشرائط

لاعزائنا قراء الزاوية نقدم اغنية

اللطرب كاظم الساهر والعزير، بناء على

طلب الاصدقاء قيس والي عباس ويهديها

و الى العبريزة كوكا والى جميع الإضل

والإصدقاء . من قلاح مجمود احمد من

وعصبام وعبلاء في البصيرة والى وداد

ي الدليمي وخولة وعباس محمود وداود

ي حسين ومنى حسارم ولواحيظ ، من

الصديلة هند حاتم ش بغداد الجديدة

🕊 وتهديها الى الاخوة صلاح جمال وهشام

وكمال والأخوات انتصار ورشا وام

مابرين وهدى وصابيرين وندى وال

و الوالدين الحبيب والى المسديقة

العزيزة سميرة بمناسبة زواجها من

السيد عدنان والى الاخ سمير وروبرت

والبيرت في المبيديسة ، ومن اصمد

عبدالرزاق السامراثي ويهديها ال

و الاصدقاء فيصل غازي وعبدات ابو

لا خيلاد في الكبويث ، وفتحي مسالح

الحجـالاوي في تونس والى العـزيزة ام

وراء . من الصديق ساهر حسين فاضل

ً من بغداد ويهديها الى سناء واشواق

ير وزينب ونهى ونور والى الإصدقاء سامر

لا زهير وخالد صبيح وسعدي صالح . من

محمد عبدات عليوي ويهنيها ال

ابناء العراق العظيم يواصلون احتفالاتهم بذكرى ثورة ١٧ _ ٣٠ تموز العظيمة

كميا قامت المشظمات الجماهيرسة

اطفالهن هذا اليوم . كما اقيمت احتفالات مملالة باقضية ونواحى المحافظة عير فيها المواطنون عن عظيم حبهم للسيد الرئيس القائد صدام حسين واعتزازهم بانجازات ثورة ١٧-٣٠ تموز المباركة .

🖪 دهوك 🖪

🗷 و في محافظة دهواي رفعت معالم الفرح والزينة وصور السيد الرئيس القائد صدام حسن واللافتات التي جمدت الاعتىزاز بثورة 17-3 تموز المجيدة والانجازات التى تحاظت بقضل قائدها ومقجرها السيد الرئيس القائد صدام

وشهدت السلحيات العامية ومناطق الإمسطيناف حاسلات انتسة تخللتها الديكات الشعبية والاهازيج والاغطني التي تغنت بالحب الكبير لباني نهضة العراق الجديدة السيد الرئيس القلاد

مىدام حسين . ■ واسط ■

🗷 و في محافظة و اسط ازاح السيد كاظم نعمة سلمان محافظ واسط والرفيق امين س قيادة قرع واسط للحزب الستار عن صبورة كبيرة للسيند الرئيس القطند صدام حسين زينت واجهة مقر قيادة شعبة الكوت للحزب .

واقيم احتضال باللناسية عيسرت الجماهير ف هشافاتها واهازيجها عن فخرها واعتزازها بسلقيادة التساريخية القذة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين ومنجزات ثورة ١٧-٣٠ تموز العملاقة .

📰 النجف 📰

اغنية الخميس

 وق محافظة النجف ازاح السيد ثابت فهد على مصافيظ النجف الستبار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل المحافظة على

الوالدين العنزيزين والى الاخوة نجم

وجبار وفاضل والى الاحت ام هية والى

الاصدقاء هيثم فالح حسن ومحمد خلان

وعلى سالم وابراهيم عبدالملك ، من فلاح

صمد على من محافظة التأميم ويهديها

الى الوالدين العزيزين والى الاخ صباح

والى اولاد العم والى الاصنفقاء فناضل

خيبرات وقبؤاد وجبابس ومحمد

ومن حمد جواد الخفاجي من كريلاء

ويهديها الى الإخ وليند توفيق في بينالي

ومحمد الكعبي من بغداد والى يسسرى

جاسم . من الصنديق رائند اليناس

الكوجك من محافظة نينوى ويهديها الى

مجمود وخيري وغائم وخالد والىسعد

البندوري وخينري الهكساري وعمسان

الدردوري وسسلام العصادي وسعيسد

الكواجك وكفاح الإسودي وصلاح لاسو

والى كوثر القوال ومن صياح عطوان

عويرْ الحُرْعلى من يغداد ويهديها الى

المسديقيات وقياء محبمت وصفياء

عبدالحسين وعبدالخالق الملا وصلاح

فرج وعلى قاسم ومن الصديق عيبدات

عبل خليل الدليمي من مصافظة ديالي

ويهديها الى حسين بمناسبة زواجه والى

محمد ومنتصر وقلاح وصسلاح واحمد

الرضاق امين سر واعضناء قيادة غرع النجف للحزب عبرت خلاله الجماهير

والشعب الصربية بنزيارات لصوائل الشهيداء والاسترى ووزعت رئيسية واعضاء اتحاد النساء الهدايا على الاطقسال والاسهسات اللواتي انسجبسن

طريق نجف ـ كوفة .

عن حبها واعتزازها بالقيادة الفذة والتاريخية للميد الرئيس القائد صدام حسين مجددة العهد لسيادته على البذل والعطاء للحفاظ على منجزات شورة ١٧-٧٠ تموز المجيدة . 🔳 دیالی 🖿

■ وابتهاجا بالنكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧_٣٠ تموز المعطاء ازاح السند جعفر عبد العزيز الدوري محافظ ديالى وبحضور الرفاق امين سرواعضاء قيادة فرع ديالى للحـزب الستار عن عسورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زيئت الواجهة الامامية لمقر اتحاد

نقابات عمل المحافظة . وهتفت الجماهير التي احتشدت في الموقع بحياة بانى مجد العراق ورمـزه الشامخ السيد الرئيس القائد صدام حسين ونكبرى الشورة العنظيمة ومسيرتها الطافرة . .

🗷 التاميم 🖿

■ واقيم في ديوان محافظة التاميم حقل استقبل للسادة المنثين في اعياد ثورة ٣٠_١٧ تموز المجيدة شارك فيه السيد عننان غيدان محافظ التاميم وعدد من الرفساق اعضماء قيسادة مكتب تضفليم الشمال والرفاق التاميم للحزب ورؤساء الوحدات الادارية والدوائر والاتحادات وللنظمات الشعبية والحزبية والمهنية ورجال الدين الافاضل ومجلس الشعب

🖪 صلاح الدين 🖪 ■ وق مصافظة عسلاح الدين شهدت اقضية ونواحى المساقطة ومقرات المنظمات الحزبية والجماهيرية احتفالات جماهيرية بالناسبة عبرت خلالها الجماهير عن اعتزازها الكبير بالقيادة التأريخية القذة للسيد الرئيس القائد صدام حمين ودوره الريـادي في

تفجير وقيادة ثورة (١٧-٣٠) تموز

الرضاق امين سر واعضناه قيلاة فبرع وازاح السيد ضياء يحيى العلي ميسنان للصرب هنفت الجمناهير السنار عن جدارية كبيرة للمعيد الرئيس المتشدة خلاله يحياة السيد الرئيس القائد صدام حصين زينت مبنى المعيرية القائد صدام حسين .

■ وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ■

هذه تعليمات ملء استمارة التقديم للحامعات والمعاهد العراقية

مردونا المتبارا من التعليم العالي اعتبارا من ١٥ تموز الجاري بقوزيع استمارات التقديم للجامعات والمعاهد وبهذه المناسبة ارتبات زاوية (في خدمتك) ان تساهم في توعية الطلبة حول كيفية ملء الاستمارة وتوضيح التعليمات المتعلقة بها لنجنب وقوع الطالب في الخطا ومن ثم حرماته من القبول ، وقد التقينا أساليكتور خيالص الإشعب ميسر عيام الدراسات والتخطيط والمتأبعة في وزارة التعليم والعالي والبحث العلمى ، حيث

_ندعو الطلبة الى توخى الدقة في ملء استمارة القبول وتسليمها الى ادارات المدارس وخلال اسبوعين من بدء توزيع الاستمسارات وعبلى الطالب مسراجعسة ﴾ المعلومات المكتوية في دليل الطالب مع عبائلته والاستفسار ، عن كيل ساهبو

أ غامض من ادارة مُدرسته . وتقوم ادارة المدرسة ولجنة القيول فيها بواجب تثبيت اسم الطالب الثلاثي واللقب بخطواضح وكما جاء في شهادة الجنسية العراقية وهوينة الاصوال المنية وتاريخ الولادة وتثبيت برجات

الطالب في الحقل المخصص لها كما صنفت الاستمارات حسب الفروع فهذاك النتعارة خامشة بطلبة القرع العلمي والأخرى للقنرع الادبي وثلثة للفتزع التجازي ورابعة للفرع الزراعي فضلاعن استمارة للمدارس الدينية ولكل من هذه الغروع رموزها الخاصة بها كما ان هناك رموزا خاصة موضحة في دليل الطالب ينبغي تثبيتها من قيمل ادارة المرسسة لطلبية القيرع

■ واشار الدكتور خالص الى ضرورة الانتساه وعدم الاستعجال ف تثبيت المعلومات ومنها الرقم الامتحاني الذي يكتب فالاملكن المخصصة له على وجهي الاستمبارة وتثبيت رمز الجنس ورميز

🛎 واضباف مبيسر عبام الدراسيات والتخطيط والتابعة قائلا:

المافظة على تقع فيها الدرسة وسنة

على الطالب ان يثبت (٥٠) اختيارا بضمنها مسالاًية ل عن (٢٠) احْتيساراً للمعاهد وسوف لاتستلم مراكز التسلم والاستمارة التي دون فيها اقل من (٥٠)

وفي حقيل الاختيبارات بجب عيلى الطالب ان يثبت الكليسات والمعساهسد حسب فرعه في الدراســة الثانــوية وأن يبرتب ويتسلسل اختيباراته هسب مجموعة ورغبته وعليه ان يتاكد من توفر الشروط الخاصة لبعض الدراسات عند تثبيت الاخيتارات التي يحق له

وينبغي عبلي الطالب أن يتأكد من تثبيت الرمز المدون ازاء كل كلية أو معهد حسب فرع الدراسة الثانوية ويشكل صحيح في الحقل المحمص له وسيتحصل الطالب نتائج عدم تثبيت الرموز بشكل صحيح لذا يحبذ ان يقوم الطالب بكتباية اختيباراته عبلي ورقبة مستعلمة (مسودة) قبل تتبيتها بشكل نهائي على الإستمارة

كما اكد الدكتور خالص بان القبول سيتم وفق مجموع الطالب ومنطقة سكتاه لذا على الطالب أن يراعي ذلك ق تلبيت خياراته

ومن الجدير بالذكر ان قبول الطالب بكليبات التربيثة الرياضية والفشون الجميلة والتربية الفنية والشريعة والفقه يكون قبولا مباشرا وفي حالة قبسول الطالب في هنده الكليسات يلغى ترشيحه في الكليات والمعاهد الأخرى .

■ وبالنسبة للطلبة الخارجيين بذكر الدكتور خالص بان تقديمهم يكون عن طريق مديريات التربية التي تقوم بدورها بتسليم الاستمارات الى لجان التسلم والارشياد علما أن هنيك (٧٧) مركزا لاستلام الاستعارات موزعة عىلى الكليات والمعاهد اما الطلبية الذين لم تسعفهم ظروفهم في التقديم للعناسين الدارسيين السابقين ٨٩/٨٨ـ٩٠/٨٩ ضمن حقهم بالتقديم هذا العمام عن

طريق مدارسهم 🛎 كما يعلى خريجو الدراسة الاعدادية الذين يسؤدون الخندمية العسكتريسة الإلرامية بعد تضرجهم مباشرة من شبرطى سننة التضرج والعمار عنند تقديمهم للقبول ق الجامعات والمعاهد كافة واخيرا يتمثى النكتور خالص الاشعب أن يكون القبول هذا العبام نلجحا كما في العام الماضي وذلك لحملات التوعية الشاملة المتعددة القنوات ومن بينها دليل الطالب الذي جاء مقطيا لكل ما يحتاجه الطالب وعائلته من معلومات وبيانات واجراءات تستهدف تمكينه من التقديم الى الكليات والمعاهد المناسبة .

وعليه فان الوزارة لاتتحمل نتيجة

ومسؤولية خبطا الطالب ف طريقة

🖪 هدى مالك شييب

مساء وحتى الساعة الثانية عشرة

الشماسية وسيم : البـاب الشرقي ــ مسلحة

غرباطة : بغداد الجديدة .. قرب دائرة البريد مجاور اسواق الجمعية

صياح اليوم التالي هي :--سومن عيدالحميد : السيديــة ــ حى الإعلام محلة ٨٣١ شارع ٣٧

شارع الشيخ ضاري ايساد هاشم : شمارع ابي طالب ــ الوزيرية ـ قرب جامع العمري

> محافظة بابل، ميدلية الراقبين محافظة السليمانية مىيدلية ازاد ومحافظة ميسانء ومحافظة التأميم

> > صيدلية الزهور

الصيدليات الجافاد الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة السليعة

ليلاهي : عبواطف : راغبية خياتيون ــ

الساهر : السينية ـحى المعرفة ـ العلا : الحارثية _ نهاية شارع

نيران : مدينة صدام داخل ــ قطاع اما الصيدليات الحافرة والتي تبيدا خَفاراتها من الصاعبة ٢٠٠٠ سياء وحتى الساعية ــ,٧ من

صلاح على : منبئة :لشعلة ــ شارع الاسالة ـقرب محطة تعبثة جهان فرجو : حي الخضراء ــ

🗷 المحافظات 🖀

مبدلية الوحدة الشعبية

هذه دعوة لمشاهدة مسرحية (رجال لهم رؤوس) تسالیف محمسود بیساب واخراج محسن العزاوي وتمثيل فاطمة الربيعى وعبدالمثار البصري وربيع الشصري والتي تعرض عبل مسرح

ﷺخترنا لك ۗ

الرشيد الساعة الثامنة مساء .

افراح .. افراح .. طَفْت انْتَبَاد الْقَراء أَنَّى انْ زَاوِيةَ افراح انتقات هذا اليوم ال صفحة (١١) ق موضع زاوية (كان يادا كان) المعتجبة



STITTE

4-FFFAA

AARV---

1707-11

PATITI

مواعيد افتتاح

يا العزيز اثنينه صرنا الضحية

🛮 يا العزيز 🖻

وبيدي احجز للسفر

الفطعثه انطعن وانضرب مليون

شلون اودعك يا العزيز

اضحك بوجهك كذب

وانا قاتلتي القهر

وما امر بهیج حاله

قبل لتشد الرحال

واحترق وعودي اخضر

خلنى اشبع شوف منك

انطيني فرصة يا العزيز

ياالعزيز لابيديك ولا بيديه

ابكى بحضاتك تعال

خنجر

الاسواق المركزية

BOTH THE THE THE STATE OF THE S

يصادف غدا موعد افتتباح اسواق للتصور و٢٨ تيسان والشعب وللستنصرية المركزية ويكون ينوم السبت عطلة هذه الاستواق ، علما ان الدوام يوم الجمعة يبدا من الساعة ــ ١٠ صباحا وحتى ــ ٣ بعد الظهر .



تقدم ولأثوك مرة هنا تمثيل: جون ألين ستيف ليفت هاتت الحجذ 110.99

> سيبالومترة دود وعوك ينول ١٩٠ صلاح الدين -

.733

النجدة مطار صدام الدول

1-1 عرية القطارات مستلخى الكرخ للوادة AAAPIAL سلتش ابن النايس AAAAVTS معتلقي الهلال الاعمر AASPSSS AAVTE 1-1

-STYESS! PITOTIS سنتشى مدام لاركزي الاطلال ١٢٩٤١٥ه

معتلق الواسطي شكاوي للجاري التكوي أمأتة بخداد مديرية للرور العلمة مبرية الجنسية والإهوال للنيثة

معاشقى إعرخ الجديوري السرح كوطني

Spirit Spige الزارة التربية ANTTEA وزارة فللعليم العاق AMMATO والبعث الطعم وزفرة تفصل والشؤون ٧١٩٦٢١٢ وزارة الطاقة والإعلام

عصب سكاوي المواطئس في ورارد الداخلية

• ۸۸۹۹۹۷ میالم WITVIE. TIN- WALL-I

الشرطة العلمة على الرقم (١٩٦٢)

محكمة بداءة كربلاء

اعلان

الدعون أعناس المسالظ وجمنات

/وكبلهم المصامي عبيد الحسين

المسدعى عليهم ورثسة حمبود جساس

بنياءً على القبرار المسادر من هيزه

المحكمة يعدد ٢٥٦ /ب/٩٩٠ والمؤرخ ١٩٩٠/٤/٩ والمُكتَّسِبِ الدرجة القطعيا

عليه تحلن هذه المحكمة عن بيع العقر

المدرجة لوصافه ابنياه للمرة الثيانة

بالزايدة العلنية لمدة خمسة عشر يوما

اعتبارا من ثاني يبوم نشر الاعلان ا لجريدة الرسمية فعل الراغب بالشراء

سراجعية هيذه المحكمية خيلال المدة

لقانونية مستصحبا معله التاميثان

القانوني البالغة 10% من القيمة المقرة

للقطعة المنتكورة ان لم يكن شبريكا في سهامه وستجسرى المزايدة العلنية

الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم

المنكبور واذا صنادف عطلة رسيية

لستجرى المزايدة في اليوم الثاني وان

القطعة المُرقمة (١) مقاطعة (٧٢)

الدراويش مساحتها (١١/١٣/١٥)

دونم معلوكة للدولة بستان يسقى سيحا

يقبع عبلى شبارع مبلط بمصلذاة نهبر

الحسينية مغروس باشجار النضل

والحمضيات والرمان قندرت قيمة حق

التصـرف بـالأرض بعبلغ (ـ/٤٤٠٠)

بينسار وقيمسة حق الأشسجسار بميلغ

(ـ/ ٦١٥٠٠) بينار وفيها اربعة بور

تحت ادعاء ياس خضير عباس وتشتنز

على ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق مع غرفة صغيرة للمضخة قدرت قيمتها

تحت ادعاء نعيم خضير عباس وتشتبل

على خمسة غبرف وحمام ومبراقق كشم منها مبنى يسلطابوق والقسم الاشر

بالبلوك قدرت قيمتها (خمسة عشر الف)

تحت لدعساء ابسراهيم خخسير عبساس

وتشتمل على غرانتين ومرافق مبنيا بالطابوق قدرت أيمتها بمبلغ (لسائية

تحت ادعاه قاسم خضير عباس وتشنعل

على غرفتين ومسلحية مكشوفية قدرت

بمبلغ (عشرة الأف) سيتار

رسوم العقاري والدلالية على المستري

لصليل وجماعتهم



الدائرة القانونية

اعلان

يعلن فرع زراعة محافظة واسطعن وجود مناقصة سرية لتنفيذ مقاولة رقم (١٩) لسنة ١٩٩٠ الخاصة بصيانة مؤخر نواظم قاطع الحسينية (المرحلة الثانية) في مشروع الدلم ضمن محافظة واسط ..

فعلى الراغيين سالاشتراك في المساقصة اعسلاه من دوي الخبرة والاختصاص مراجعة الدائسرة القانسونية في صركز فرعنا للحصول على الشروط والمواصفات المثبتة لقاء مبلغ قدره (٢٥) دينارا غير قابلة للرد علماً أن أخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم ٢٤/٧/٢٤ وان اللجنة غير ملزمة لقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخروعلى مقدم العطاء مراعاة الشروط التالية:-

١_ ان يكون مسجلا في اتحاد المقاولين العراقيين المصنفين . ٢_ ان يقدم شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لعام

٢ـ ان يقدم التامينات المطلوبة بمبلغ قدره (٥٥٠٠) دينار على شكل شيك مصدق او كفالة مصرفية نافذة لمدة ثسلاثة

£ ان تكون له اعمال مماثلة .

٥- ان يقدم العطاء بداخل ظرف مختوم . ٦-يتحمل المقاول اجور نشر الإعلان .

٧_ يهمل اي عطاء غير مستوف للشروط اعلاه .

و/مدير الفرع

الدائرة القانونية

أعلان

يعلن فرع زراعة وري محافظة واسطعن وجود مناقصة سرية لتنفيذ مقاولة رقم (١٨) لسنة ١٩٩٠ الخاصة بصيانة مؤخرات النواظم في قاطع حبوار في مشروع الدلمج ضمن

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة اعلاه من ذوى الخيرة والاختصاص مراجعة الدائسرة القانسونية في مسركز أفرعنا للحصول على الشروط والمواصفات المثبتة لقاء ميلغ قدره (٢٥) دينارا غير قابلة للرد علماً ان أخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم ٢٤/٧/٢٤ وان اللحنة غير ملزمة لقبول اوطأ العطاءات أو أي عطاء أخر وعلى مقدم العطاء مراعاة الشروط التالية:

' ـ ان يكون مسجلا في اتحاد المقاولين العراقيين المصنفين . ٢- ان يقدم شهادة بـراءة الذمة من ضـريبة الدخـل لعام

٣ـ ان يقدم التامينات المطلوبة بمبلغ قدره (٢٤٠٠) دينار على شكل شبيك مصدق او كفالة مصرفية نافذة لمدة تسلاتة

١٠ تكون له اعمال مماثلة .

٥_ان يقدم العطاء بداخل ظرف مختوم . ٣-يتحمل المقاول اجوز نشي الاعلان .

٧- يهمل اي عطاء غير مستوف للشروط اعلاه .

و/مدير القرع

أعلان

الى كافة مساهمي شركة ، حاج يـونس للنسيج (ش.م) بالموصل يرجى تفضلكم بحضور الاجتماع العام السنوي المُنوي عقده في الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الجمعة المصادف ١٩٩٠/٨/٣ للنظر في منهج الاعمال التالي:_ ١ ـ مناقشة تقرير مجلس الادارة ومراقب الحسابات للسنة

٧- مناقشة الحسابات الختامية للشبركة للسنة ١٩٨٩

والمصادقة عليها ٢- مناقشة واقرار الخطة السنوية لنشاط الشركة والموازنة

التخمينية للسنة ١٩٩١ . ٤- تعيين مراقب الحسابات للشركة للسنة ١٩٩٠ وتحديد

٥- اقرار نسبة الارباح المقترح توزيعها على المساهمين من ارباح السنة ١٩٨٩ .

٦- اقسرار تسرخيص رئيس واعضساء مجلس الادارة بسان يشتركوا بادارة شركة مشابهة او منافسة .

تائب رئيس مجلس الإدارة

أعلان

تعلن نقابة الجيولوجيين العراقيين عن بيع طابعات مستهلكة عربية وانكليزية الاحرف وجهاز رونيو مستهلك بالمزايدة العلنية بموجب قانون بيع اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وذلك بتاريخ ٢٦/٧/١٩٩ الساعة العاشرة صباحة في مقرها الكائن في المنصور شارع النقابات على ان يتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان.

نقيب الجيولوجيين العراقيين

اعلان

الحاقا باعلاننا المنشور في جريدة الجمهورية بعددها • ١٥٤ الصادر في شوال ١٤١٠هـ الموافق ١٢ /٥/ ١٩٩٠ . وننظرا لحصول الضم كسر القبرار على أيجبار القنطع الزراعية بمسلحة اجمالية ١٣٥ دونما وحسيما مبين

تفاصيلها ادناه: ١_قطعة رقم ٨٦ مقاطعة ٩٤ الطرفاية بمساحة ١٧/١٣/٧٥ ٢ _ قـطعة رقم ١٥ مقـاطعة ١/١٩٤ م حـالال الشنمـاليـة

يمسلحة ١٨/١٤ دونما ٣ _ قطعة رقم ٣/١٩٢ مقاطعة ٦١/ الجزيرة بمسلحة ٥٠

٤ _ قطعة رقم ٤٥٤/٣ مقاطعة ٦١/ جـزيرة بمساحة ٥٠

يعلن فرع زراعة وري كربلاء عن تمديد مزايدة التأجير وفقا للقانبون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ فعلى الراغبين بالتأجير الأشتراك في المزايدة العلنية التي ستجري في فرع زراعـة وري كربلاء الساعة العاشرة صباحا بعد سبعة ايام ابتداء من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحف واذا صادف يوم جمعة او عطلة رسمية فقى اليوم الذي يليـه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والإعلان.

١ ـ لا يجوز اشتراك منتسبي الدولة من عسكريين ومدنيين وزوجاتهم بالمزايدة المذكورة

٢ ـ يسدد من ترسو عليه المزايدة مبلغا قدره (٢٠٪) من الثمن الذي رست عليه المزايدة كتأمينات .

مدير القرع

اعلان من وزارة الدفاع (٧٨)

ستجري لجنة بيع أموال الدولة في وزارة الدفاع المزايدة العلنية لبيع (2071) برميلا خاليا مستهلكا سعة (200) لترفي معسكر الحصوة فعلى الراغبين بالشبراء الحضور الساعة العاشرة صباحا من يوم ٢٢/تموز/١٩٩٠ مستصحبين معهم التأمينات النظامية بموجب شك مصدق أو نقد وأن أجور النشر والدلالية على المشترى .

مدير العقود والمبايعات

اعلان (۷۷)

تعلن قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي عن بيع عشى دور جاهرة في احدى وحداتنا الكائنة في ناحية القيارة بالموصل بالمزايدة العلنية وفق قانون بيع اموال الدولة المرقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى استعلامات الوحدة (١١٦) الواقعة في الناحية اعلاه الساعة التاسعة صباحا يوم السيت ٢١/٧/٢١ .

أعلان مناقصة ٣/ ٩٠

تعلن شبركة مساعات الاصبياغ الحديثية (مساهمية مختلطة) عن وجود مناقصة لتجهيز المواد الاولية الكيمياوية لاصباغ لفائف الفولاذ والالمنيوم.

فعلى الراغبين من الشركات الاشتراك في المناقصة مراجعة الدائرة التجارية في الشركة الواقعة في الزعفرانية للاطلاء على شروط المناقصة لقاء دفع مبلغ قدره (٢٠ عشرون دينارا) غير قابلة للرد ، علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٧/٧/ ١٩٩٠ .

اعلان

تعلن شركة اشور للمقاولات الكائنة في حي الاعلام محلة ٢٢٢ شارع ٢٧ بناية ٢٤ هـ ٥٣٨٤٩٣٣ عن وجود مناقصة سرية لنقل ١٠٠٠٠ م٣ مئة الف متر مكعب من مادة الجص الخابط من مقالع الشركة في وادي شمناد / منطقة الشنافية / محافظة المثنى الى مواقع غرابيل وكسارات مشروع ابطال البناء في ناحية الوركاء .

فعلى كافة المناقصين الراغبين الاشتراك بالمناقصة اعلاه وممن يجدوا في انفسهم الكفاءة والامكانية المطلوبة تقديم عطاءاتهم الى مقر الشركة قسم الشؤون القانونية لقاء مبلغ (٣٠ ثلاثين دينارا) غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان علما أن أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف . 99 · / Y/YO

ع / رئيس الشركة

اعلان بيع طابعات بالمزايدة

سيتم بيع طابعات نـوع ابتيما ميكـانيكية (ممتـازة) صالحة للاستعمال عدد / ١٠ في سلحة تمثال الرصافي مقابل شارع المتنبى مجاور صيدلية دار السلام في الساعة العاشرة صباحا من يوم الجمعة المصلاف ٢٧/٧/١٩٩٠ ويتحمل المشتري اجور الاعلان والبيع قطعي

اعلان رقم (۱) لسنة ۱۹۹۰ بيسع كرفانات مسستعملة

تعلن الهيئة المؤقَّتة لادارة مشاريع الدواجن الوسطى والجنوبية عن رغبتها ببيع الكرفانات المستعملة والمتضررة المدرجة تفاصيلها واملكن وجودها ادناه في الساعة العاشرة من يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٧/٢١ في ديوان الهيئة الكائن في الزعفرانية .. فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات نقدية قدرها ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري أجور الاعلان.

نو.	نوعــها	موقع	l 4		
ص	صغيرة	حقوا	، دو اجز	ً كربلاء	
	مجمعات نو سنة ابواب كبيرة مثبتة على الارض	=	=	-	
مط	مطعم متضرر	=	. =	=	
مخ	مخازن متضررة	. =	-	=	
متد	متضررة	حقوا	رواجز	ع بابل	
کبر	كبيرة ثابتة على الارض	=	=	=	
ص	صغيرة	حقوإ	, نواجز	القارب	ية الاولى
=	=	-	-	=	الثانية
کپ	كبير متضرر	=		-	=
	مسقفات	=	=	₽.	=
کیا	كبير ثابت	حقوا	ي دو اجز) المراديا	à
کب	كبير				رة الثانية
	صفيرة	. =	=	=	=.
کید	كبيرة متضررة	حقوا	ي دواجر	ن الدور	
	كبير			ن القادم	ئىلە .
	كبير	محن	ة دواح	ن كريلاء	-

وزارة النقل والموصلات المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والموصلات

اعـــلان رقــم (۷۰)

تعلن المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والموصلات بيع المواد والمعدات المرجة تفاصيلها في امناه وذلك في موم الاحد المصادف ٢٢/٧/ • ١٩٩٠ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الموقع والكائن قرب جسر الفتحة (بين طريق بيجي ــكركوك) **مستصحيين** عهم التأمينات القانونية البلغة ٢٠٪ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة المصاريف بضمنها اجور الإعلان وان يتعهد برفعها خلالُ فترة (١٠) ايلم .

1/112	١_ساليقة حديدية مكونة من هيكل حديدي مكشوفة الجوانب سافها
•	مكون من صفائح ابعدها ۵۰×۳۰ متر
عدد/۸	٣_مكانن ديرل لاليات ثقيلة
Y / ine	٣ـ مولدات ديزل
	ع-مواد متفرقة (كهريائية ، عدد . مسامع ، هيكل ثلاجات ،
	\$ــموّاد متغرقة (كهريائية ، عند ، مسامير ، هيْلكل ثلاجات ، افران قديمة ، جكات رّجاج سيارات) ومواد اخرى
المديسر الحسلم	
المتشر المسمم	

وزارة التجارة

لسنة /١٩٨٣ المعدل

محكمة بداءة بعقوبة

الدعى عليهما ند

. 144•/A/Y•

وفق الاعبول .

٧ _لييه محمد نوري

(۲۱) من القانون اعلاه

المدعى : المحاميسان يوسف محمود

الكيلاني وقصي عدنان الكيلاني إصلاة

١ _محمد جمال النين بن محمود حسام

اقام للدعيان الدعوى البدائية

٨٣٦/ڀ"/ - ١٩٩ ق هذه المحكمة يطلبان

غيها ازالة شيوع القطعة (٢٣) من

القاطعة (٤٢) حد مكسر ولجهوليـــة

محل اقامتكم وفق بيان جهة التبليغ في

الوقت الحاضر تقرر تبليغكما أعلاتنا

بصحيفة محلية وعليه عليكما الحضور

ق سوعد السرافعة في هيئه المحكمة في

المفاعة ٩ من مسباح يوم

وفي حالة عدم تعكنكما من الحفور

ارسل من ينوب عنكما للنونا وبخلافه

ستجرى الرافعة بحقكما غياسا وعلنا

تسجيل الشركات الوطنية

العراقيو الجنسية المقيمون في بغداد

أقدم البينا السادة عمار بهنام داود رفو ومحمد حاضى

غنائب متولود مخلص وليث حكمت جميسل رؤوف جميسل

طلب لتاسيس شركة /الراصد للخدمات الهندسية

واستناد لأحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦

قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة

من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لأحكام الملدة

كتب ببغداد في اليوم الثامن من شهر ذي الحجة سنة ١٤١٠

كاتب عدل جلولاء

بناء على الطلب المقدم من قبل رشيد

احمد شاوار الوكيل الخاص عن مجيد

مواود جبار بموجب الوكالة الخنامنة

عندعمنومي ۲۲/۹۲ سيسل ه في

١٩٩٠/٦/٧٤ المصدقة من كساتب عدل

خَلَقَانِ الى هذه الدائرة بتاريخ ٢٥/٢/

٩٩٠ طالباتسجيل ٢/٤ معمل بلوك فؤاد

في جلولاء باسم موكله مجيد مولود جبار

والربسع من المعمل بساسم فيؤاد حبيب

شبيب قررنا نشرنك اعلاناق الصحف

المطية فعل من يدعي بوجبود علاقية

اوحقوق معينة على المعمل تقديم مالديه

من بينات الى هذه الدائـرة خلال مدة

خَمَسَةُ عشريوما اعتبارا من اليوم التالي

كاتب عدل جلولاء

لنشرهذا الاعلان .

۲ رافعة

۱ کایسة

اخباطة

۲ دنبره

ع خزان ماء

144-/1 منعلة

الموافق لليوم الثلاثين من شهر حزيران سنة ١٩٩٠م

والميكانيكية والكهربائية والحاسب الألي المحدود .

راسمالها/ــ/ ۲۵۰۰۰ خمسة وعشرون الف ديتار

قراراجازةتأسيس شركة

فيمتها بعبلغ ستة الاف دينار والمضروسيات والبنياء بعبلغ (سائنة

وخمسة واربعون الف)دينار وزارة التجارة الدائرة : الشركات

القسم : الوطنية

اعلان تعديل عقد تأسيس شركة محدودة

قدمت. الينا شركة سياحة بابل المحدود تقرار الهيئة العامة المتخذ بتاريخ ٢/٤/١٩٩٠ المتضمن تعديل عقدها حدف عبارة (خارجة) الواردة في اخر المادة الثانية من

عقد تأسيس الشركة • ٢ ـ تعديل الفقرة (١) من المادة الرابعية من تباسيس الشركة لتصبح كالاتي تأسيس مكاتب للسفر والسياحة وبيع التذاكر اللازمة

٣ ـ الغاء الغقرة (٣) من المادة الرابعة من عقد تأسيس

: ـ تعديل الفقرة (٦) من المادة الرابعة من عقد تأسيس الشركة لتصبح كالاتي :. (استيراد ما تحتاج اليه الشركة من مواد ومستلزمات ضرورية ذات علاقة باعمال الشركة ﴾ أني مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على ان ينشر طبقا لاحكام المادة ١٩٦ من قانون الشركات رقم ٣٦٠

كتب ببغداد في اليوم الخامس من شهر ذي الحجـة لسنة ١٤١٠ هـ الموافق لليوم الثاني والعشرين من شهر حزيران

مسجل الشركات

مطعم ابو عماد للبيع	اعلان
سلحة التحرير مجاور عبارة مرج	
رَقَاقَ (۱) حي السعدون الطعمعة دجاج تنور كبلب يقساطور مع جُمُّ	علویات مرخص ومتکامل للبیع او علر مستحته ۲۵۰م فی یف داد

الاكلات ـ مسلحتـه ١٤٠ م' يمبلع ان یکون مخزنا او مذخرا او معملا بیاغ ٧٢٧/٥٢/٨٦/٥ هاتف (١٤٢٥٢٥٢٢) مسؤلث او بسدون الساث ونلك لسرض MAYTET LETA فالدان

دار للبيع او الأيجار

دار في موقع تجناري مهم بدايـــة شارع الملك غازي مع موافقة الهندم والبناء الواجسة ١٤/٥٠م ATE OT - Y 3 YY

فقدت منى الكصريحية الكمزكية المرقعة ٢٠٣٠/ص الصادرة من البيلة العامة للكميارك /المتبطقة الوسطى (المجسع التمسيسري) بشاريح ١٩٩٠/٤/ ياسم (عدر محي علي) -

اكتوابلا تقتع ولا تريدونه خوف وحتماوت أَنْ تَكُونُ البولةُ رَاضِيةٌ أَوْ غَيْرِ رَاضِيةٍ عِمَا تَكْتَبُونَ الزندس القائد صدام حسن

🖴 وزارة التربية 🕾

لطبع أسئلة بعض المسواد وليس كلها مردود اقتصادي .. وتربوي

أمانة بغداد

نؤيد الصاجة إلى تنظيم التقاطع ، الا أن التنفيذ يرتبط باستيراد اجهزة الاشارة الضوئية

age of لربوي واقتصادي

جواد جاسم الخالدي

وبازاء ذلك نود اعلامكم بما ياتي :ــ

عسلى الرغم من ان طبسع الاسشلة

الامتحانية للمواد الدراسية كنفة يوفر

للطالب وضعا تضنيا وذهنيا سليما ء الآ

ان رد الاسكلة لايصني انسسدام تك

الإجواء ، اذ أن طلبتنا الإشراء عبرسني

دراساتهم وفي امتحاناتهم المدرسية

درجوا على هذا النعط من الامتحان (اي

رد الإسبَّلة) وإذا كان ثمة اعتراض على

ان عملية الرد تستغرق وقتا مضافاً فأنَّ .

الوزارة تسلاهظ ذلك وتساخلاه بنبطر

الاعتبار ، اذ يضاف وقت الرد على الوقت

كما ان طبع الاسلُّلة في بعض الراد

دون اخبری ناجم عن خمسوصیة تلک

المواد وطبيعة استلتها ، في حين ان رد

الاستئة للمواد الاشرى يشد الطقب الي

مضمون السؤال ويحفزه على تجنيع

المحدد للاجابة

من بغداد/العطيفية بعث الينا المواطن جواد جاسم الخالدي رسفة قال فيها : رغم النطور الكبير الذي حصل في مناهج التعليم واصاليب التدريس في مرحلتي الدراسة المتوسطة والإعدادية وعلى مختلف المستويات العلمية . الا انه من المؤسف حقاً بقاء بعض الامور الهامة المتعلقة بالامتحانات العامة على حالها منذ عشرات السنين وحتى اليوم وبالذات ما يتعلق بطيع الاستلة حيث ان طبع الأسماة ، لبعض المواد يقتصر على اوراق قليلة لاتتناسب واعداد الطلبة ، كما في بعض المواد الإخرى باستعمال طريقة رد الاستلة في قاعة الامتحان ، وهذه الطريقة لها نتائجها الضارة على وضعية الممتحدين وعلى نسب النجاح للاسباب انتقية:

> ١ ـ ان نسبة كبيرة من المتصنين لاتستطيع سماع رد الاستلة بوضوح وكتابتها بالسنرعة السطوية ، لأنّ الوشيع النفسي والذهني للطالب في قاعة الامتحان لايساعد بدرجة تلعة على سماع عبارات الإستلة أثناء ألرد .

لاتنقصما

الصراحة

٢ ـ ولعدم الإطمئتان الذي يتولد في نفسية الطائب ال صحة كتابتة الإسئلة تبيرز في قياعية الامتيميان فللهيرة استفسسارات الطليثة وطلب الاعسادة والتكرار ، بالإضافة الى التعليقات ألتي يثيرها المتحنون في القاعة ، ممّا يولد جبوا مربكيا يؤشر على كتباية الأسثلة بصورة دايقة وصحيحة .

٣ ــ ان طريقية تربد الاستلة تمتغيرق وقتا من زمن الامتحان وتستغرق جهودا كبيرة من المراقبين في القاعة \$... ان ملاحظة ورقة الامتحان المطبوعة من قبل الطالب باسعان وهدوء تسساعد

الطالب عبلى استيعاب شكل المسؤال

للعلم ..

والتصرف

الى .. الجهات

الرسمية المختصة

من منطقة يسعاية (٧ نيسـأن) في

بغداد كتب البنا المواطن كريم عبيد

يقول في المنطقة المنكورة معصلا من

معامل الطابوق يشتغل بالنفط خلافا

للتعليمات الصادرة بمنع وجود هذا

السكنية ، وصلحبه ممتنع عن تحويله

الى الاشتغال بالطاقة الكهريائية رغم

تبليغه بذنك وبلقطاره بالترحيل من

المنطقة في حلقة بقاء تشغيل المعمل

ويضيف المواطن ان المعمل المذكور

أصبح مصدر مقاعب ومخاطر صحيبة

وبيثية على سكان المنطقة فضلا عن ما

مداخته من دخان خانق بلوث مساكتهم

وحدائقهم ولذا فهو ساللوأطن سيدعوكم

المعلجة هذه الحالة بما ترون مناسبالها

كان پناماكان

المالية

190+/1/19

و شوال ۱۳۶۹

احتجبت الصحف

العبراقية عن الصدور قبل

٤٠ علما لمناسبة عيد القطر

ونيه الما يسببه لهم من اضرار مادية بمسا تنفث

تي النسوع من المعسامسل غيمن للسنطق

البها منا اجابت عليها بكتابها ذي الرقم 277٤١ ق 7/4/ ١٩٩٠ الذي قلات فيه اشارة الى كتابكم ذي العند ٢٠٧٤ في

وصيغية عباراته والتاكيد من الارقام

الواردة فيسه ، مما ييصد عنصر الشك

الذي يتولد لدى الطالب في حالة كتابة

۵ ـ لا اعتقد بان طبع اوراق الاسئلة

بعدد يساوى عدد الطلاب المعتحدين فيه

محاذیر او شرر او هدر مادی بالقیاس

للفوائد الكبيرة التى تحصل في تيسير

الاسئلة بطريقة الرد .

افكاره للاجابة عنه عند تلقى الرد فضلا عملية الامتحان في جو هادىء ، مما يرفع عما يتمتع به المراقبون الذين يُحَلِقُون نسب النجهاح لعموم الطلبية ، كما ان برد الاستلة من صوت جهوري واضح المبدمة العامة للامتصائبات الثبت وتطق سليم واخراج الحروف والكلمات كفامتها () المحافظة على سريسة الاستلة من مخارجها بتأن ضعانا للفهم والكتابة ونجاح عملية تصحيح الدفاتر واعلان الواضحة من قبل الطلبة ، واخيرا نقول

النتائج بدرجة عالية من النشاط . لايخفى عبل المواطن الكبريم صبحب وبعد اطلاع وزارة التربية/مكتب الرسالة ما لهذا الإجبراء من سردود السيد الوزير على رسالة المواطن محالة اقتصادى تمشيا مع سياسة الترشيد ق الاستهلاك اذ ان طبع الاسئلة للسواد المراسية كانة يتطلب توفير ماثين من الورق التي تستسوردهما بسالعمملات ١٩٩٠/٥/١٦ ومىرفقه رسىالة المواطن

الى المواطن احمد محمد عيد ، الطالب في كفية الشريعة بجامعة بغداد

حاليات شاهية

ه بعد ان لحلنا اصل رسالتك ال وزارة التعليم العبالى واليحث العلمى بادرت الوزارة الى مفتنجة عمدة الكلية المعنية للوقوف على ماتراد في موضوع الرسالة ، على ان توافينا بعد ذلك عما يتقرر بشانه فانتظر معنا جواب الوزارة .

الى .. الثواطن غازي عني خميس من

لقد لحلنا اصل شكواك ال وزارة العدل بكتيابنيا ذي الرقم ١٠٥٠ ق ١٩٩٠/٦/١٢ فلجلبتنا الوزارة مبينة بغنها ستقوم بلجراء الدراسة التانينية اللازمية لموضيوعها ، ومن ثم تبوانينا بطجواب لاحضا ونحن بختطار شذا الجواب فانتظر معنا .

صورة ..

وكلام

سناء النقائر

غدسة :

متابدة

هل در قت

﴿ مِنْ هِي ٧ فيعمانَ ﴿ الْبَلِدِياتَ ﴾ في بقداد وجه المُواطئ عسمين عبدالرضا حسكر دعوة الى كل من أمانة بخداد ومديرية الزور الثانة لاتخاذ ما يتُتخي لوضع اشارات ضوئية مرورية في التقاطع النرعي المزجرد بأسارع الضغط ، العالي قرب مديرية الحوانيت والنوادي ، والذي يربط سائنة التنش بتقاطع

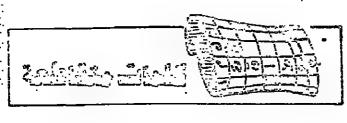
هذا هو نصماتضدنته زاوية (بطائلت دهوة) من هذه الصشتة بتاريخ ١٩٩٠/٥/١٦ وفي ملياتي نص جواب امانة بغداد عليه بالنابيما ذي الرقع : 199-/7/48 3 1-94

تهديكم امانة بقداد اطيب تحيانها .. اشتارة الى الشكوى المنشورة بجرينة تلا الخبراد بالمناع ٧٥٤٠ أي

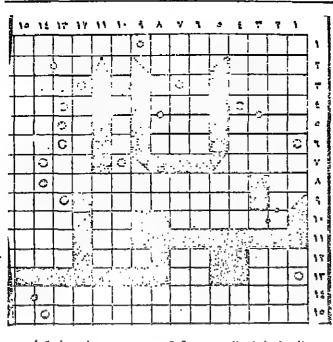
١٩٩٠/٥/١٣ وتحت عنوان (اشترات ضوئية) : نود ان نبين عابل :

الذا كان التقاطع المتصود هن الذي يقع قرب نسادي الحدي الاجتساعي ومدرسة قمة بخداد فاغنا تؤيد الحلجة الى تنظيم التناطع مدار انجنث الاأن تنفيذ ذلك مرتبط باستيراد اجهزة الاشطرة الضوشية ، وعليه سيتم ادراجه ضمن خطط معاونية الطرق لتنفيذ التقاطعات في الماسين التناسمة وذك لوجود اولويات واشبقيات ضمن الخطة علما باشا سنتزم بمعشبة هذا التقاطع كحل مؤقت وذلك عن طريق غلق النفاطح في الوقت الساغير ناحد من الموادث المزورية التي تقع نيه والاستفادة من نشمات الاستدارة المتوفرة على جانبي التقاطع لإغراض الاستدارة .

راجين التقضل بالاطلاع ونشر التوغييح اعلاد .



ت يقدد اليرم : فرزاد نصر الله كيكانس/ بغداد/ النكفاح/ الفضل 🗀



المصل غدا والجدريورية شرعب بسد لنسات والنبكعات الإصفقاء الأعزاء وشلى المنازان الاتي : بغداد/ الصرافية/ ص . ب ٤٩١/ زارية تسلية

🗀 ලබුදුය 🖭

١ ـ تـاستة ارريية ـ من

؟ ـ عن اسساء مِنْداد - هكيم

" ـ سارکة سيارات (م) ــراثر

ا ۽ ڪڙڙل (۾) ڪٽنس (۾) .

اء بالتبار دمل لايستند دود

٦ ـ دوڭ څرېية فير مترقية ـ

٧ ـ حـرف انتئيـزي (م)-

ه ـ علصمة اوربية (م) ـ من

١٠٠ ۾ ورك شروية ۽ تسلس ــ

١١ - نده - نصب صابق

(م) -رت (م) -جعيج (م) . 14 - الكنش مينين (م) -

الدويي سعيريان تائين (م) .

ي وسلمة الترافان برندي زيا دن تقساء

الله القالمة موافرة المازالة فاسير ويرسطه

्रियोग प्राप्त है । प्राप्त के किया है ।

د والمثلة الموادل هودالمعاد به الآن الله والمنت الدوائلة الرائد والمائد والمائدي من

دا دين تندة سينس التعاون

۱۲۰ مارينيسال **ديسن** بالمستحايط**ة**

منسزل ـ اثة مــوسيتيــة (م) -

التدراس ديسط لأملكي

درائي منٽيشن ارهي .

٧ دماييب د اداة جزم ،

دن ادوات الطيسانة - عناصصية

رڻو مير (۾) .

ڏنڙل سنڌي.

اوربية (م) .

بيت اف (م) لينيل

و القي ت

١ سننف عربي سدن الورود . ٢ ـ بـين جبلين ـ شنيت ـ سا يئٽم ـ مرض صدري (م) . ۳ ـ دروب ـ ري .

£ ۔ ممارکٹ انٹسال – بشور – الا جاعكس الزرل جامن النفورات

۳ به انسکې د شکال غفاس به ى زېلۇت ٧ ـ الود ـ احد الواندين . ٨ ـ نصب بابل ـ من منجزات

لازرة ١٧ ـ ٣٠ من تعوز الكبيرة . ٩ ـ معركة انتصر فيها اندرب على الفرس ـ واكة (م) .

۱۰ د منماص د تحسُّنهٔ (م) د اصل دفجر . ١١ ـ اداة جيزم ـ حييدوان

١٢ ـ من الإسمياء الخاصية ـ منعشة حكثينة (م) بالمدينة ئريسية ددينة ارسية .

١٤ ـ من تندة مجلس التشارين ١٠ - من تنة مجلس التمارن

3.5

J. L. E.,

والقطنة المعانية ! . ومجمعة للنضايث

يه الصورة لأطَّلَل خَانَ قَندِيم في سوق المطية بالبصرة .

* والمُسَارُم لمواطنَ من مدينـة المسفن وقول ... أن هذه الإطلال قد تنهار في لية

لحظة ... كِنا انها إصبحت ماوى للكلاب

من المراجع الرسمية

نود ان نبين مليل : أنَّ امغَةً بِغَداد تَتَغَيَّ مع معطرهه السيد المحرر حول طريقة غلق المحل في شارع الربيع حيث تم توجيه مدير وحدة المنصور دن قبل السيد امين يقداد بهذا الخصوص على اثر شكوى قدمت من صلحب التلاقة في حينها . راجسين التلفيل ببالاطلاع ونشر الشوضييح



رقم النتاب : ١٤٢٠٤

تاريخه: ۱۹۹۰/۱/۱۸ .

اشارة للشكوي المنشورة بجريدتكم (الغراء) الشدد ٧٥٤٨ في ٢٠/٤/١٩٠ من تعبل المواطئن على عباس حميد سكشة منتقلة نزر سمد متلفظة ميسان حول تصفية عياه الشرب . فود اعلامكم بأن القرية منتونة من دور حديثة

سلبصة الى وزارة الزراعة والدي وتتغذى من مجمعات تدار من قبلهم وتم مؤخرا اعداؤها الى مديرية ماء ومجماري ميسان لغردم الصيالة والتشفيل قريبا ، للتنضل بالاطلاع شاعرين تعاونكم معنا .. مع التقير .



اشبارة الى مغشوته صحيفتكم الغواء ذات الديد ٧٥٧٦ ق ٧١/١/١٨ ق حتّل الجميورية والشاص تحت موضموع (للعلم .. والتصوف حول تصرفات سائق الحائلة المرقمة (١٩٥٣) على الخط (٣١) للصائي حسب ادعاء الموادلن عيدالامير الصغير في الوقت الذي منتح اسوابنا لكنفة المواطنين لابيداء أرائهم ويقترهانهم وشبكاواهم بما يساعدنا الى تقديم انضل الخدمات

ويهذا يحذوننا الاصل بمأن تكون للغلوسات والملاحظات الواردة من المواطنين بشكل يسهل التعرف على المقصرين وتوضيحا ما بينه المواطن المذكور في اعلاه وبعد التُحقيق وتدقيق استمارات ضروج الحافلات تبين ببأن المباقلة المرقمة . ١٩٩٠/٥/٢٢) لم تخرج للعمل يوم ٢٢/٥/١٩٩ . شنكرين تعاونكم معنا ... مع التقدير .



رقم الكتاب : 2007 تاريخه : ۱۹۹۰/۹/۲٤

🖫 هذه تهنئة من اسرة مكتب

والسيدة رجاء محمد حسن مع

الامنيات لهما بحياة هفثة بزينها

اشارة الى الشاع ي المنشورة بجريدتكم الفراء بعددها ٧٥٦٩ ي ٧٠/٦/١٠ وقحت عنوان

رقم التقاب : ١٠١٥٧ تاريخه :۲/۲۲/۱۹۹۱

محسن مطير دعوة الى بلدية المدينة لاتخلا ما يقتضى لمعلجة

 ومن نلحية اللطيقية ف محافظة بلبل وجه (مواطن) دعوة أق دائرة صحة للحافظة لتوفير السطرمات الطبية بدأ فاذلك الملاك المتخصس للمركز الصحى شبه المهجور الموجبود في الفلحية ليتمسى له تقديم الخدمات الصحية للمواطنين على

ته ومن نلحية المحتية في محافظة بابل وجه المواطن خضير حسن مزاحم دعوة الى بلدية الشاحية لمضاعفة جهودها وتشييد رقابتها على جهاز التنظيف التابع لها ليؤدي واجبه على الوجه الإكمل ولا يترك مظاهر فقدان النظافة ملموسة في الكثير من شوارع وازقة الناهية .

بطاقات دعوة * عن قضاء الحي في محافظة واسط وجبه المواطن ضيائب

ظاهرة تربية وايواء المواشي في الاحياء المكنية لاسيما فيحى الوحدة وما لثلك من مردود سلبي على صحة للواطنين في تلك

ه ومن نلحية الطارمية في محافظة صلاح الدين وجه المواطن

* ومن قضاء الدور في محافظة صلاح الدين وجبه للواطن (ع · ن) دعوة الى دلئرة اتصالات وبريد المعافقاة للنظر في تعديد وقت دوام بدالة هواتف سعد بن لبي وقلص في المجمع السكني الذي ينتهي في الساعة الثالثة عصرا لتوفير الخدمات الهتفية للعواطنين من سكتة المجمع المنكور بعد الموعد

منسف عيداللثعم تعميل دعوة الى المشمياة العيامية للمياء والجارى لمقلجة أسباب شحة الماء في الاحياء السكنية بقتلحية والتي تشتد معاناة المواطنين منها في أيلم الصيف

قساسم كبريم المساعسدي أولادة

🗷 اطفات المىغيرة نور عدثان شاكر مجمود يوم الاتنين المأض الشمعية الاولى من سني عمرها

افسراح .. افراح ..

🖪 عمت القرحة مشرل السيد

يحياة هانئة سعيدة .

السيبدة عقيلته مبولودا اسعياه اسعيد جيعيله الله من أبيناء

■ في حقل عائل بهيج اقيم في

مصافظة ديبالي تم زضاف السيث هاشم عبود كريدي والسيدة فريال هادى مهدى ، مع الامنيات لهما

جبهة التصريس الاريتيسية في من ابناء السلامة .

🗷 الف مبسارك للسيسد طالب حسبن كنافلم والسيدة تضريت ابراهيم احمد لمناسبة زواجهمامع الإمنيات نهما بالسعادة الدائمة . 🕿 في حفل عائلي بهيج تم رفاف السيد سالم عبدالحسين هكي

العراق الى السيد ادم على منجوس ترتيبهم الاول على صدَّرَفهم : بأن معند الطالبة في الصف انسناس وعقيلته السيدة كلثوم بمنأسبة الابتدائي في مدرسية ابن الفقية مولودهما الجذيد مهند ، جعله انه المُخْتَلَطَة ، حيدر عبدالامير عودة 🕾 وسط فرحــة الإهل ثم عقــد انطقب في الصف الثلاث يعتوسطة قران السيد رُهير صلمان والانسة العطيفية التجريبية ، اسراء عمنت المساميرائي الطالبية في ابتسام محمد هادي ، عقبي التعف الثالث متوسط ف عدرسية

مدرسة ابــو ايوب الانصــاري ُ، محمد شادي عبدات الطالب في العث الشيادس الابتيدائي في مندرسة الرساقة وهنت هبادي غيدات الطالبة في الصف الثبالث المتوسط في مدرسة الكندة ، عقبي

الشهادة العليا .

الكنسدة ، حمن هسادي عبسدات

الطالب في الصف الثالث بتوسط في

🕿 الف ميارك للطلبة المدرجة

اسماؤهم انناه لنجلتهم ومجيء

رزاق جىلېر ئى مصافدتة كىربىلاء لؤلادة المشيدة عقيلت مولودة إسمياننا (ميس الريم) ، جغلها انه من بنات السلامة. 🖫 احتفل الصغير ســه ربــاز حيحن استاعيس الزيباري بعيت ميلادد الثاني ، الك تبارك .

انا عمت الفرحة مشرل السيد

🕾 اطفأت المسقيرة ايفان فؤاد فاروق الجابجي الشسعة التاسعة من سنى عدرها للديد ، و الاصل يتمثون للطفلة هياو مراد صالح العمر للديد للناسيية اعتَثَقَهَا بِعيد ميلادها الثكث .

صيزود والانسة علياء ملتع حسن الخطوة الاولى نحو حياة زوجية سعيىدة عبر اعبلان خبطوبتهما عتبي الزفاف . 🖸 في حفل علتلي بهيح تم رَفك

ى خيطا السييد عميك تكليف

السيد محدد دارد الميائي والسيدة رچاء دکتای ، الف میارك . ت عنت الفردة مفازل السايد خقد عبدانكريم المتزاوى لولادة عقيلته السيدة امل معروف مهدي دولودا اسمياه محدد جعله اثدن

التي يسرميهما اصحساب المصلات ! ..

والاهم .. بل الاشتار أن عدداً من الاطائل

مِلعبون تحترا بين سين و اشر : ... داين

ريىق دىۋىچى

المواطن على حسين من وزارة المساعة

_ بامتانك وزملائك المعنيين عرض

مشتلتكم حلى الجزة الرسمية المقتصة

ق الوزارة مِستطريسق الاسمولي ، ولا

مسوجب لعبرضهما عن طريق النشر ..

ى الموائل نائر بتى جبير ءن بفعاد

- لا مجال لتعضاها ن دو ضاع شاد وان

لأنه شارج القتصاعي دؤد العشتة وث

ان تكتب بسائله الى الزميسة جسريسة

التنسية فزي بن صميم لشتسامه إ

و المواطقة ازشار كافام جدواه من

ـ الاعتراض على ترارات المشاكم يتم

بسقطرق الشائمويية ولدى المتراجسي

القنسننية المختصبة مستنسرة وشمن

الفترة التي هددها القانون ، ونوس على

صفعات الجراف لأن ذلك يدني التدفل

ق شوُّون الشَّضَّاء ودع امر محنَّثور على

ي المسواطن اطفس عبسدائينستان من

الدانشقار اجرادات الجزللة الرمشية

التي قيدمت اليها أعسل شكاراته ، عرلا

موجب لاستبناق الاصور بشئب تثن

غير الراجع التَّعُنَّيَّة .

صورتها للكررة الينا .

بلدية المدينة من تل ذك ٠٠.

والتصنيع المسكري .

ايناء السلامة . 🗔 رزق السيد مجيد يسن عبود وعكيلته السيدة المتضار عبىدللشقق عبود يوم الجنسة المخيسة بصولودة استيسائسا (سارة) . جعل انه هيئتها ساره مثل اسميا .

🗇 الاهل يزغفون السيد شبيب

هريز والسيدة اميرة رزتن غنضية

زفاغهما ويتمذون لهما هياة مانيك ستيدة . كا أطفنا الطفئ ودود قساسم حيساوي الشمعة الاولى من سني عمره المديد ، الَّفُ عِبَارَكُ .

لا وسط نوعة الإنام تم زنان المنهت تلائس عبندالونسب نسل المسدد عساح مسدان امله الاصليات لدعة بسياة سحيدة . 🖸 دن ان مل المديد غاتب ديد فقوفة والمسيدة وتبلقه بدراره أسمياه دار ، الله ديارك .

ويعنفنل لدع منتشي

ى رسمانية الذي الطالبة منقري هُنُول دن بالشات

الله الإستان المصاحفة المياسة والمكول البرندي وبعدالتدريم شبنائنه والسعيدة وجناه سالتي تناشم ويتَمَدَّرُنُ لَاهِهُ مِنْهِأَنَّا سَمِعِيْدَةً . التا نعت الشوهة عضول هامزل السيت تبدالتروم عبدالرشسا

الكشومي فزاردة السيسعة والبائشة

فرأونا أرسواه مسلتم ، جعله الته

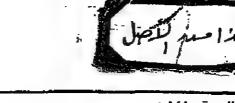
عن فوشاء السيائية ...

التعليق المستنسق استعما حبندائكتريم مسلمها الشدعسة الرابشة من صلم شديد المنايد .

التثاني أن للتسلم المساعي إن غنارية تتارني للجيء غرتيه الدراجع بين الزراهدان والله حداللته الشنق ۾ النوع انديمني . الإنفاذة الاستياء الملكاء المعاولا عسمين والاناءة سأر مفكول أورادانهم الخدارة الزول نحن عباة زربية سسيادة عيو اعسان شنارية إعباء عتبي الزلك .

ت اطنات المستهيرة الروصف آرينا يعن للشمشة الإزل دن صفي همونيا المعيد .

المرازية هذال عنقني وزارج النهواني محاننة اربإل استات التستيدرة (شت لخبرود لسرشت غماروق) الشمحة الرابحة عزامش مصرها



وزارة الزراعة والري فرع زراعة وري ديالي الادارة والمالية

الى/ السيادة :

مقـر العمـل	عنوان الوظيفة	اسم الموظف	ć
مركز القرع/ قسم الإدارة	كاتسب	سامي فليح حسن	
شعبة زراعة وري ابي صيدا٠	س/ سيارة	ستار خليل كريم	
= = القادسية	موظف حقل	صالح فرحان دلف	
مشروع ري النهروان	موثلف	جاسم محمد ناص	
= = =	ر . ملاحظين	راضي كاظم كلم	
= = =	مشغل مضخة	جلوب سلمان ربه	1
= = :=	موظف رراعي	حسن علي سعد	
= = =	مراقب میا <i>ه</i>	مهدي دخن كنوش	
= =	م . ملاحظ	عماد محمد علي	
A A A	س/ سيارة	طالب كريم ابراهيم	1
a = =	= =	تركي رغيف سعدون	1
2 2 2	موظف زراعي	عبدالزهرة جلوب حريجه	1
2 2 2	م . ملاحظ فني	عبدجوير شامخ	1
شعبة زراعة وري الوجيهيه	م . مهندس ژراعي	هشنام محمد ناجي	•
= = =	موظف زراعي	طارق عبدالامير جاسم	١
= = =	س/ سيارة	محمد رشيد عبد	١
. = = = =	حارس	استعد بريسم	1
= = = =	موظف صحي بيطر	جواد كاظم موسى	1
مشروع ري النهروان	كهربائي	جاسم حسين عبد	1
مركز الفرع/ الوقاية	س/ سلحية	ردام كاظم سعيد	4
والشؤون الزراعية			
شعبة زراعة وري الراشدية	م . مهندس زراعي	اياد عبدالرحمن توما	7
مشروع ري مندئي	مشغل مضخة	احمد طلال عنكوش	۲
مشروع ري الخالص	س/ سيارة	حسن على شاهين	٧
مشروع ريّ مندي	= =	فاضل عطية حبيب	Ŧ
ُ شعبة زراعة وري المقدادية	س/ ملكنة	خليفة على جاسم	*
شعبة زراعة وري المدائن	میکانیك ،	قاسىم راضي سلمان	۲
مركز الفرع/ قسم الري والبزل	=	حسين حسن سالم	Y
شعبة زراعة وري المدائن	. م ، ملاحظ فني	عيدالمناف عيدالكريم 🖖	4
مركز القرع/ الشوُّون الزراعية	م . مهندس	سعد عبدالرزاق جاسم	- 5
مشروع ري الخالص	موظف حقل	صبحي احمد بيرام	۲,
شعبة زراعة وري المدائن	موظف رراعي	جاسم جياد ختان	7
	س/ سيارة	واحدانه جمشير	Y
شعبة زراعة وري المنصورية	مراقب زراعي	عدنان عبدالكريم صالح	Y
مركز صيانة الإبار	مشغل مضخة	ايوب يوسف احمد	۲
شعبة زراعة وري خانقين	س/ سيارة	حسن يوسف سلمان	۲
شعبة زراعة وري المدائن	س/ ساحبة	اسماعيل علي جبارة	۲
مركز صيانة الإبار	موطف حقل	فتحانة ابراهيم جاسم	Y
شعبة زراعة وري الراشدية	س/ کریدر	حسن عياس جواد	14
* 4 544 44 1	مراقب زراعي	حمید رشید محمد	7
	<u> </u>		

, •		•	
اسم الموظف	عنوان الوظيفة	مقسر العمسال	
 سامي فليح حسن	كاتسب	مركز القرع/ قسم الإدارة	•
ستار خلیل کریم	س/ سيارة	شعبة زراعة وري ابي صيدا٠	
صالح فرحان دلف	موظف حقل	= = القادسية	
جاسم محمد ناص	موخلف	مشروع ري النهروان	
راضي كاظم كلم	ر . ملاحظین	= = =	
جُلوب سلمان ربه	مشغل مضحة	= = =	
حسن على سعد	موظف زراعي	= = :=	•
مهدي دخّن كنوش	مراقب مياه	= = =	
عماد محمد على	م . ملاحظ	= = =	
طالب كريم ابراهيم	س/ سيارة	= = =	
تركي رغيف سعدون	= =	a = =	
عبدالزهرة جلوب حريجه	، موظف زراعي	a = =	
عبدجوير شامخ	م . ملاحظ فني	a	
هشنام محمد ناجي	م . مهندس زراعي	شعبة زراعة وري الوجيهيه	
طارق عبدالامير جاسم	موظف زراعي		
محمد رشيد عبد	س/ سيارة	= = =	
اسعد بريسم	حارس	_ = = =	
جواد كاظم موسى	موظف صحي بيطر:	ي= = = =	
جاسم حسين عبد	كهربائي	مشروع ري النهروان	
ردام كاظم سعيد	س/ ساحية	مركز القرع/ الوقاية	
		والشؤون الزراعية	
اياد عبدالرحمن توما	م . مهندس زراعي	شعبة زراعة وري الراشدية	
احمد طلال عنكوش	مشغل مضخة	مشروع ري مندئي	
حسن على شاهين	س/ سيارة	مشروع ري الخالص	
فاضل عطية حبيب	= =	مشروع ري مندي	
خليفة على جاسم	س/ ماكنة	' شعبة زراعة وري المقدادية	
قاسىم راضي سلمان	میکانیك	شعبة زراعة وري المدائن	
حسين حسن سالم	=	مركز الفرع/ قسم الري والبزل	
عيدالمناف عيدالكريم 🖖	م ملاحظ فني	شعبة زراعة وري المدائن	
سعد عبدالرزاق جاسم	م ، مهندس	مركز القرع/ الشؤون الزراعية	
صبحي احمد بيرام 🗼	يموضف حقل	مشروع ري الخالص	
جاسم جياد ختان	موظف رراعي	شعبة زراعة وري المدائن	
واحدانه جمشير	س/ سيارة		
عدنان عبدالكريم صالح	مراقب زراعي	شعبة زراعة وري المنصورية	
ايوب يوسف احمد	مشبغل مضخة	مركز صيانة الإبار	
حسن يوسف سلمان	س/ سيارة	شعبة زراعة وري خانقين	
اسماعيل علي جبارة	س/ ساحبة	شعبة زراعة وري المدائن	
فتحانة ابراهيم جاسم	موظف حقل	مركز صيانة الإبار	
4			

جنة تاجير الاراضي الزراعية بالقانون ٣٥ سنة ۱۹۸۳ في نينوى

«اعـــالان»

تعلن لجنة تأجع الاراضي الزراعية في نينوي عن وجود مزايدة علنية لتأجير المساحات المدرجة ادناه وجب القانون /٣٥ لسنة ١٩٨٣ بدلالة القانون ٢٢ لسنة ١٩٨٦ والمثبتة اوصافها ادناه فعلى كل من يرغب 1/ شتراك بالمرايدة الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم المرايدة الذي سيكون بعد (٢٠) عشرون يوما تبلرا من اليوم القالي لنشر هذا الإعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠٪ عشرون ائة من القيمة التقديرية على ان تكون التامينات نقدا ولا تقبل الشيكات غير المصدقة ويتحمل المستاجر ور الاعلان والمتاداة والمصاريف الاخرى ، وعليه ابراز هوية الاحوال المدنية ودفتر الحدمة العسكرية .

فقدان اجازة بناء

مننت منى اجازة البناء المرقعة - 153

١٩٨٧/٨/ والصيادرة عز وحدة

رة باسم عدنان جاسب عارف فمن

عليها تسليمها المصدرها .

اذا وقع يوم المرايدة يوم جمعة او عطلة رسمية فتكون المرايدة في اليوم الذي يليه . يَقُوجِب على المُستَلَجِرِينَ جِلْبِ كَتَابِ تَأْيِيدُ بِبِرَاءَةُ دُمْمَهُمْ مِنْ مَدْيِرِيةٌ صَرِيبة الدخل قبل الدخول بِالمُزايِدة .

المقاطعية	القطعة	الحة بالدونم
١١٣/ السحاجي ــ حميدات/ قضاء الموصل	1/9	}
١١٣ / السحاجي ـ حميدات/ قضاء الموصل ١٢ / الهرم والخرار ـ ناحية حمام العليل /قضاءً الموصل	1/18	T F.
Za W		

تسليمها لجهة الاصدار .

ء . رئيس اللجنة

فقدان لجارة بتاء	فقدان هوية
فقدت مني اجازة البناء الرقعة ٨/ في ١٩٩٠/٥/٣٣ والصادرة عن مدر وحدة الرشيد باسم خالد ندوان صدر فمن يعثر عليها تسليعها الصدرها .	فقدت مني انهوية الصادرة عن الجامعة المستنصرية -كلية الهندسة والمرقمة ١٣٠٤ باسم هيثم فاضل ابراهيم فمن يعشر عليها ، يسرجي تسليمنا لحنة الاصدار .

محمد مجمود حصير
عاصي بريس حميس
مولان ابراهيم عباس
مچید حمید عباس
صكيان عبدانه فرحان
حامد محمد حمزة
جاسم حسين على
صبيح داحل خلف
حسن عباس جواد
احمد مجيد خلف
- R 1

احمد خماس حمد

محمد ابراهيم سيع محمد حميد سلطان

یاس خضر عباس

عيدالة محمود عليوي

عيدال يداي عريبي

٤٧

٤٨

97

٦.

15

77

٦٣

35

77

74

٧٠

٧١

جاسم محمد صالح جمعة عبداته سلمان جاسم محمد صالح غيلان حمداش حسين انترانيك بيوم سركيس ايدن حسن اسماعيل

أنحمد عيد محمد عيدبريسم سلطان عامر جاسم محمد عدای عبدانه داود

عيدالخالق محمد خماس على حُصْير حسين علوان لطيف جاسم على ثابت سلمان عياس سويد عبيد

شهاب احمد عيدان فرحان صالح زراك خالد محمد خماس

YY ٧٣ خليفة عجيل شهاب ٧٤ هادي و لي ځليل

بولص بطرس بولص 40 ٧٦ مناحى خلف فلاح ظاهر خلف فلاح

عطوان امين صالح

YY

٧٨

بالنظر لانقطاعكم عن الدوام الرسمي اعتبارا من تاريخ اعادتكم الى الوظيفة لاكمال النقص في مدة الضدمة الفعلية بموجب قرار مجلس قيسادة الشورة المرقم ١٠٦ في

لذا نخطركم بوجوب الالتحاق بوظائفكم خلال فترة (٧) سبعة ايام لمن هو داخل العراق و (٣٠) ثلاثين يوما لمن هو خارج القطر اعتبارا من تاريخ نشر الاخطار في الصحف اليومية وبعكسه سوف نطبق بحقكم احكام المادة (٣٧) من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة • ١٩٦٠ المعدل وكافة القوائين والقرارات الخاصة بتاركي العمل -

م/ اخطـــار

مديس القسرع

موظف غسل وتشحيمشعية زراعة وري المنصورية

مركز صياتة الايار

شعبة زراعة ورى بنى سعد

شعبة زراعة وري القادسية

مركز الفرع/ وحدة الاليات

شعبة زراعة وري الراشدية

شعبة زراعة وري بني سعد

شعبة زراعة وري المدائن

شعبة زراعة وري بنى سعد

البيطرة والثروة الحيوانية

شعبة زراعة وري الراشدية

شعبة زراعة وري الخالص

شعبة زراعة وري المقدادية

مشروع رى الخالص

مشروع ري الخالص

شعبة زراعة ورى بلدروز

= = الراشدية

= الراشدية

= المقدادية

= المداثن

= جلولاء

مركز الفرع

مركز الفرع

مركز القرع

بلدروز

الراشدية

مشروع ري متدني

مركز صيانة الايار

مركز الفرع/ الإدارة

مشروع ري الخالص

مشروع ري النهروان

م . مهندس زراعي 🖃 😑

كارخ

ملاحظ فني

موظف فتي

س/ سيارة

موظف حقل

س/ حقارة

س/ ساحية كهربائي

مراقب زراعي

مراقب زراعى

مشغل مضخة

موظف حقل

س/ فارشة

مشغل مضخة

موظف زراعي

كاتب طابعة

مراقب زراعي

منظم مكتب

موظف حقل

تاظر تعاوني

مشرف قئى

مساعد الي

م . مهندس زراعی

موظف خدمات

مراقب زراعي

موظف حقل

موظف حقل

مشغل مضخة

حارس

كهربائي

قراش

م . مهندس زراعی

م . مهندس زراعی

س/ سيارة س/ کریدر

موظف

موظف زراعي

وزارة الزراعة والري

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح

رقــم / ٩ لسنة / ١٩٩٠

استنادا الى المادة الخامسة من القانون ٤٣ لسنة ١٩٨٧ الخاص باعادة تنظيم الملكية الزراعية في مشاريع الاستصلاح ويدء اعمال الاستصلاح في مقاولة الفلوجة/ ١ للمرحلتين تقرر تجميد الزراعة في القطع والمقاطعات المدرجة ابناه للفترة من ١٩٩٠/١٠/١ ولحين انتهاء اعمال المقاولة اعلاه فعلى ذوي العلاقة الامتناع عن زراعة المحاصيل وغرس الاشجار واقامة المنشأت وبخلافة ستقوم هذه الهيأة بقلع أو رفع أو اتلاف ما يزرع او يغرس او يحرث في تلك الراضي دون اللجوء الى الاجراءات القانونية ولا يستحق المخالف اى تعويض عما يلحقه من اضرار جراء ذلك .

رقم المقاطعة	رقم القطعة
٤/الغربية والسايعاثي	من القطعة 27 لغلية القطعة 24 و 0 و 07 ومن القطعة 10 لغلية القطعة 24 عدا القطعة 24
٣/ الدفار ١٧/ الرضوانية الغربية	وجنَّه من ٨٤ و ٨٦ و ٨٧ و ٣٦ ١/٣ و ٢/٣ و ٢/٣ و ٤٤/٣ و ٣٩ و ٣٩ و ٣٧ ٢ ٢٩ و ٢/٣٣ و ٢٤/٤٣ و ٣٤/٤٣ و ١٤/٤٣ و ٢٤/٤٣ و ١٠ ٤٣ و ١١/٤٣ و ١٢/٤٣ و ٢٤/١٣ و ٢٤/٢٩ و ٢٤/٢٢
٢/التعيمية	و۲۷/۱۳و۲۹/۱۳و۳۶/۲۳و۲۳/۱۳و۱۱/۱۳و۲۱/۱۳ و۲۱/۱۳و۱۱/۱۳و۱۱/۱۳و۲۱/۱۳و۲۱/۱۳و۵۲/۱۳ ۷۸ ۲۰۸ و۲۸ و ۹۵ و ۱۵
	١٠٠ لخلية القطعة ١٠٩ ومن القطعة ١٣١ لغلية القطعة ١٢٧ ومن القطعة ١٤٠ لغلية القطعة ١٤٧

المدير العام

اعلان صادر وفق التعليمات رقم ۱۱۹ لسنة ۱۹۸۷

الصادر عن وزير الزراعة والري

اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الثانية في محافظة ديالي ملحق قرار التقدير والتعبويض المرقم ٨ والمؤرخ ف عْ ٩٨٨/٣/٢ الخاص بالمقاطعة ١٦/ العثمانية الجنوسة الصادر وفق القانون ٤٢ لسنة ٩٨٧ . ولذوى العلاقة حق الاعتراض عليه خلال مدة ٣٠ يوما من تاريخ تبليغهم ب وفقا للتعليمات رقم ١١٩ لسنة ١٩٨٧ .

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع الاموال المنقولة الكائنية في المحل المرقم ٢هـ/ ١٠/ السنك .. وذلك بالمزايدة العلنية لدةً ١٠ أيام تبدأ من اليوم التائي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة دائرة عقارات الدولة للضم على شرائها مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (ـ ر١٦١٩) دينارا .

ستجرى المزايدة في الموقع المذكور اعلاد في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة الأعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة علما بأن بدل المبيع يدفع نقدا ...مع التقدير .

ع/ وزير المالية

١ _ طول قماش ماروني اللون ٢ ـ ٣/٤ طور قماش نيلي اللون ٣ _ اقل من نصف طول قماش اسود اللون ٤ ـ ١ / ٤ طول قماش شكري فاتح (رصاصي) ه _قنوچة حوالي ١٠م ٦ ـ قماش طول نيلي بولستر ٧ ـقطع اقمشية الطول ٥/٢م ٨ ـ جاكيت مختلفة الإلوان بحالة جيدة عدد ٣٠ ٩ _مجموعة من البكرات مختلفة الالوان والإحجام

لجنة الاراضي والاستيادء الاولى لمحافظة

١٠ ـ بطانة مختلفة الالوان والاطوال ومواد متنوعة اخرى

الى كافة اصحاب الحقوق التصرفية وذوى العملاقة في القطع المرقمة ٨٥ الى ١٩٨ والقطعة ٢٠٠ و ٢٠١ من المقاطعة ٢٩/ اراضي وبساتين البو شيخ مشهد / مركز قضاء

ستقوم هذه اللجنة صباح الايام ٢٩ و ٣٠ و ٣١٠/٧/٣١ بأجراء الكشف والتحقيق على القطع المذكورة اعلاه لغرض تثبيت حقوقها التصرفية استنادا لقرار هيئة تمييز الإصلاح الزراعي المرقم ٥/ عائديــة /٩٨٨ لذا اقتضي حضــوركم بالذات أو من ينوب عنكم قانونا في الزمان والمكان المعيدين اعلاه وبعكسه ستقوم اللجنة بالتحقيق بغيابكم حسب

مديرية تنفيذ البياع

رقع الاغتبارة / ١٣٩٦ مُ ٥٠

تبيع مدسرية تنفيذ البياع حمب

المدين من العقار تسلسل ٢/ ٢٦٧٤ م١٨

العامرية الواقعة في حي صدام العائدة للمنديل عنامس عبندالرزاق حمسورا المحجوز لقاء طلب الدائن محمد خضير

عياس البالغ ٧٦٥٩/١١٢ ديثار فعلى

الراغب بالشراء مراجعة هذه المبيرية

خَلال مدة ثلاثين يتوما تبيدا من اليوم

التالى للنشر مستصحبا معه التامينات

القانونية البالغة عشرة من المائة من

القيملة المقندرة وشبهادة الجئسيلة

العراقية وان رسم التسجيل والدلالية

_موقعه ورقمه ... ۲۹۷٤/۳ م ۱۸

٢ ــجنسه ونوعه نــدار ملك صرف

صورة القيد و الخارطة .

يتفس المواصفات اعلاه

٦ - درجة العمران - جيدة

المدين ٧٥ م٢

النين عبدالرزاق

٣ - حدوده واوصاف - كما مثبت إ

٤ ـ مشتصلاته ـ يشتمل على صبانة

استقبال وغرفة نوم واحدة ومطبخ

وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي

وغسرفتي تسوم في الطلبق العلوي مسع

حمـام ، ومشيد بـالطابـوق والسمئت ومسقف بالخرسانة الكونكريتية

ارضيته مبلطة بسلكساشي الموزانيسك

ومشتطين مفرزين بصورة غير رسمية

ة ـ مسلحته نـ ۳۰۰ م۲ منها حصب

١ ـ الشاغل مشقيق المدين المقدم علاء

٨ ـ القيمة المقدرة - الاجمالية

(-ر٠٠-ر٧٠) دينار وقيمة حصية

المحين (-ر-۱۷۵۰) مينار ارضا

على الشتري .

رئيس اللجنة

محكمة بداءة كريلاء المسدعسون / وفيره ميهندي هنظم وجماعتها أر المحلمي فاضل القبير المدعى عليهم/ محمد خبرباط محما

لاحقا لاعلاننها المنشور في منحيعة الثبورة العبيد ٧٣٩١ في ١٩٩٠/١/١ ولكسر قبرار الاحالة الصيادرة من هذه المحكمة من قبل المدعو محمد حرباط محمد ببدل مقدارہ (_ ر ۲۳۰۰۰) بینار | عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من للني يوم نشر الاعلان فعلى الراغب بالشراء متراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسيعي مستصحيبا معته التامينات القانونسة البالفية ١٠/ من القيمة المقدرة از لم يكز شريكا في صهامه وستجرى المزايدة ل الساعلة التأنية عشرة من اليوم المشكور واذا صافك عطلة رسمية فستجرى الزايدة في البوء التالي له وان رسوم التسجيل العائري والدلالية على المشيئري ،

القطعة ٢٦٦ مقاطعة ٤٧ الفرائبة مسلحتها (۱/۹٤/۲۹) دومم معلوكمة للدولة دُاهِبِ منها ﴿ ٣٤٦ مِ٢ } للطريق العبام ومضروسية سأشجسار الذنبان والحمضيات مع قليل من النغضيات غالبيتها غبر ملمرة شوجد فبهاداد مشيدة من الاسمنت والطابوق وبسلغة

قاضي محكمة بداءة كريلاه

بالشيلبان تحتوى على أربح عوالا ومطبخ وحملم ومرافق ولهنا سعاج من البلوك وبجلاب الدار حضيرة مشبدة من الطبن ومسقفة سجدوع النبعيل والم تحث ادعاء محمد خرباط مععد الرشيد والزوراء في

نهائي بطولة شباب القطر

بكرة القدم .. الليوم

بلعب فريقا تلعي الرشيد والزوراه اللبازاة النهائية

لبطولة شباب القطر بكرة القدم فقة مواقيد (١٩٧٧)؛ وستجري للباراة في الساعة الضائمة والفصف من

عصر اليوم في ملعب نادي الرشيد متحكيم السادة عال.

دوري الاشيال

ومن جهة اخرى تبدا اليوم ميـاريات دوري القطر

للاشبال من مواليد ١٩٧٦ بكرة القدم التي ينظمها الاتحاد

الركزي للعبة ايضا ، فلى السناعة الضامسة والرميع

يلتقي إر ملعب الشعب الشاني فريضا الانبار والضاميم

يقحكيم المسادة سعد منعم وعقيس ذاري وعلي زيندان

ومحمد حافظ تحقيها في الساعة السادسة والنصف وفي

غضى اللعب مباراة دهوك وواسط بتحكيم السادة طالم

حمسين واحمد عبىدات وعماد صبييح ونوزاد شخيق

ويتقابل في الساعة السلسة والنصف في ملحب الزوراء

فريقا بغداد والبصرة بتحكيم السادة محمد رضا وخالد

ويلعب يوم غد ق الساعة الخاصنة والربع في علعب

الشعب الثلقى فريقا التأميم ويغداد بتحكيم السادة فؤاد

صالح ومشرق حلى وطارق جواد وعل قاسم تحقيها في

الساعة السلسة والنصف بباراة بشوك والبصرة

بتحكيم السادة مازن جعيل وخاك اديب وفهد جبر وأحمد

عبدات بينمأ يلعب في الساعة السلسة والنصف في ملعب

العمال فريقا الانبار وواسط بقحكيم السادة كريم عدنان

معاقية مدرب

لتحريضه على

تعاطى المنشطات

قررت هيئة مؤلفة من ثبلاثة

اعضاء عن مجلس العاب المضعار

والعدان الامريكى ليقناف المدرب

العاب السابق تشوك ديبوس مدى

الحياة لقيامه بتحريض اللاعبين

على استخدام العضائع النشيطة

وتضمئت عريضة الإتهام التى

تقع في (٣٦٠) صفحة تفاصيل عن

التجامقات الملولة التي حرت مم

دييسوس (50) عساساً . واتهم

ميبوس بتحريض اللاعبين على

استخدام العقاقير المحظورة

وتقنديم هذه العقباقيع لاحبد

الرياضيين والسلوك للذي يتناق

مع القيم الرياضية وريساضيات

وكان اتحاد المضميار والليدان

الامتريكى قد اجبرى تحقيقا مبع

دييوس استمر اكثر من علم قبيل

بدء محاكمته في (١٣) ايار عبلم

واستمعت هيثة للحاكمة خلال

المحلكمات الى اقوال عدد من لاعيى

العباب المصمار والبيدان الذين

قللوا ان دييوس حرضهم على

تعباطي العقباقيير المنشبطة

المصطورة وقدم بعضنا منها الى

الشداء داريسل روينسسون يبطل

وننفن ديبوس التهم التي

وجهت اليه قلنلا / انتى لم اشجع

عنى تماطى العقاقير ولم احسرص

النشبة عبل استنضدامهما ولم

استخدمها قبط ولم اقم بشرائها

قط ../ الا ان انشهادات التي ادلي

بها الشهود جاعت عكس ذلك

الحدو لسافة (٤٠٠) متر .

عنان وخزعل عيسى ونجاح كوركيس .

وعل جاسم ومحمد حافظوعماء صبيح

القصاب وسمير مهنا وفلاح منفي ورعد عبدالامج.

من المقسور ان يصبــل الى بـغــداد في السادس عشر من الشهر المقبل منتخب الجزائر الوطني بكرة القدم تلبية لدعوة الاتحاد المركنزي للعبة وذلك لضوض مباراة ونية مع مئتخبنا الوطني في نطاق استعداداته لدورة الإلعاب الأسبوية

وكان منتخبنا قد خاص مؤخرا مباراتين مع منتخب المدين فاز في الاو في (٤ ـ ١) بينما انتهت الثانية بالتعادل



يسي تصوير: صباح جاسم

อนแบบทาง (การุสิท พลาบุต (ค.ศ.) โดย พ.ศ.ให้เรียก พ.ศ.ให้ (การ เพาะ)

اليوم .. قرعة بطولة شباب اسيا

بالكرة الطائرة

د يرغب اللعب

-

في فرنسيا

--- كما مِعقد في الساعة السابعة مساء اليوم مؤتمر صحفى في قاعة اجتماعات اللجنة الاولبية للحديث عن البطولة الأسيوية ومشاريع وخطط الاتحاد الأسيوي للفترة

حمزة من الكويت رئيس ونائب رئيس الاتحاد الأسيوي للكرة الطائرة وممثل الدول

بطولة تموز بالسباحة الاولبية

O. S. d

تجري في الساعة الخاسة عصر يوم السبت القبل في مسيح القادسية الاولميي ببطولة تموز بالمبلحة الاولبية للاعمار (١٠ _ ١٤ ـ ١٤) سنــة التي ينـظمهــا الإتحاد المركزي للسبلحة وتستعر

وتشارك في البطولة انسية الرشسيت والسسلام والشسرطة والبحري والثقط .

بطولة تموز بالبولنغ

.. ينتظم الاتحساد السركسزي للالعباب الخايفية ببطولة تموز بالبولنغ بعد غد في قاعة جزيرة وتتضمن البطولة الثي تستمر

اسبوعا منسافسات بسالضردي والزوجى واساتذة اللعبة .

■ لمناسبة اعياد تموز 🖪

مهرجانات وفعاليات رباضية

تواصلت في ملاعب اندية بيالي والضائص والقدادية وخلافين

وتضمنت المهرجانات بطولات

وقال السيد على عبدات رئيس الاتحاد انه سبق للاتحاد ان

أسارت بغداد على النجف برصيـد (٥٣ ــ ٤١) نقطة ﴿ مباراة بكرة المطة ضمن بطولة المنطقة الوسطى للضاشئين التي ينظمها الاتحاد المركزي بالتعاون مع فرعه في محافظة

فازت بابل على كربلاء (٦٠ _ ٥٦) والقادسية عـلى النجف الانبار (٦٧ ـ ٢٧) والقانسية على كبربلاء (٦٦ ـ ٣٢) والنجف على الإنبار (27 ـ 27) تقطة

■ الصيفة الجنيدة لقاعدة التسلل .. اذا مررت الكرة لحظة

وقبوف مهاجم عبل خط واحبد مع المدافع قبيل الاخير او

المدافعين الاخيرين من الغريرة المنافس فأن المهلجم لايكون في

تلقى الاتحاد المركزي للجودو موافقة نظيره الاربني على المشاركة في منافسات البطولة الاولى لدول مجلس التعاون العربي بالجودو التي ستقام في بغداد في الاسبوع الاول من

تلقى موافقة الاتحاد المصري على المشاركة في البطولة بينما ينتظر موافقة الاتحاد اليمني النهائية على المشاركة في

يكرة السلة للناشئين

وفي المباريات الاخرى الجارية في قاعة الشهيد حمزة نوري

الاردن تشارك في بطولة

(۷۶ - ۷۷) وبغداد على الانبيار (۸۳ - ۲۰) وبابيل على

مجلس التعاون العربي بالجودو

تقام في الساعـة الخامسـة من عصم اليوم في قاعنة التاميم بيغداد بطولة اندية ومؤسسات بغداد لبناه الاجسام التى يضطمها الاتحساد المركنزي لرفيع الاثقال وبناء الإجسام .

وسيتم في ضبوء نتاقيج البطولة اختيــار منتخب بغـداد للعثمــاركـة في بطولة القطر التي ستقام في وقت لحق بطولة المقر العلم

بكرة القدم

صفر وفي الثانيـة على فـريق القـوات الخاصة (٥ ـ ٢). وسيلعب اليوم امام فريق الصو اريخ

القطر بالملاكمة للفتيان لحرز نادى النجارة بطولة القطر باللاكمة للفتيان التي اختتمت امس الاول في محافظة دهوك جامعا (۲۲) نقطة وجاء نادي فرع سعد في بضداد بالمرتبة الثانية برمعيد (١٨) تقطة وحصل نادي الطيران على المرتبة الثقثة

نادي التجارة يحرز بطولة

اليوم .. بطولة بغداد ببناء الإحسام

حقق فريق الهندسة العسكرية بكرة القدم فوزه الثالث على التبوالي في اطار ببطولة اللقر العبام بتغلبه عبلى ضريق الإكلانِمية العسكرية (٣ ــصغر). وكان فريق الهندسة العسكرية قد فاز

في مباراته الاولى على فريق المخابرة ٣ ـ

في الدور قبل النهائي .

البرازيل تدرس استضافة

موندیال (۱۹۹۸) واولمبیاد (۲۰۰۰)

علم امس في برازيليا لن الرئيس البرازيل فرناندو كوللور دي ميلكو قرر تشكيل

واجتمع وزير الرياضة البرازيل ارتور كوامبرا وهو لاعب كرة قدم دوقي سأبق

معروف باسم زبكو بوزير الخارجية فرانشيسكو ريزيك امس الاول لتشكيل اللجنة

التي سنتول عرض الاقتراحات الخاصة بالتظاهرتين العاليتين على الاتحاد الدولي

وكانت البرازيل قد نظَّفَتْ مَوْنَدْيَالُ (١٩٥٠) ودورة الإلعابُ الإقريكيـة ، بَالْ

السويد تستفتى عن مدرب المنتخب

قرر اتحاد كرة القدم السويدي امس الازل عدم تجديد عاد او في نوردين مدرب المنتخب القومى السويدي لكرة القدم في اعقاب للستوى للتواضع الذي قاهرت به

وعلى الرغم من فورّ السويد في مباريات التصفيات باداء طيب قبانها هنزمت في

وقالت متحدثة ياسم مجلس ادارة اتحاد كرة القدم السويدي ان اعضاء المجلس

وعددهم (٦١) اجروا مشاورات بالهاتف واتفقوا امس الاول على عدم تجديد تعاقد

ونقلت وكلة الانباء السويدية عن لاجريل قوله / يحتاج المدير الغني للمنتخب

القومي في مهمة كهذه الى تأييد واسع النطاق من الانديــة واللاعبين . أقد تضال

وسيتوني نيس اندرسون مدرب فريق الناشئين تدريب منتخب السويد بصغة

اسوأ كارثة لمتسلقي الجبال

لقي كافة اقراد المعسكر الدولي لرياضة تسلق الجبال المقام عند سفح جبال بامير

واعلنت مصادر سوفيتية رسمية في موسكو امس ان من بين القتلى الذين يبلغ

عندهم (٤٣) شخصاً كافة اعضاء منتخب لينغراد السوفيتي لتسلق الجبال انسالة

الى متسلقين من جيكوسلوفاكيا وسويسرا واسبانيا كانوا يستعدون للصعود الرقتة

وتقوم حاليا فرقة انقاذ مكونة من (٣٠) رجلا بمحاولة للعثور على جثث القتل

على الرغم من كثافة الثلوج التي غمرت المنطقة وبصورة واسعة . .

السوفيتية باسيا الوسطى مصرعهم نتيجة هزة ارضية وانهيار ثلجي اكتسح

نوربين الذي انقضى اجله بكلفعل في (٣٠) حزيران الماضي ٠

مؤقتة خُلفا لنوردين الذي غل يباشر هذه المهمة اربع سنوات .

المباريات الثلاث للدور الاول امام البرازيل وسكوتلندا وكوستاريكا . ووصفت

وسائل الإعلام اداء السويد بانه اثبت فشلا ذريعا وطالبت بالاستغناء عن نوردين .

لكرة القدم واللجنة الاوغبية الدولية

الصويد في نهائيات كاس الحالم في ايطاليا .

المعسكر في اصوأ حادث من هذا النوع ،

البيئين) بجبال بامير .

لجنة لدراسة امكان استضافة كأس العالم لعام (١٩٩٨) والبورة الاولبية لعام

ويذكر ان نزالات البطولة التى استصرت

خمستة ايام شارك فيها (٩٥) ملاكما يمثلون

(١١) تاديا اضافة الى الملاكمين الصاصلين

على للراتب الاو في في بطولة المناطق التي جرت

يرميد (١٧) نقطة

بطولة المنطقة الوسطى

والسلاعب الشعبيسة في عمسوم المحافظة المهرجانات والفعالسات تجري في الساعة العاشرة من صباح اليوم في قاعة فندق الرشيد قرعة بطولة أسيأ الرياضية المختلفة لناسبة اعياد الخامسة للشياب بالكرة الطائرة بحضور السيدين ماتاسـودا من اليابــان وعيسى

> بكبرة القندم والطائبرة والسلة والعباب القبوى والمضمدة والشطرنج والملاكمة والمصارعة والكراثيه وسباقات الدراجبات

(الفيفا) ينشر التغديلات الأخيرة في قانون اللحبة

نشر الاتحباد الدولي لكرة القدم امس الاول في زيوريسخ التعديلات التي اقرت على القانون الدولي للعبة والتي سيعمل بها اعتبارا من (٧٠) تموز الحالي والتعديلات التي اقرتها اللجنة الدولية لقانون كرة

■ الزام اللاعبين ارتداء واق للساق في جميع المباريات وليس

وطلب الاتصاد الدولي ايضا انسزال عقوبسات اشد بحق اللاعمين الذين يتسبيون بحرمان منافس من فرصة تسجيل هدف بحيث يطرد اللاعب المخطىء من دون حلجة الى انذار .

بطولة العالم بكرة السلة للنساء

الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ويوغسلافيا تتنافس على اللقب

مسابقات العباب المقسار والميندان

والسيلحة . ويترجح فوز الامريكي

الشهير كارل لويس بسياق الـ (١٠٠) م

لكن مهمته لن تكون سهلة املم مواطئه

ليسري بوريس . ومن الاسماء البسارزة

الاشترى هنسك الامسريكيسون مسليكس

جونسون ورانىدي بارنىز وروجى

كينعندوم وجساكي جيويشر كيسرسي

والسوفيتية غالبنا تشتياكوفا والاللثي

وفي السبلحة تبرز اسماء الامريكيين

طوم ياغر ومات بيوندي ومايك بارومان

وجانيت ايفائز والمجري تاماش درانيي

وتعتبر مسابقة كرة السلة تجبرية

أخيرة ليطولة العالم التى ستقام الشهر

المقبل في الارجنتين حيث ستتبارى في

سباتل منتخبات الولايات المتحدة

والاثانية الديمقراطية هايكه فردريش

الديمقراطي يورغن شولت .

لم تسجل اية مضاجاة في اليبوم الاول من الدور النهائي ليطولة العقم يكرة السلة للنساء في كوالالبور . وبدا واضحا ان منتخبسات الولايسات المتحسدة والانحساد المسوفيستي ويوغسلافيا هي التي ستتنافس على اللقب .

🛎 في المجموعة الثانية حققت الولايات المتحدة (حاملة اللقب) نتيجة جيدة ياوزها على كويا (٧٨/٨٧) علما ان كوبا تقدمت في الشوط الاول بفارق نقطتين (٤٥/٤٧) وفي مطلع الشوط الثاني بغارق ٨ نقاط . وكانت الامريكية تيريزا لدواردز هدافة المباراة (٣٢) نقطة في حين كانت ريفلا هرنانديز هدافة كويا (٢٩) نقطة .

وتنتظر الولايات المتحدة مباراة مهمة في المجموعة الثانية أمام يوغسلافيا بقذات ، وقدمت يوغسلافيا عرضا قويا امام تشيكوسلوفِكيا فغارت عليها (٦٦/٨١).

وفي المجموعة الاولى فان الاتحاد المسوفيتي الذي أحرر اللقب العللى ست مرات تغلب على استراليا بفارق (١٠) نفاط. وكانت السوفيتية مارينا تكاشينكو هدافة الماراة يرمنيد (١٩) نقطة .

ويذكر ان الولايات المتحدة تغلبت على الاتحاد السوفيتي (٨٨/١٠٢) في بـطولة العالم الأخيـرة قبل اربـع سنوات فانتهت سيطرة المنتخب السوفيتي التي استمرت (٢٨)

وفي مباريات الترضية فازت كوريا الجنوبية على زائير (٧٠/٧٩) واليابان على ايطاليا (٧٨/٨١) في المجموعة الاولى كما فازت الصين على السنغال (١٠٦/٥٥) والبرازيل على مقيريا (١٥٣/٥٠) في المجموعة الثانية .

تبدأ اليوم في ولايسة واشنطن دورة

حتى (٥) أبَّ المقبل بمشاركة

(2000) لاعب ولاعبة من (00) دولة

وتتضمن (٢١) لعبة ابرزها العاب

وكبائت موسكو قد ضيفت الدورة

الاولى عبام (١٩٨٦) في مبادرة

امريكية / سوفيتية للقضاء على الاجواء

المتوترة التي خلفتها مقاطعة الإمريكيين

لاولمبياد موسكو (١٩٨٠) ومقاطعة

المسوفيت لاولمبيساد لوس انتجلوس

والدورة مخصصة بالتالى للرياضيين

الاسريكيين والسوايت . لكن لزيادة

الاهتمام بها دعيت نخية من نجوم

الرياضة العبللية للاشتراك فيها مبع

اصْاقة بعض التعبيلات على التنظيم ،

فغي رفع الانقل مثلا سيكون هنك ورنان

فَقُطُ (الثَّقْفِلُ وَفُوقَ التَّقْيِلُ) وَإِنْ تَكُونَ

حركات الرامية في الترحلق الغني وفي

وفي الجمياز ايضا سيتكون منتخب

الرجال من اربعة لاعبين بدلا من سنة

المضمار والميلحة



قال روجيه ميلا نجم منتخب الكاميرون في بطولة كأس العلم لكرة القدم في ايطلايا انه يريد العودة لاحتراف كرة القدم الا انه لن يغود ومضى يقول لا اربد اللعب لغارتما شائية ، لقد تعارضت

للاستغلال من جانبهم طيلة فترة احتراق واضاف قوله (لم يظهروا في قط قدرا من الاحتسرام . اضطررت للانتظار حتى نهاية كأس العالم قبل ان اتلقى دعوة للظهور على شاشة التلفزيون الفرنسي يوم الاحيد الماضي . انبه امر يبعث عبل

وكان ميلا الذي ساعدت اهداقه الاربعة في كاس العسلم فريقه ليصبح اول فريق افريقى يصعد الى دور الثمانية في البطولة قد لعب مع خمسة اندية فرنسية حتى نهاية الموسم

وتتنقض تصريحات ميلا المفاجئة هنده مع منا قاله في لينطلها واوضح فيه انه سيكون سعيدا اذا لعب في فرنسا مرة اخرى وكان ميلا قد قال لصحفيين في بارى في الشهر المُلقي / اذا كان احد

واضاف ميلا في حديثه للصحيفة البلجيكية مزيدا من الفعوض بشان مستقبله عندما قال انه يحرص على اللعب لناد بلجيكي ، وقال ميلاً / اذا كان بمقدوري ان افيد ناد بلجيكي بخبراتي بشروط مجزية

وقلت الصحيفة أن ميلا أجرى لتصالات بناد رودم البلجيكي في بروكسل الذي يلعب في القسم الاول للدوري البلجيكم، في أب القادم وكان نلاي ابسوب الذي يلعب في القسم الاول للدوري القبرصي لكرة القدم قد اعرب عن امله يوم السبت الماضي التعاقد مع ميلا وكان ميلا قد اعلن من قبل ايضا أنه يريد اللعب في ايطاليا .

تأييدحكم بشانتعاقدلاعب سلة امريكي محترف

بوسطن سيلتكس في ظرابطة الوطنية لكرة السلة بشان نزاع خاص بتعاد اللاعب

.. وابدت محكمة استثناف في بوسطن حكما لمحكمة اقل درجة قال انه يتعين على شو وكان شو قد ابرم عقدا مدته خمس سنوات مع سيلتكس في كانون الثاني الماضي

المنشأة العامة للتبوغ والسكاير

و رُارَةُ الْصَيْاعَةِ وَالْتَصْنَبُعِ الْعُسكرِي عَنْ بِيعِ كَمِيةٍ كَبِيرِةٍ مِنْ اخشاب الصنائيق بالزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء ^ حَي الأورفيلُ مُسْبَصَحَبِين معهم السّامينات القيانيونيية احور الإعلان والدلالتة والمصاريف الترتبة على ذلك على ان

ترفع المادة المناعة خلال استوع واحد من تاريخ البيع

أينت محكمة أستثناف في الولايات المتصدة امس الاول حكما لمصلحية نادي العاب النوايا الحسنة الثانية . وتستمر

تعلن المضاة العامة اللتبوغ والسكاير احدى منشات الحضوري الساعية العاشيرة صباحيا من يبوم الأثنين المصادف ٦/٨٪ ١٩٩٠ في معمل النصر الكائن في مدينة صدام البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علمنا بأن المستري يتحمل





العشرين المشاركة في البطولة

الكروي (۱۹۸۸ /۱۸۸) .

واعتزل ميلا بعد ذلك ولعب مع نادي سان بيير للهواة في جزيرة لا ريونيون الفرنسية بللحيط الهندي -

فرنسا يريدنى فساكون سعيدا لاعرض خدماتي

انهاء عقده مع ندي للسلجيرو الإيطالي والالتزام بالعقد الذي ابسرمه مسع ناديت طليل (١٦٢) مليون دولار الا أنه اعلن في الشهر الماضي عزمه اللعب تعام ثان مع ندي السلجيرو الإيطال الذي يتخد من روما مقرا له

■ دورة العاب النوابا الحسنة .. تبدأ اليوم ■

ويتكران بورة العباب النوايب ويشارك عدد من نجـوم العـالم في



والاتحساد المسوفيشي والبسراريسل

مدينة اوساكا البابانية

وفي الكبرة الطائرة للرجيال سيكون المستوى رفيعا حيث ستشبارك الفرق الإربعة التي احرزت المراكز الاربعية الاولى في مسابقة كاس العالم الاخيرة. في

وفي الجمباز سيكون هنىك النجوم السبوفيت فالنتين موغيلني وضاليري ليسوكسين وايغسور كسوروبتشيئسكى وسفتلانا بوجتسكايا

الرياضتين الشعبيتين الهوكي على الثلج

ويتضمن البرنامج ايضا دورتبن في

(۲۹) تموز تعور ال (ه) اب ■ الملاكمة .. من (٢٨) تعورُ الى (٥) ■ الدراجات في (٢٨) و (٢٩) تموز ■ الجمياز للرجال ﴿ (٢٠) و (٢١)

🛎 التجنيف .. 🖟 (٢١) و (٢٢) تموز 🛎 البيسبول .. من (٢٦) الى (٣١) ■ كرة السلة للرجال .. من (٣٣) الى ى الخماس الحديث .. ﴿ ٢٠ ﴾ ﴿ ٣١ ـ ₹ كرة السلة للسيدات .. من (٣١) تەوراق (2) أب

الحسنة الاولى اسفرت عن تسجيل سنة

ارقام عللية وثمانية ارقام قارية و (٩١ }

🗷 العاب المضمار والميدان .. من (٢١)

رقما وطنيا .

ولفاية (٢٦) تعوز

🖫 الجمياز القني .. في (۲۲) و(۲۸) 🖫 رفع اَلِاثقال .. في (٢٩) تعوز 🗃 تسرة انيد للرجسال .. من (۲۲) ال 🛐 :لهوكي على الثلج .. من (٢٧) تمورُ

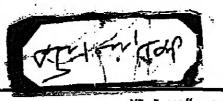
😅 الجمباز للسيدات .. في (۲۷) و (۲۸

الى (٥) لب 🖻 الجودو .. في (٣) و(٤) اب 😫 المسارعة .. في (٢٦) و (٢٧) تموز 🕿 السياحية .. من (۲۰) الى (۲۲)

B السياحة التزامنية .. في (٣٠) تعوز 🖪 التزحلق الفني .. من (٢) أق (٥)

■ الكرة الطائرة للرجال . من (٣٠) أ ■ كسرة المساء . من (٢٥) الى (٢٩) أ

■ اليخوت . من (١) ال (٤) أب





لمناسبة الذكري ٢٢ لثورة ١٧ ـ.٣ تموز المجيدة وذكري تسلم السيد الرئيس الموقع الاول في الحزب والدولة واعياد النصر والتصرير ، نتقدم باخلص التهانى باسم جميع منتسبي مصلحة اسالة ماء بغداد الى رائد مسيرة العز والانتصار السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

مبتهلين الى الباري جلت قدرته ان يحفظه ذخرا لعراق البناء والنهوض هسندا لامتنا العربية المجيدة ، فنعم المولى ونعم النصير .

الكود سيبادته ايصان المراق الكمرق ببالملام ودعوب مما حرار طيدة در الراز بما بمكان أن الآل إلا

ــ كة غازي فيصل

سا كوه للمقاولات

نتقدم بالتهنشة ، لما عنة الى راشد مسيرة

الظفر والشموخ الد ينيس القائد

لمناسبة الذكرى ٢٢ لشورة ١٧ ـ ٣٠ تموز

المجيدة ثورة المكاسب الرائدة والمنجزات

العظيمة . ادامه الله ذخرا وعزا وفخرا لعراقنا

صدام ج

السرير المقتدر .

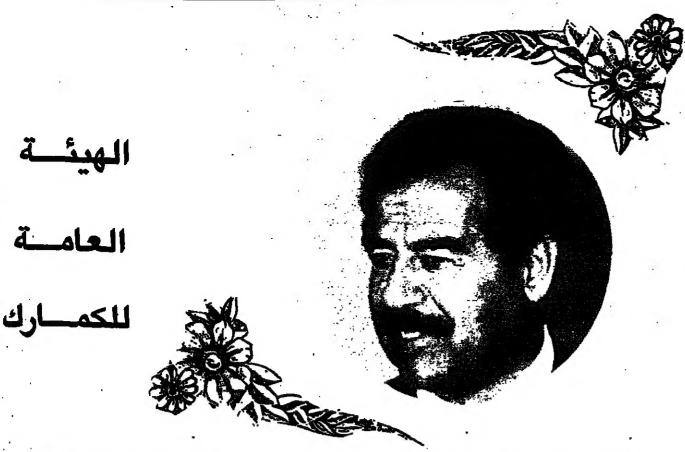
ية التضامنية

ن حفظه الله

المدير المفوض

غازي فيصل

المدير العسام الدكتور عدنان عزيز جابرو

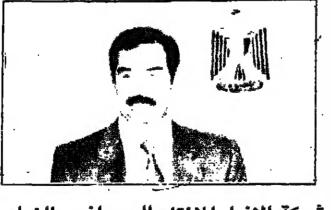


نغتنم مناسبة الذكرى ٢٢ لثورة ١٧ _ ٣٠ تموز المجيدة لنتقدم بأسم جميع منتسبي الهيئة العامة للكمارك بأخلص التهاني والتبريكات الى بطل النصر وصانع السلام رائد مسيرة العنز والشموخ والأزدهار الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

داعين المولى العزيز ان يمد في عمره وان يمتعه بالصحة الدائمة ويسدد على طريق المجد خطاه فنعم المولى ونعم النصير.

بسطام عبود زيدان مدير عام الهيئة العامة للكمارك



شركة الانبار للانتاج الحيواني والزراعي اخلص التهائي وأطيب التمنيات نرفعها بأجلال الى رمز شموخ العراق وعزته السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

لمناسبة ذكرى ثورة المكاسب الرائدة ثـورة ١٧ ـ ٣٠

علاء قرحان نجرس

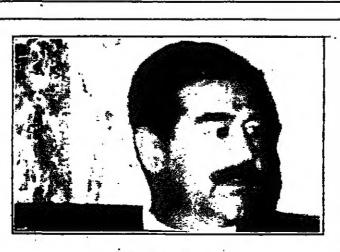
شركة المصباح للوكالات التجارية والتصدير المحدودة

أخلص التهاني واطيب التمنيات نتقدم بها الى باني مجدنا ورائب مسيرتنا في النصر والشموخ والأزدهار السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

لمناسبة ذكري ثورة ١٧ _ ٣٠ تموز المجيدة التي وضعت العراق في طريق الاقتدار العظيم

المدير المفوض حازم عبدالكريم العاني



تادى لوكال الليلي

تحية اعتزاز واكبار لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة التي صنعت الخير والمحبة في ربوع عراقنا الشامخ المقتدر والف تحية لقائدنا المنصور

صدام حسين حفظه الله

المدير المفوض حبيب زيا موشي

تعلن وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها سد للاختصاصات المبينة ادناه فعلى الراغبين بالتقديم ارسال طلباتهم على العنوان التالي بغداد _ الزعفرانية /صب الوظائف المطلوبة : اولا: ا_مدير حسابات ب ـمدير ادارة ج ـمدير تدقيق

د ـ مدير قانونية بخبرة لاتقل عن خمس سنوات ثانيا : 1 ـ محاسب ب محقوقي ج ـ مدقق

د ـ ر . ملاحظين ادارة بخيرة لاتقل عن (٥) سنوات الامتيارات : ١-يكون راتب الحد الأدنى كما مبين ادناه علما بانه سيصار

الى اعادة احتساب الراتب وفقا لسنى الخدمة

1) ٤١٢ دينارا لشاغلي وظيفة مدير ب) ٣٠٤ دنانير لشاغلي وظيفة /رئيس ملاحظين . محاسب

٧-مخصصات أعمال أضافية وموقع وغيرها ٣- تعتبر مدة الانتداب مجزية للخدمة العسكرية (بالنسبة للملتحقين بالخدمة العسكرية)

٤ - يتمتع المنتدب بكافة أمتيازات قريبه الموظف ه ـ تخصيص سيارة نقل خاصة لن بدرجة مدير ثالثا المستمسكات المطلوبة

أ- نُبِذَة مختصرة عن الأعمال التي مارسها المتقدم والجهات التى عمل فيها بشهادة الجنسية العراقية

ج ـ شهادة الجنسية العسراقية للوالدين والزوجة د ـوثيقة التخرج

هـ ـ مور شخصية كهربائية عدد ٢ و-تاييد السكن

ز ـ وثبقة تؤيد ممارسته المهنة في مجال التخصص --- -رابعا الشروط العامة:

أ- أن يكون حاصلًا على الشهادة الجامعية الأولية في الْأَقْلْ، ب ان يكون عراقي الجنسية ومن ابوين عراقيين بالولادة. ج - أن يكون متسرحا من الخدمة العسكرية أو في الخامة

العسكرية ويمكن انتدايه د - أن لايكون محكوما عليه بجنحة غير سياسية أو مخلة

هـ يمكن قبول طلبات موظفي دوائر الدولة الأخرى

والكيان الصهيوني ومن يلتقي مؤقتا مع سياستهما من القلاعب باستقرار النطقة

وامنها وستسعيان ألى اشعال الحرب واحْمادها مؤقتا وفق السياسة المناسبة لهما .

و ﴿ القاهرة اولت الصحف للمبرية الصادرة امس الخطاب التاريخي الذي وجهه

السيد الرئيس صدام حسين لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين للورة ١٧-٣ تموز

وابرزت المنحف بعناوين على صدر صفحاتها الاول تحذير السيد الرثيس صدام

ونقلت صحيفة الاهرام القاهرية تحنير سيادته لبعض دول الخليج من الاستمرار

في انتاج النفطيما يزيد عن الحصة المقررة لأن ذلك يضر بامن ومصطح العراق الذي

حُسر ١٤ مليـار دولار جراء انخفاض اسعار البتـرول بسبب الفائض في السوق

واشارت صحيفة الاهرام الى قول السيد للرئيس صدام حسين من أنه في حكة عدم

ونظت الصحيفة عن الرئيس القائد صدام حسين قوله ان سياسات حكام بعض

واشارت الى قول سيادته انه ومنذ انهيار الحكومات في اوريا الشرقية فأن الولايات

المتحدة تسعى الى ان تصبح الدولة العظمى الوحيدة في العالم وتنفذ حلمها عبر

السيطرة على بترول الخليج وقد ادى زيادة الانتاج الى انخفاض الاسعار والسماح

وشننت صحيفة الاهرام على قول السيد الرئيس صدام حسين ﴿ أَنَّ الْحَقُّوقَ

وركزت على قول سيادته ان هؤلاء الحكام بيعض دول الخليج يحاولون زعزعة

ونقلت عن السيد الرئيس صدام حسين قوله لنه بدلا من ان تكاثره تلك الدول

وشددت صحيفة الاخبار على تحذير السيد الرئيس صدام حسين من مخاطر عدم

التزام بعض دول الخليج العربى بحصصها القررة من النفط وما يمكن أن يؤدي

اليه ذلك من انخفاض اسعار النفط علليا وخسارة العراق والامة العربية مليارات

وقلت ان سيادته وصف هذا الامر بانه مخطط تامري مع امريكا وهدد باته اذا لم

وابررت صحيفة الجمهورية انتقاد السيد الرئيس القائد صندام حسين ليعض

ونظت قول سيادته ان تخفيض سعر النفط عن السعر الذي كان سائدا قبل وقت

كما اذاع التلفزيون الممري في نشرته المساتية فالرات موسعة من خطاب الرثيس

وركز التلفزيون على تساكيد سيسلته ايمسان العراق العميق بسلسلام ودعموته

اوراق التبغ

💥 القاهرة/ 1 • ش • 1 / تمكن

بلحثون بجلعة (كنتلكى)

الاسريكية بساريقة كيميساوية من

أستخلاص البروتينات من اوراق

التبغ حيث تم استخلاص بروتين

يحتوي على خليـط من الاحماض

الامينية الاساسية لكثر توازنا من

ونكل (مذياع لندن) عن استلا

في علم الامراض النباتية بالجامعة

القول أن البروتين المستخلص من

أوراق التبسغ الفضىل لاستهسلاك

البشر من البيض او الجبيّن او

ونكسر البسلمث ان بسروتسين

الاوراق النباتية قد يساعد على

تأمين الغذاء خاصبة في البلدان

النساميسة التي تفتقسر الى اراض

نراعية كإفية لانتاج لحتياطاتها

وأضاف انه يعكن باستخدام

طرق زراعية حديثة الحصول على

مائني كيلو جرام من البروتين من

عسلحة تصف هكتبار عن الاراشي

من الغذاء .

الزراعية .

كثير من الاطعمة البروتينية .

القائد صدام حسين لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لشورة ١٧-٣٠ تعوز

ليس ببعيد وهو ٢٨/٢٧ دولار الى الاسعار المتدهورة التي وصل اليها سعر النفط

تكف الكلمات لحماية مصالح العراق فائسه سيلجا لعمل فعال لاعدادة الامور الى

العراق الذي غنحي بزهرة شبابه في الحرب لحماية شرواتهم فانهنأ تضر العراق

العراق بعد ان انتصر في الحرب مع ايران مشيرة الى تاكيد سيادته من أن العراق أن

العراقية المفتصبة والمتمثلة في العائدات المفقودة ناتجة عن سياسات تبناها بعض

دول الخليج هي سياسات امريكية وان الولايات المتحدة تضجع هذه السياسات

بهدف زعزعة الامن والمسلح العربية

يسمح لهم بمواصلة تلك السماسة .

واضافت ان سيادته اكد ان توفير مخزون نفطي كبير في امريكما سوف يمكنهما المخلصة الى اقامة علاقات حسن جوار طبية مع ايران مماجعله انموذجا بحقدى به

للولايات المتحدة باضافة كميات من النفط الى خزينها

وزراء النفط في الخليج ومسؤولون اخرون اعلى منهم

مجاريها الطبيعية واعادة الحقوق المفتصبة الى اصحابها

دول الخليج لعدم التزامها بحصنص الانتاج المقررة من النفط .

حقيا ادى ال خسارة العراق اربعة عشر مليار دولار سنويا

بيبولوجى يبيصث عن

مستثمرين

للبحث عن الحياة الابدية

🖿 هيـوستـون/ رويتـر : پيحث

بيولوجي امريكي يبلغ من العمر

٧٥ عاما عن مستثمرين في مغامرة

عمل جديدة وغير معتفدة هي

ويعترض ميلار كوارليس من

مىله الخياص ١٠٠٠ر ١٠٠ نولار

ويبحث عن مساهمين لرضع قيمة

الجيائزة التي تعنيح لأي شخص

يستطيع التوعمل ال طريقية

تفساعف العمر المقترض الحالى

ويأمل كوارليس تشجيع طماء

وقال كوارليس لوكالة رويتر

واضاف قوله (لقد عشت حياة

سعيندة ولا اريد ان امنوت بعند

ولكن طبقا لمدلات عمس الانسان

أمس الأول الثلاثاء انه (استثمار

ورجال اعمال على البحث عن علاج

للانسان .

لكبر السن .

نِ اطلقة العمر) .

فقد حان وقتي .)

البحث عن الحياة الابنية .

الاعتفاء بهذا التحذير فان العراق سيقوم بعمل فعال لاعادة الحقوق المقتصبة الى

حسين لبعض دول الخليج من الاستمرار في انتاج البترول بما يزيد عن الحممة

■ إصداء اعلامية كبيرة لخطاب الرئيس القائد التأريخي ■

الصحف العربية تبرز باهتمام

بالغ المضامين الكبيرة للخطاب

العواصم العربية والإجنبية/واع: واصلت لجهزة الاعلام العربية والعللية

اهتمامها البالغ بالخطاب الثاريخي الشامل الذي القاه السيد الرئيس القائد صدام

وتناقلت الصحف وشبكات الإذاعة والتلفزيون ووكالات الانباء ف مختلف دول

ففي الكويت نشرت صحيفة القبس الخطاب في صفحتها الاولى تحت عنوان بارز

بِقُولُ (صدام .. حَسرنا (١٤) مليار دولار من تدهور اسعار النفط) واولت الصحيفة

التحنير الذي وجهه السيد الرئيس عسدام حسين للكيسان الصهيونى والدواشر

واشارت الصحيفة الى قول سيادته ان عراق الحاضر ليس كما كان حاله عام ١٩٨١

وتطرقت الى قولُ السيد الرئيس ان العراقيين اظهروا قدرة متميزة في ميادين

وقالت ان الميد الرئيس اكد ايمان العراق بالسلام ودعوتــه المخلصة له والى

ونشرت صحيفة السياسة خطاب السيد الرئيس صدام حسين تحت عنوان كبير

أبرزت فيه قول سيادته ان السياسة البترولية الخطيرة تخزن اموال العرب

وقالت أن السيد الرئيس صدام حسين أتهم الولايات المتحدة الامريكية بتنفيذ

سياسة بترولية مخربة في محاولة منها للامساك بموقع الدولة العظمى الوحيدة من

و أشارت الى قول السيد الرئيس صدام حسين ان القوى الإمبريقية والصهيونية

لم تستخدم في حملتها الاخيرة السلاح لتقتل به ابناء الامة العربية حتى الان بل

لجأت الى ادوات اخرى لمارسة القتل واضعاف القدرة التي تحمي الكرامة والسيادة

وأهنمت صحيفة الوطن التى نشرت الخطاب في صفحتها الاولى تحت عنوان بارز

وققت الصحيفة ان السيد الرئيس صدام حسين اكد ان الحملة ضد العراق بدات

عندما تأكد انتصار العراق في حرب الخليج وان نتائج هذا الانتصار واسبابه تشكل

وققت أن سيادته أوضح أن الأسلوب الجنيد في الحملة المعادية يتمثل في

وابرزت صحيفة الراي العام قول سيادته ان امريكا حريصة على ان تحقق مخزونا

وأشارت صحيفة الراي العام الى ان السيد الرئيس صدام حسين اكد ان السياسة

الامريكية موجهة ضد مصالح الامة العربية وشعوب المنطقة وشند على القول ان

هذه السياسة خطيرة الى الحد الذي لايمكن السكوت عليها .. وهدد باللجوء الى فعل

ونشرت صحيفة الانباء تقريرها عن خطاب السيد الرئيس تحت عنوان (صدام

يحذر أسرائيل من الاعتداء على العراق) .. وقالت ان السيد الرئيس صدام حسين

وقال أن هذه السياسة الخطيرة أن سمح لها بالاستمرار ستعنى أن فائض الاموال

العربية سوف يتراكم في خزائن امريكا كما ان قيمته سنتاكل مع مضي الزمن وسيبقى

🗷 من زيائنه العائلة الماكة 🖫

سرقة ماسة من

متجرفي لندن

🗷 لندن/ واع : استخدم لصوص

شلحنة حصولتها ثبلاثة اطنبان

لتصطيم واجهة واحد من افخر

متلجر المجنوهرات في لنندن امس

الأول وفروا بعد ان سرقوا قلادة

مَنَ لِلْأُسُ يَقِيرُ ثَمِنُهَا بِنَحِو مُصِفَ

ووجه اللصوص ضربتهم الى

متجر جديد في شارع بوند ستريت

من زيانته اعضاء ف العائلة اللكة

في الوقت الذي ازبحمت ضيسه

ضَّلَحِيَّة وستَ أند بِللتَسوقينَ في

وذكرت القُرطة ان اللمسومن

القوا بماء النشادر في وجه حارس

الامن وفروا بالقلادة في سيارة عثر

عيها مهجورة فيما بعد في منطقة

عليون جنيه استرليني .

سأعات الصباح .

حذر من مخاطر تلاقى مصلحة المضاربين في اسواق النفط مع سياسة بعض التجار

مؤثر يعيد الامور الى مجاريها الطبيعية والحقوق المغتصبة الى اهلها .

استراتيجيا متزايدا لتضمن اهدافها وق مقدمة تلك الاهداف التحكم بتوقيت

انخفاض سعر النفط حيث ان انخفاض سعر اليرميل دولارا واحدا في اليوم يؤدي الى

غير منازع لضمان تدفق النفط اليها بابخس الاسعار والتحكم فيه

وهو امطوب اكثر خطورة من حيث نتائجه عن الاسلوب الاول المباشر .

(عدام . امريكا تستقل النقط لاستنزاف القدرات العربية) .

دعما للعرب في اية مو اجهة مع الكيان الصهيوني .

وبكيفية ادارة الحروب والفتن في المنطقة العربية .

اسج الاهداف الامريكية السياسية والمللية

ساعات في الفضاء

🛭 موسكو/ وكالات : اعلنت وكالة

(تـاس) السوفيتيـة ان رائـدى

الغضاء في محطة (مير) الغضائية

الصوفيتية انباتولي سولوفييف

والكسندر بالاندين خرجا امس

الاربعباء الى الفضاء شدة سببع

سباعيات ثم عبلاا الى مقصبورة

(كفائت) في المعطة التي خبرجا

منها من دون ان يتمكنا من اغلاق

وعباد الرائدان الى المقصورة

العلمية المجاورة واغلقا منظومة

زيبادة الاستقرار وتبزعنا ثيباب

القضاء . وهكذا فأن أمأن (مير)

ليس في خطر غير ان مركز المراقبة

يجب ان يدرس سبل اصلاح عدم

انسفسلاق كسوة الخسروج في

ومن المتوقع ان يستجمل

الرائدان في الاول من أب برائدين

لضرين هما اللفتئنت كولونيسل

غينتدي مخناكوف والهنسس

غينادي ستريكالوف .

كوة الخروج تماما .

(كفائت ٢) .

انخفاض عائدات العراق السنوية ال مليار دولار سنويا

علاقات حسن الجوار وقال ان وقف اطلاق الناري الحرب مع ايران قد استقري العام

الانجاز والابداع ومنها التصنيع العسكري مما نقل العراق الى مستوى عل من

حسين بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة السابع عشر من تموز العظيمة

العالم فقرات مطولة من الخطاب القومي للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

الاصتعمارية من مغبة الاعتداء على العراق اهتماما كبيرا .

عندما كان منشفلا بحربه مع ايران .

التطور والتقنية العلمية والصناعية

الْمَاضَى كعدخُل الى سلام شامل ودائم .

الشخصيات العربية تحيي ذكسرى شورة تموز العظيمة

الرئيس القائد صدام حسين

العربية ودحرت مؤامراتهم الدنبثة

ونكران الإنجازات المسلاحقة التي

خققتها الثورة بقيادة السيد الرئيس

صدام حسين احيت القيم العبربيية

الإصيلة وحققت اضباضات جنيدة

اضحى الرمز القومي الإصيل للشعب العربي ■ العواصم/واع : حيث الشخصيات العربية الرسمينة والشعبية نكري ثورة ١٧- ٣٠ تمور العقليمة والقيادة الحكيمة للسيد الرئيس صدام حسين . فلي المنامة

اشك رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة بالانجازات الكبيرة التي حققتها الثورة بقيادة السيد الرئيس في الميابين المختلفة . كما اشاد بالملاقات الإخوية المتميزة بين العراق والبحرين وقبال ان العلاقات الثنائية القائمة بين القطرين الشقيقين مبنية على اسس ثغيثة من التفاهم المشترك والحرص الحيد على المسالح العربية والقضايا المسيرية للامة العربية المهيدة . ومتواصلا لنضال الشعب الفلسطيتي ف وفي تونس اكد السيد صلاح خلف

ابو اباد عضو اللجنة المركزية لحركية مواجهة الاحتىلال الصهيونى للاراضى القصرير الوطني الفلسطيني فتح ان مبلدىء تورة ١٧-٣٠ تموز القومية البُّلَامِيةَ العظيمة تجل جوهرها في فكر

وقال السيد صلاح خلف ان صانع مبادىء قومية تجاورت للصلحة القطرية الإنبلة . " وقال أبو مازن أن ثورة تصور التي قادها وصنعها السيد الرئيس القائد صندام حسين واجهت اعبداء الامنة

> : واشباف المسؤول القاسطيني ان " للتاريخ العربي :

الحضارة العربية الشأمخ برجاله و و د ان تورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة التي ظلت عبلامة مضيئة في التاريخ العربى الحديث كنانت ردا عمليا عبل تكسة حزيران عام ١٩٦٧ ودعما اكيدا

واقنامت السفنارات العبراقينة

والقنصليات بهذه المناسبة الضائدة

احتضالات حضيرها ابضاء العبراق

والمواطنون العبرب الذين عبروا عر

أعتىزازهم بالقيادة التازيخية للسيد

الرئيس القائد صدام حسين والأنجازات

الكبيرة التي حِققتها ثيورة ١٧ / ٣٠

تمور العطايعة انتحت طل قياعثية

ايد ورعلكم

تحية حب ووفاء

سبدى القائد ..

أستعرت ثلاثة ليام متبواصلة لمنكثشة

مكرمتكم التاريخية في تشريع الدستور

الجديد للعراق العقليم والذي يترامن

مع الذكرى الثبانية والعشرين لثورة

١٧-٢٠ تموز العظيمة حيث توجتم هذه

النكرى بخطاب تاريخى تضمن تحليلا

تقيقا وشاملا للاوضاع في المنطقة مؤشرا

التصديات الامبريالية التي تنواجه

العبراق والامة العبربيية ويبوسيكل

العربية عبر انتفاضته الشعبية كما حيا السيند محمود عيناس ابو النبيد الرئيس صدام حسين وهو يصنع مأزن عضو اللجنة التنفينية لمنظمة بالندار النصر والتلام في تاريخ الامة التصريس الفلسطينية نكرى شورة ١٧- ٢٠ تمورُ العظيمة بما حملت من

> نـورة ١٧-٢٠ تمـوز السيـد الرئيس القائد صدام حسين اضحى الرسز القومى الاصيل للشعب العربي لتجذر مفات الفارس العربى الحق في شخص

الامة العربية التي أُنجيت قائبة من طران السيد الرثيس صدام حسين أن تهزم ابيدا وهي تملك العال المخيطط واليد الطول في ضرب الأغداء النين برعبهم التقيم العربي والاقتدار في بناء صرح

وق لضدن أشساد المفكسر العسريسي المجروف الدكتور رغيبد الصلح بالنجزات التاريخية والمكتسيات العظيمة التى حققهنا الشعب العراقي خلال الــ ٢٢ عاما الماضية في قال القيادة الحكيمة للسيد الرئيس ألقبائد صدام

🛚 احتفالات واسعة بنكرى الثورة 🖿

الجاليات العراقية والعربية تجدد اعتزازها

وولاءها للقبادة التاريخية للرئيس القائد

■ العواصم / واع.: احتفات الجلية العراقية والعربيـة في العواصم العـربية

والعللية بالدُّكريُّ الْتاريخية الثُّفية والعشرين لتورة السابع عشر . الثلاثين من

التاريخية الملهمة

...وأكننت ف كلمسات وخسطب القيت

بللفاسبة العزيزة تجديد ولائها

والتضافها حبول قيادة السيند الرئيس

صدام حسين الذي رفع اسم العراقيين

والعرب عليبا ووضع حبداللغطرسية

الأمبريائية الصهيونية التي استمرت

فترات طويلة دون اكتراث علبثة بالحق

العربى ومصالح الأمة العربية

لالمانيا الاتحادية · وقبال الدكتور الصلح ان الاحتفيال ببالعيد الوطئى الصراقى هو مضاسبة عِزيرَة وغَالِية على قلوب الوطنيين

العرب جميعا . واضاف أن العراق

اليوم مثلما كان بالامس هو السند الكبير

لإمسال العسرب في التحسرر والوحسدة

وذكر الصلح أن العلاقة الحميمة بين

الوطنية العراقية والشبان القومى

العربي تاكنت من جديد في تحذير السيد

الرئيس القائد صدام حسين للكيان

الصهيـوني من الاعتـداء عـلى اي بلد

عربى وانذره بان العراق سيرد فورا على

و في الرباط اشاد السيد محمد العلمى

رئيس الحنزب الوحسوي للمغبرب

العربي بللضامين الوطنينة والقومينة

لأحابيث السيد الرئيس القائد صدام

حسين ووصفها بمضامين الاقتدار

هذا العدوان .

لاللنيا الاتحادية استغرقت يومين .

ريتشارد فون فايتسكر .

وكان الرئيس التونمي زين العلبدين بن على قد طالب باعتماد التنمية التضامنية بين بلاده والمانيا الاتحادية اسلوبا جديدا في التعاون بين البلدين

واوضح بن علي في خـطاب له خلال العراقي والعربي في مواجهة التحنيات حفل اقامه على شعرفه الرئيس الإلباني الاتحادي ريتشارد فون فابتسكر في بون الليلة قبل الماضية أن هذا التعاون لم يستنفذ كل مجــالانه مشيــرا ال توضر الفرص بفضل الامسلاحات الهيكلينة المتتقية للاقتصاد التونسي التي فتعت أاغاقا واسعة لدعم المبادلات الخناصة يز وتشجيع الاستشمار وتبسير ظروف

واضعاف انته لاول مـرة في تــاريــخ الصراع العربي ـ الصهيوني تستطيع دولة عـربـيـة ان تمـتك من القـوة العسكرية والستراتيجية لقلب موازين القوى في الشرق العربي ممازاد في القلق

الرئيس التونسي يختتم زيارته

🗷 توقيع اتفاقية تجارية 🖀

ا يون / واع : غادر الرئيس التونسي زين العابدين بن على رالوفد المرافق له بون امس عائدا الى تونس بعد زيارة

وقند أجرى الرئيس التنوشي خلال الزيارة معادشات مع الرئيس الاشاني

وتعد زيارة الرئيس التسونسي اق المانيا الاولى التي يقوم بها رئيس تونسي لاللنيا منذ ٣٤ علما وتم خلالها توقيع اتفاقية للعنام الصالي قيمتهنا (٥٥).

الامبريالي وصنيعته الكيان الصهيوني ائذي صبار يهدد العبراق ويعمل عبلى تشويه سمعته الدولية .

■ بيبروت/وكالات : استصرت المعارك بعد ذلك الى اشتباكات متقطعة

وقالت المصادر الإمنية اللينانية ، ان تلاثة اشخاص فتلوا في حادث وقع عند احدُ حواجرُ حركة امل فجر امس في بلدة الغاربة السلطية .

مبيدي الرئيس القائد ..

ان الأمبريطية الامريكية

والصهيونية العللية بعد ان فشلت ف

مصاولاتها المسابقة للنيسل من مسيرة

العراق العظيم وايقاف تقدمه وجدت لها

وتدابير تشدم للخططات الصهيونية

والامبريالية بشكل مباشر بعد ان فشلت

من جانب ثان اعلنت اللجنة الأوربية

في بروكسل ان المجموعة الاقتصادية

الاوربية قررت امس تقديم مساعدة

بقيمة (در٧) ملايين دولار الى السكان

القاسطينين في الضغة الغربية وقطاع

واوضحت اللجنة ان هذه الساعدة

استمرار الاشتباكات بين

وتقلت وكقة الصحافة انفرنسية عن

واوضحت الوكنلة ان الصليب

والعسكرية المعلية .

شعينا وامتنا

والسلام عليكم .

مبيدي الرئيس القائد ...

ان الشعب العراقي العظيم واثق كل

الثقسة ان يتجساوز العسراق بقيساعتكم

الحكيمة واقتداركم كافة هذه المحاولات

ومتذيب ببائن اله كبل اجبراءاتهم

الخبيثة التى تقف في وجه تقدم ونهوض

وفلكم الله على طريق النصر وصلاح

الأمسة وسنبقى اعضاء عسلى المبساديء

محافظين عبلى العهد والولاء لقيبادتكم

الحكيمة من أجل كرامة العراق والامة

سعدي مهدي صالح

رئيس المجلس الوطنى

الاقتصاد المحلى والشربيسة والصحسة

فضلا عن اعادة تاهيل هياكل لا تغرف

عليهــا سلطات الاحتـــالل في الضــفــة

وتخطط المجموعية الاوربيية ال

الوصول بمساعداتها الى (٥٠) مليون

دولار في علم ١٩٩٢ للاراضي القلسطينية

الغربية وقطاع غزة المحتلين .

طوال افليلة قبل الماضية بين ميليشيات ما يسمى حزب اله ومبليشيـات حركــة امل ، واشتنت طوال ساعتينُ لنتحـول

للصليب الاحمسر طلبت من الضريفين التزام هدنة لاجلاء القتلى النين ما تزال جثثهم ملقاة في الشو ارع لكن نداعهما لم يلق اي اهتميام يستشر من جسانب

المصادر نفسها فبولها از اشتبياكيات محدودة بالاسلحة الالية والصسواريخ المضادة للدبابسات وقعت بين الطرضين

الميليشيات في جنوب لبنان

الاحمسر اللبنسانى واللجنسة النوليسة

المتحاربين في بلدة جرجو ع

تنمات تتمات تتمات تتمات تتمات فنمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

في برقية مسانة حقوقه وسيغته وامنه

والتطور الاقتصادي والعلمي والتقني الرئيس القائد صدام حسين حفظكم في قطرنا المضاضل التي تحققت بغضل أينكنكم التاريخية الفذة حبث نظتم العراق الىحللة حضارية متميزة وفاعلة فيخدمة قضايا الامة العربية والتي طائا الناسية انتهاء اعمال الجاس الوطنى ف دورتسه الاستثنبائيسة التي

مبيدي الرئيس القائد ..

ومولجهة كل عدوان مهما اختلفت الوائه ووسائله واسالييه .

تأضّلتم من أجل عزها وكرامتها .

المطلق لسيادتكم والسسير عبل خبطى قيعتكم الثبجاعة ويعلنون استعدادهم التبام لتنفيذ اي مهملة او واجب على

الان ومناثل جديدة للتامر من داخل الامة ان اعضساء المجلس الوطني معشل بتخريك بعض عناصرها ممن باعبوا الشعب العراقى العظيم يشرفهم بهذه وطنهم واقتصادهم للامبريسابية وذلك للناسبة ان يجددوا عهد الوفاء والولاء بالتاثير المباشر على مواربنا الاقتصادية من خسال اتخساد مسواقف واجسراءات

طريق البناء العظيم والدفاع عن الوطن

من ناحية ثانية كشف تقرير لصحيفة

(هـ الرئس) الصهيونيـة الثقباب عن

سنزقنة كعينات كبينزة من الاسلمنة

الصهيونية والنخائر من مخزن قيادة ما

تك المخططات في مواقفها السياسيـة مساعدات مالية

منهيونية النقاب عن تزايد حالات الاثتمار بين الجنود الصهاينة العاملين وكنلك الذين خرجوا من الخدمـة الامر الذى دفيع المسؤولين الصهايشة ال استدعاء اطباء نفسانيين لدراسة هرذه

باللاز

وقالت صحيفة يستعون لمترونون المبهيونية ان لخر المنتحرين كأن قائد احدى الكتائب ويدعى (رخول شيفر ٦٢ عاماً) من مستعمرة كبرى بظسطين المحتلة علم ١٩٤٨ عندما انتحر باطلاق الرصاص على ناسته .

واضافت الصحيفة ان المنتجر وهو نسغط احتيباط اصيب مؤخيرا بحالة اكتفاي داعته للانتجاز : وقبال التقريس ان مجندة اخبرى في احدى القواعد الصهيونية حأولت الانتحار بتناولها كمية كبيرة من اقراص

وهى مسؤولية الجميع

واكدان خفض الإسعار دولارا واحدا

للبرميل يؤدي الحضمارة الدول المنتجة

(٩,٢) مليـلُر دولار وُلكم ان تقيروا

غداحة الخسائر التى لجفت بالتصاديات

ازيعة يولارات للبرميل مسسس

(أَوْ أَبُكُ) "أَنْ يُضُلُّ الطُّلْبِ الْعَالَى على

النفيط الجُسام عهام: ﴿ ٢٠٠٥ ﴾ إلى ٧٩

مليون وتسيعة الإلي بربيل يونيا بقابل

منذ بداية الانتفاضة .

يسمى بقوات حرس الحدود في منيشة اللد بالضفة الغربية للحتلة . وتكر التقرير أن مجهولين اقتحموا مخزن الاسلحة وسرقوا اسلحة خفيقة

للوالوف على ملايسات الحادث .

ستتيح تعويـل استثمارات صغيـرة في ونخسائس وان لجنسة تحقيق شكلت

> . عبل صعيد آخسر جكمت محكسة عسكريـة صهيـونيـة عـل اثنـين من العسكرييين بــالسجن (١٤) يــومــا لراضهما الخدسة في الاراض العربيبة

> وبذلك يرتفع عبد الرافضين للخيمة في الارامَى للحقلة الى (١١٩) عسكريا

في مكالمة هاتفية

ويأسم مجلص الرئاسة والحكومة والشعب العربي في اليفن بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين للورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة . وعبر القريق على عبدات صالح عن تعنياته لاحيه السيد الرئيس القلاد صدام

حمين وشعب العراق الشقيق الزيد من التقدم والرفعة ودوام العز . وشكر السيد الرئيس القائد صدام حسين لخاه الغريق على عبدات صالح على

تهاتيه متمنيا للشعب العربي في جمهورية اليمن السعادة والتقدم والسؤند .

وافاد التقريس الإحصائي للمشظمة التي تتخذ من الكويت مِقْرا لها امس إن طلب منظمة التصاون الاقتصادي وَٱلْتُنْمِيةَ النِّي تَصْمَ لِي عَضُوبِتِهَا ﴿ ٢٤ ﴾ بلدائثاً أذا علمتم بان سفتر القياس للناط الخامة النظامي بين على تولَّهُ صَنَّاعِيةً سيصل علم (٢٠٠٠) ال **44 مليونا و(48) الف برميل يـوميا** من جهية أخسري تتوقعت منتظمية مقابل (20) مليونا و (88) الف برميل عِنام ١٩٨٨ بيثما سيمسل طلب الدول البلدان العبربية المصدرة للنقط

(٦٣) مليونا و(٦٩) الف برميل يوميا

الناميَّة الى (١٩) مليونا و(٩١) الف القليلة القبلة وأن الشكلة الرئيسية برميل يوميا يحلول (٢٠٠٥) مقابل ١٤ ستكون حماية البيئة طيوبا و (١٦٠) الف يرميل عام ١٩٨٨

🧎 كما اشلر التقرير الى ان الطلب العللى على العلل الطبيعي سيتصل علم (1400) الى 19 مليونا و(270) الف طن مقابل عشرة ملايسين و (٨٤) الف طن علم ۱۹۸۸ .

للنظمة الدول المسترة للنفط اويث سوبروتو في كاراكاس ان العالم سيعتمد اكثر فاكشر على اوجث خلال السنبوات

بللانة من الاحتياطات الكنشفة موحود في دول اويك فان العلم سيعتمد في كل مرة على لوبث لتغطية زيادة الطلب ِ من ناهية تبانية قبال الأمين العبام

واضناف سوبتروشو اشه اذا كنان المطلوب هو تحسين البيئة الطبيعيية فلنه يتوجّب ان تؤخّذ بعين الاعتبار مشكلات الدول النامية حيث ان جذور عده الشكلات في الفقر .

ونظت وكالة الصحافة الفرنسية عن

سوپروتو قوله ق مـؤتمر صحفی انــه

ابتداء من عام ١٩٨٦ ارتفع الطلب على

النفط بانتظام واذا اعتبرنا ان (۸۰)

تعلن ادارة مشروع دواجن الخالص عن حاجتها الى الأختصاصات التالية ا مهندس كهربائي له خبرة على الأقل (٥) خمس سنوات ٢ مهندس ميكانيكي له خبرة على الأقل (٥) خمس سنوات

انتقل الى رحمة انه تعالى عبدالجيد

علاوي ـ الوزير وعضو مجلس الإعيان

الإسبق مساء يوم الثلاثاء المسادف

١٩٩٠/٧/١٧ وهو والد عل من غياري

والدكتور حكمت وعاصم والمهندس عل

والمهندس احصد والمهندس فبريب

والمهندسة ننوف ووالد عقيلة السند

٣ ـ مهندس زراعي له خبرة على الأقل (٥) خمس سنوات

بسم انه الرحمن الرحيم

دواجن الخالص

فرع محاصيل زراعية

أعلان

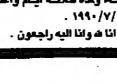
اعلانات اعلانات اعلانات اعلانات اعلانات اعلانات اعلانات اعلانات

ه ـ فعلى من له الرغبة بالتعيين مراجعة ادارة مشروع

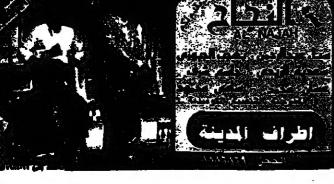
C- (PYSIVAL) او هـ (۱۱۸۲۹۷۵۲۰)

المدير





عميد أسرة ال علاوي فيذمة الخلود وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة ف حسينية عبدالرسول على في الكرادة الشرقية وذلك من السنعة ـ/٦ ـــ/٩ مساء وندة شلالة اينام واعتبار من . 144+/Y/14 انا شوانا اليه راجعون .



أن مهمة عتف الاطفال تكمن في انهم عيف يتمكنون من ايمنال الفكرة الى مدارك الطفل . ليستوعب المعلومات والمارق البسيطة وللفردات السلسلة ، والناسبة اعياد و تموز المهيدة تتوجهنا ال كتاب ورساس الاطفال لا أبوضحوا لنا كيف يمكن الوصول بالثورة الى الطفل ؟ وكيف نكون الكتابة للامطال وسيلة الثورة في مهمة بناء

يجيبنا في البداية الكانب عبد الرزاق الطلبي قائلا : ُ هَن عَهِمَةً غُلِيَّةً فِي الحساسيَّةِ والخطاورةِ . ينبِ عادًا من أنزاكنا للحصاصية للقرطة التي يتعيـز بها الاطفـال كحياة 🔻 بَيْبَائِر وتِسْتَجِيبِ وتَسْطُورِ .. هنا نَحَنْ نَـرجِـع الى الشورة بوضاها قيما لنسائية وبوصفها اعدافا انسانية وحباتية وبهمنا ان يتشربها الطال وتكون ضبغا مستمرا يزوده روحا ي وعقلا وجمدا بكل مليمينه عل التنشئة الايجابية حتى يكون رُو ﴾ كبره عنموا السانيا فاعلاوكن التعامل مع الطفل يتطلب 🛊 حَثْرا كِيرا مِنْ النَّكْمِيةُ النَّقَنَّجِة ، بخاصة لن هناك مستويات 🧖 كِلْهِرة بِتَقَلِّى بِهَا الطَّالَ المُعَلُومَة أوشرط الصَّاولُ المُطَّاوبِ لكن **القاون الاسباس في هذا هـ و ضرورة البعـد عن الب**لشـرة ٍّ **والتقاين والقرض ، حيث ينس**عب الطقل نفسيا ، اي يغلق و عله ويتصرف عن في اهتمام ١٨ تقوجـه به له ، ولأن الب الطال إنه مواصطاته التعبيرية والجمالية الخاصة التي قد لا الريه من تنذوق الاطفال انفسهم أو الاقبسال عليه بسللتمة **والتشوق المطويين اولا ولان هذا الانب هو وعاء الفكرة او للوضوح للذي هو « القيمة لو الهدف الثوري ، الذي ينبغي**

ولله ان تتصوري حجم معاناتناً ونحن نكتب للاطفال او وقحن نعد لللدة الادبية والثقافية التى نقدمها من خلال مجلة « **مجلتى ، ومطبوعات الدار حيث نحرص دائما** على تكـريم الاعمل ذات المحتوى أو المضعون الانساني العالي الرتبط وقيم الذورة وقيمنا العربية وبالاسلوب الفني المشوق 🙀 والجذاب والممتع وياطار تريوي يجعل من العصل الموجسة # المائل ، أمنة قميرة او طويلة او كتابا ثقافيا ، عملا نلجحا البيا وثوريا ، اي تربويا وجماليا في أن ولحد . واعتقد ان إلمراجع لامهدارات الدان منذ بدنها والرجوع لأجيال الاطفال إِنْهِنْ تَلْتَصُوّا عَلَى صِلْحَاتِ مَجِلَتِي وَلَلْرَمَارِ (سَلَبِقًا) وووابوعات الدار يلمس هذا الجهد الادبي الثوري التربوي # **الجمال . يجسم هذا ويضيف قول الاستادة الكبيرة** و سهع الكلماوي وفي ندوة انب الطفل في القناهرة عنام 🗓 ۱۹۸۴ ، انتی ان اقاق علی سایقتراوه احضادی بسوجتود ممايوعات دار ثقافة الاطفال في العراق ، هذه المطبوعات التي تقتم الزاد الادبى والثقاق الجيند بأطار تتريوي منتروس ومجسوب وومع هذا نحن تتمنى أن تلمس هذا لدى اساتنتنا

الكاتب صلاح محمد على يعير عن رايه في ذلك قائلا : - الاطفل يدركون العقم يمثل ادراكنا له ولكن بادواتهم هم : الاحساس المباشر والخيل واللغة وأشر مايلجا اليه الاطفال هو ، المنطق ، منطقنا نحن ، الكبار ، والشورة هي للناس جمعيا للاطفال والرجال والنساء وهي للحياة برمتها و والطفل غينا يعيش الثورة انجازات ومتعا وميتهجا من غير



كل ماهو سعيد ومبهج وملء بالسرة للانسان .

فعير عن رئيه قائلا :

بعد أترة ليست بالقصيرة .

توجهنا بهذه الاسئلة بعد ذلك الى الرسام نبيل يعقوب

- أن الوصول الى خيال الطفل يعد من المسائل الصعبة جدا

للرسام ومحاولة التقرب لخيفه يشطلب مدة زمنيية طويلة

مضاف لذلك الخبرة في هـذا للجال وبراسـة نفسية الطفـل

وميوله ورغباته . ولاجل كسب الطفل وهبه نعمل الرسام

برايى يتطلب ان تكون الرسوم واضحة غير مبهمة والوانها

نقية صافية وخطوطها بسيطة غير معقدة ، وياتي هذا كله

ان ايصال الموضوع للطفل لايمكن ان يكون بالرسم فقط

وخاصة اذا كان الموضوع محددا ويمكن ان تكون هنتك بعض

الكلمات اليسيطة التي ترافق الرسم لايصال فكرة الموضوع

دُاتِه . ومع ذلك فأن الطفل قد تعود عبل مشاهدة عدد من

الرموز من خلال مشلعداته اليوميسة والمعلومات اليسيسطة

التي نقشت في ذاكرته فمثلا يرى الشمس ليعرف ان الجو حار

او الصيف والغيمة للمطرو الشتاء والعلم والبندقية المجيش

والوطن والانتصار والحمامة للسلام وهكيدًا .. من هذا كله

يستطيع الرسام ان يوحد هذه الرموز ويربطها بمبوضوع

وبلون وخطوط جميلة حتى يوصل الملدة للطقل ويعرفه بها

وبرأي اذا استطاع الطفل ان يعيد رسم مايشاهده وباسلوبه

البسيط ، فهذا ينل على هبه للعمل الذي قدم له واقترابه الى

اما الرسامة هنان شفيق فعبرت بلجد رسومهـا عن ذلك

- الشمس رميز الثورة .. زهبور متناشرة في الفضاء اللون يرتقالي واصفر لانه لون القوة والانتفاع .. هذه هي يعوزي:

التي استطيع ان اوصل بها كلمة اللورة بسلسبة للطفل

🗷 نضال مجبد على

احساس وفي ثقافة الاطفال امتزجت الكلمات بالالوان فتحولت الى عالم متحرك حي ، يجسد قيم الثورة ومبادئها . فالثورة تنشد العدل والصدق والنزاهة في الإنسان وهذه قيم اداها كتاب ثقافة الاطفال خبير اداء فجسدوها قصصا وافكارا

انا وانت وكل الناس الذين يعملون ليكونوا صعداء . اري أن هذا المثل يعبر عن طريقتنا نحن كتاب الاطفل . ق

القاص عبد الرزاق المطلبي

رسامة الإطفال

حنان شفيق



وسأم الاطفال نبيل يعقوب

والثورة تبني وتصنع حاضرا ومستقبلا للانسان وهذا يجسده كاتب الاطغال من خلال الشحقيق الصحفي الميسرومن خلال المقارنة الموضوعية بين حياة الانسمان العراقي قبسل الثورة وبعدها ولعل ساقترب كثيرا من فكرة الاجلية عيل السؤال كثيرا لذا لوربت فكرة هذه الحكلية التي نشرتها مرة في « مجلتي ء . « مرة سالت طفلة اخاها الكبير وطلبت منه ان يريها الثورة ، فكر اخوها النكي ، واجلها على ا دعاها ال جولة في بغداد وخرجا معا . فاراها الدينة والشوارع الفارهة وتراها المدارس والجامعات واراها معلام الحياة العصرية والشوارع التى تعبج بالسيبارات واراها النباس السعداء والاطفيال الفرحنين والجنود المنتصيرين وعندما أوشكا على أن يتما جولتهما ، أخبرها بأن الوقت قد حان للعودة الى البيت : فسالته اخته ولكنك لم ترنى الثورة بعد ياأخى ، اريد أن ارى الثورة اجليها الحوها : • لقد رأيت الثورة طوال جولتنا هذه والثورة باعزيزتي هي كل المنجزات والاشياء السعيدة التي رايناها هذا اليوم والثورة هي ايضا

توصيل الثورة الى وعي الطفل . انه طريق يمر عبر المنجز من

الأربني في الأسبوع الماضي وق اليبوم

الثانى ستحيى الفرقة السمفونية

الوطنيسة حضلا مسوسيةيسا بقسيسادة

(المايسترو) ليث عبد الغنى

وسيتضمن منهباج الحقل عبزف اعمال

ويتضمن منهاج اليسوم الشاني

والبعض منهم أكمل دراسة البطيه في

الخارج حيث ستقدم عددا من لوحاتها الفنيــة الجميــلة .. اخيــرا في اليــوم

العراقى حفلا موسيقيا غنائيا ف المجمع

العربى الموسيقي يتضمن الوان التراث

الموسيقى بساداء فيسه كبل خصسالص

الأصالة اللحنية والماقظة على طابع

المقامات العراقية والبستات للمبلجية

لهنا ، في محساولة لتكبريس الاهتميلم

بموسيقاتا الثراثية ومقاساتها والإتها

🖪 ئادىة شكارة

الدارسين والمعنين بالطاولة في العراق .

و ان يسميها او يعرفها بمفرداتنا ، لكنه يعيها ويحسها اعمق

احتفالية الفرح الموسيقي في اعياد

الثورة الخالدة

ارتهار الجوائب الختلفة من حياتنا وثقمها يستبط ارتساطا وثيقا بشورة السليع عشر الثلاثين من تصور ١٩٦٨ الجيدة ، بلغىل مالدمته تيادة الحرّب واللبورة مئذ المساعات الأولى لنجساح الثورة . بدا اهتمام القيادة وحـرصها على تغيير الواقع الى الافضل .. في المجال السومعيقي ببدات المصلولات الجسادة لأخراج للوسيقي من دائرة محبودة الى دالسرة النباس الواسعية والإمتيزاج

بحياتهم والتعبير عن طموحاتهم . وبدات اوسع دائرة جماهيرية تهتم بالنشاطة الموسيقى وتشارك فيه .. ن هذه الأيام المباركة تستعد دائرة الفنون

الموسيقية لاقنامة احتفنانية منوسيقية كبيرة ابتهاجها ومشاركية منها بساعياد تموز المجيدة .. السيد منبر بشير مدير علم دائرة الفنـون الموسيقيـة يحدثنـا عنها قائلا ب

احتفائية سنويا وفياء واعتزازا بهذه

الشورة المباركية وقائدها الفذ صداء هسين حفظه الله .. يتضمن منهـاج الاحتفالية الخناصة بناعيناد الشورة المجيدة .. نشاطا موسيقيا لمدة خمسة أيام اعتبارا من ٢٠ ولغاية ٢٥ من الشهر ألجاري .. حيث ستقوم فرقة بغداد لموسيقي الصقة بأحياء حفل موسيقي بعد عودتها من القطر الأردني الشقيق حيث قنامت باحيناء حفلات منوسيقية





-حبرصت هذه الدائبرة عبل اقباب

موسيقية لموزارت وشتراوس وجبورج بيزيه وبرامز .. والعشرين منير بشير وعوده وفي الثلاث والعشرين تقيم مجموعة الموسيقي الكلاسيكية لخريجى مدرسة الموسيقى والباليه اولى حفيلاتها .. معلشة ولادة فرقة جديدة تعشل عطاءات الشورة المباركة . وفي اليوم الرابع والعشيرين عطاء جميل لفرقة عشتار للباليه المولود الأول لمنترسة الموسيقي والبطيب



رواء العام الجديد

يواسطة الرسيع .

شعبت الذي طبضتيه الاحتداث وانضجتته واطابت طعمته ومتذاقته يستقيىل العام الثسالث والعشيرين من ' عهده الجنيد باعلى ساتكون عليه المعتويات وباقوى ملتكون عليه الثقة . بالنفس والاعتزاز بالذات ،

و في المقام الاول من هذا كله جيلنا يد الشاب الذي نشأ وترعوع في ظل ثورة 🖈 ١٧ ــ ٣٠ تموز العظمية ، وتعلم وتدرب " على يد قائدنا اللغذ صدام حسين ، فناضل ً وكد وكدح وحارب وانتصر ، وانتصر هـذا ري العبام الجندين من عهند

يُو النهنوش العبراقي ، وهبدًا تسف * الصاعد ، وينه وبالعزيمة الشابة 🖈 المتتلمـدة على مبـادىء وافكـار صـدا 🏲 حسين ، يتوطد ويرسخ في وطننا العريم ً للثال العراقي ، سلوكا وسياسة ونشنال ي وطموها واقعيا مشروعا .

ويفضىل هنذا الجيسل الشساب ويرواقدمن خبرات وتجارب المعلمين ي الافتاذ ، رموز تسرانسا التساريخي والمتعال التحبيات والمضاطر لا ولانستديرها . نستقبل معها الخبر ¥ والرفاه والتقدم . ونسرى بوارق النصر وضاءة . ومزنه هاطلا .

كرة وعواطف

اترك للفنيين والخبراء ، تقييم اداء لا فيرق كرة القدم التي شاركت في دورة د روما .. ٩٠ ، العلليـة ، من فارّ منهـا

ولكن اتراء للعنان عبواطف ذاتية و لاصلة لها باي تآييم موضوعي مــادي جامد . واترك للعنان ايضا عواطف هب * مشروع ، وكراهية مشروعة ، واترك 🤻 العنان فيها للأخرين .

فانا هـزين ، ومعى الملايمين .. وانا سعيد بان تقف معي ملايين ، تحزن عل و نلك الكبرة التي افلتت من يبد لحميد لا شويع ، حارس مرمى القريق المسري في 🖈 مباراته مع . . خدامكم الإنكليز (هذه لها

ي وبالعواطف ، ﴿ عللنا الثالث وقفنا

وحتى عودتها بالإضافة الرتحمل نفقات شحتها

والاقتمة والتوابيت

طلبت الولايات التحدة من مصر موافقتها على اقلمة معرض لذهب الفراعنة لدة

عامين بولاية سينفر مقابل خسسة ملايين دولار والتامين على القطع الإثرية من خروجها

وصرح رئيس هيئة الاثار المصرية ان المفوضات جارية الان مع الجانب الامريكي

للتفاق بشبان محتويات المعرض الذي سيضم مجموعة من الفوائم الدعبية والجمي

مع الكاميرون وتمذين لها أن تكار لها من انكلترا . وبالعواطف ، في نطاق حبركة عسم الانجيساز تجنيبنا ان تستمر يوغسلافيا على الارجنتين

ويشعبور الوفاء والامتنبان لحسن تتقليم الدورة كثا شريد للبلد للضيف - ايطاليا - أن يصبقطب الجمهور الاكبر في مستناعرة قسرح تجوب السوارح روما ونابوي وميلانو . وكانت سمئتوافر لنا صورة اعرض ايتسابة عرفتها الشفاه

مناهده الاعتواطف تتبلاعب بهنا السياسة والتاريخ والجضرافياء وتتحيز بها مثساعر قبومية ووطئيته ومكان بعدها الا أن عسح الصميح وساكان بعدها الاحصنول القبريق الأثاني على كاس الجالم لكرة القدم ، عن جدارة واستحقاق تاركاني قلوبنا فرحات ميتورة ، وتمنيات مقعدة .

وخدامك الإنكلين،

يروى الاستلاعيد اللطيف الشواف نقلا عن ، ابي علاء ، عيمة الله حمود السعيون انه حضر في صياه ، مجلسا للعملاق السعدونى عبد الله الفكح علم ١٩٤٣ ل أصره بالفياحية الشمالية للبصرة "كتيبان" على شفاف شبط

وتتاهى الى اذان السامعين ضجيج صافرات المراكب البخارية البريطانية تَمَرُ بِالشَّطِّ ، صَاعَدَةً إِلَى الْقَرِبَةَ ، حَامِلَةً للصدات والمؤن الي ليوات الاحتبلال العسكري البريطاني الثاني ، أنذاك واشرعنج السعينوني الكينج من

ضجيج الدعافرات ، وسئال شامعه

يجدة ، شنو فلا ؟ ۽ فاهيفُ الخلام ،

بهدوه ، ويُما يعيد المِطّاء ال مزاج

. ونرغب وننڌكر ونحلم .

وبطولاتنا وانتصاراتنا . أيها المتكن فيتبا ناخذ اشكالنيا منك ونرسمك باعثب الالوان واجملها اما الاعداء فليختبكوا في مغارة حقدهم وليتحول لون

الفيظ انوفهم ، وتهبط الى الاسفل . ونبقى نرسمك سيدى

نعم .. نعم نظل نرسمك ، وتتوهج المن والسلحات ومقترق الطرق والبيوت بصورك

وسأرسبك على واجهة مترسمي .. وعلى ثوب طفلتي في مكان القلب .. وعلى زجاجة سيارتي . وليعلم الاعداء ، سيدي : انتاتراك ﴿ كُلُّ خُفْقَةً مِنْ خُفْقَاتَ القلبِ ، وفِي كُلُّ نَبِضَةً مَنْ نَبِضَاتُ الروح .. ونعترف لك سالحب ،

نبوح امام صبورك بالإشيباء واسرارهما ، وعيوننا تشرق زهوا بابتسامة النصر اوق شفتيك ، وتتبعك الى عالم السحر الاخضر ،

والسبتقبل العظيم . أيها السر المهور في أعملق الروح على مسلحة القلب ترسمك :

مثل بنفسجة في حقول الفرح والهبلاهل مطيل احضاع اللون الاخضر بين الالوان الحارة . ايها الحبيب المتكرر في كل ما نحب

أيها المتكرر في افراحنا .. واحديثنا وهمسنا ، وعشقنا ، واغانينا . أيها المتكسرر في لوحساتنسا والوائنسا .

وجوههم الى الاصفر والاسود ، وللتناكل من

ويَقَالُ نُرسِمُكُ حِتَى يعرف الإعداء انك : لوحتنا الوخيدة .

😗 🛪 به جماهونيز احمد محمدي ۾ 🤫 🛪 🛠

الثقافية ■ أمسية ثقافية في اتحاد الأدباء فرع البصرة .

■ «خُط الثلث وتطوره ، .. في جمعية الخطاطين .

الله م صورد المصورة في بنسالة المجاهدة ، . . عن السالة

🗷 ضّعن الوسم الثقاق الخانس لجمعية الخطاطين العراقيين خصصت امسية يوم غد الجمعة لمحاضرة بعنوان ، خط الثلث وتطوره ، يلقيها يوسف ننون .. تقام الأمسية في السباعة السلبعة

والنصف مساء على قاعة الجمعية . 🕿 ضَمَن منهاجه الثقاق للموسم الحاق أستضاف الأتحاد العام للكتاب والإدباء أرع البصرة الشاعر عبد الله خليل في محاضرة بعنوان ، من تقنيات القصيدة المعاصرة .. قراءة ثانية ، .. قدم الشاعر للجمهور القاص عيد الكريم السامر عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والأعيلام صيدر كتياب بعضوان د صورة البصيرة في بخيلاء

الجلحظ ، تأليف الدكتور هــاتي العمد

it which the

والخطابات الجماسية . بيلا طه

خشوعا امام مثوى نلجي العلي ، وقد

لماذا الطوابع المالية ؟

لست من ذوي الاختصساص. كم

لخبركم عن عند السبل والوسائل التي

تكفل للدولة استيفاء حقوقها من الرسوم

لقاء الخدمات التى تقدمها للمواطنين

ولكني اشعر بانها كثيرة ومتعددة

ومن بين اول ماعلى عليه الزمن ، تلك

لقربين اوراق المصاصلات الرسمية . تر

الحاوابع المُلاية . التي لم تعد تصلح الا

وتزويقها بالالوان ، طلبع لخضر ، وأخر

بني ، وثلث مزييج من مواد كيماوية

بالغة التعقيد ، وباهظة التكاليف ، في

ان بلدانها عهديه ، ومن بينها

العراق ، قد استغنى في بعض الخيمات

البرينية عن الطوابع ، واستبعلها

بالاختام . فكيف بنا ونحن نخوض بحرا أم

من المراجعات والمعنملات المرتبطة

بسلوصولات الرسبيسة وبسالاختسام

ويتسواقيم سلسلة من الملاصطان

ومعاوتي الملاحظين . و . السيد العام >

و ، السيد ، م . العام ، . ومعها قوق ؟

وكيف بضا ونحن نمبر بسلسلة ١٠٠

﴿ تُواقيع ، مقق اولا ، ثم ، مقق ثانيا ، و

🧯 ، تعال بلكر ، ومذكرة اذن دفع ، وصف

ةٌ بعبيلغ ٤٥٤ فلسيا ، وهيكم قيضاتي

إبتسديد مبلغ اربعة دناسع وثلاثماته ا

وخمسين فلسا ، وتسديد مبلغ ماتة

ُ دينار عن اجور اعلان في الصحف لتبليغ

مثهم بمخالفة ، اقصى حدود غرامتها

طماذا ؟ وهاذا اسماسة ، هذه المأوايع

والمسالية والمساذا ركض اللاهشين بحث

﴿ عَنْهَا ، وَاقْنَعَهُ الْمُتَّبِطَلَيْنَ مِنْ بِاعْتُهِا

وهدر النققات لطبياعتها ؟؟

غَيْدٍ إِذَٰلِكَ ، طوابع مقية ؟

التصميم والرسم والطباعة .

وتربد عن الحلجة .

والمؤجرين والمستاجرين

الذي تناول البصرة خلال الفرنين الثقر

والثالث الهجريين ، ومن خلال ملسجا

الجناحظ في كتنابيه البخيلاء .. وهيذ

الكتباب هو تبوضيح مبلاميج بخيلا

وبيئسة للكسين والمغفلين والصمقي

الجاحظ وبينات اخرى بيئة العيد والم

سىلوى

في د نيسيا الاوهام ا

🖿 بعد نجاحها في مسلسل رائن الهجسان تسدفسل المطلة سلوى خطاب الاستوديبوهات لتصبوير فيلم ، في دنيا الاوهام ، عن قصة الانيب الراهسل احسسان عيسر القدوس . واخراج عاطف الطبي والفيلم من انتاج المنتج الشيل استأمة جـرجس فـوري . رشيع امنامها للبنطولة المطلقية هشيأ

هذا الخس

أقلهر استطلاع للراي اجرته مصلحة البريد البريطانية عبلى (٢٥٠٠) طلب اوربي ان (٨٥) بللاثة من الطلبة البريطانيين لبدوا استصداد هم لمُعَادِرة بريسطانيا . ويـؤكد الاستنطلاع أن الجيل الجنديد من الخريجين الجامعيين البريطانيين لامانع لديهم اطلاقا من مغادرة بريطانيا للبحث عن ستقبل افضل في بلدان اخرى .

مازال يرسم ..

في الأحد القادم ، ستعر ثلاثة اعوام على الرصاصات الفادرة التي اطلقت عل دمناغ رسلم الكباريكاتبور الفاسطيني المضافيل ضاجي العبل ، وهنو يجتباز الشارع الى مقر عمله بلندن .

وفي ذاكرتنا نحن العبراقيين ، تكمن صورة للوقف العربي النزيه الذي آزرنا به نلجي العبلي في معركتنها دفاعها عن الحدود الشرقية للوطن العربى

وامسامى الإن صورة رسمهنا نبلجى العل للمشرد القلسطيني ايو حضظلة وهو يقرا ﴿ المنحف انباء العدوان على الاراض العربية العراقية ، ويتسامل يمرارة ، وينكم ياعرب ، فينقر على ظهره احد المُتَخَلَّدُ مِنْ المُتَغْرِجِينَ عَلَى المُعرِكَةُ ، قلللا و سجل انا أعجمي ه .

عدودة

على مقارق ضحى ،

على كل حلجة مفقودة . ملتنسينيش يالمة في عدودة عبدودة . من اقسيم خيسوط كان صلحبي يا امة .

سينده للتكنين باد هنتول خيداميك الإنكلين، بامحقوظ !! و . تلك هي صنورة واحندة من بنين

عشرات الصور التي رسمها ناجى العل تنديداً بالعدوان الإيراني على العراق . وتعيثنة للراي العلم العبربى للوقوف بوجه نلك العنوان . وفي الذاكرة الأف الرسوم الكاريكاتورية ، التي تذكرنا بجرائم العدو الصهيوني ضد الشعب د حنظلة ، الصبى الفلسطيني المشرد شاهدا عليها كلها ، راويــا لحكايــاتها

القلسطينى ، رسمها نلجى العلى ، وكان ريبِبِ مخيم اللاجئين في • عين الحلوة • سلخرا ومنددا بكل اولنك انذين تفرجوا عليها ، لاهين متنزهين ، كفاهم الله شر القتال ، وخيرهم من جعجع بالقول ،

أماية . وانتي بترحي بالرحي ، وحدك ويتعدى ،

وحطى فيها اسم واحد مات

واسمه ناجي العلى .

لاتولوني فيها ، ولاتهلل

في ثوب الحزن . د عبد الرحمن الإبنودي ،

المراجعة على المورود المراجعة اخبار من العالم



اطن رجال الامن الداخل في فرنسا أن فرقة كومانـدوس حقيقية من اللصوص هلجمت قطارا في منطقة (غَار) بَجِنُوبِ فرنسا وسرقت في عملية خاطفة معتريات عربتين للبريد . ولم يتم حتى الأن تلدير قيمة المسروقات . وتكررجال الأمن انه لم تقع ضحفيا الثناء هذه العملية ، ولم تعرف حتى الإن الطروف التي تمت فيها المعلية ولا طريقة غرار اللصوص الذين بدأ انهم كانوا يمتلكون معلومات تقيقة